

AEROLINEAS YA ES DE IBERIA. YACYRETA, SALTO GRANDE

Y CNEA EN LISTA DE ESPERA

Si el juez no renuncia antes, el 1º de agosto habrá juicio político en Diputados por el caso Güemes

Un juez que perdió el juicio



Pagina/Isa

Balana/Isa

Balana Buenos Aires, jueves 19 de julio de 1990

Dromi anunció que también SEGBA será privatizada

UFERTA DE TEMPORADA

> Telefónica mueve sus piezas, por Julio Nudler

Digerir el pasado, por **R**ubén Furman (3)

> El tenor de un estreno, por Luis Lima "

Oporto saltó de las gateras dispuesto a tragarse los dos mil metros de la pista de Palermo. Conducido por el jockey J. Valdez, en los primeros tra-mos el caballo ya había tomado distancia del pelotón y en la rectá final llevaba varios cuerpos de ventaja.

En la oficial, el titular del stud Big Head ("Cabeza grande" o "Cabe-zón") sonreía satisfecho enfundado en un elegante traje sport. Cuando Oporto llegó al pesaje no resistió la tentación de sacarse una fotografia. Justo en ese momento se oyó a lo lejos el primer grito. Después se escuchó casi cla-rito: "Triaca ladrón".

rito: "Iriaca iauron."
El ministro de Trabajo ("Cabezón"
para los amigos) optó por la retirada
maldiciendo su suerte. Después de todo, poco tiempo antes otro colega triunfador -el ministro del Interior, dueño del stud La Manuelita- había conseguido su foto sin que nadie apro-vechara para recordar a su familia.

Menem recibió al embajador inglés

DESPUES DEL TENIS, LA PESCA ES LO PRI

El milagro de los Bónex

Ni el más atrevido de los operadores de la City puede atri-buirse el mérito de haber recomendado la compra de Bónex 89 cuando éstos comenzaron a cotizar a 41,5 dólares la lámina de 100 el 22 de enero. Menos aun cuando el 6 de febrero des-cendieron a 27,5 dólares, alcanzando el punto más bajo de su corta existencia. Pasaron cinco meses y medio y los famosos Bónex '89, que nacieron del canje compulsivo por los plazos fijos, llegaron ayer a la paridad record de '58,25 dólares. Los operadores se atreven a pronos-ticar incluso que el bono puede llegar a 60-62 dólares en los pró-ximos días. "Tienen fuerza", "están muy firmes", "el mer-cado es tomador", son algunos de los comentarios que se escuchaban ayer en el mercado para referirse al fenomenal recorrido que está realizando este papel en lo que va del mes: subió un 14,7 por ciento en dóla-res. Esta semana lleva acumula-da una ganancia del 5,9 por ciento. Para entender lo fabulo-so de esas ganancias de capital hay que tener en cuenta que los depósitos en los mercados financieros de Londres o Nueva York reciben un 8,25 por ciento luego de haber transcurrido 12

Un analista de bonos de un importante banco extranjero sostuvo que la firmeza del Bónex '89 se debe a que "'pudo esquivar, por ahora, los intentos de utilizarlo para pagar las deudas a los proveedores". Además, la tranquilidad del mercado cambiario y "un horizonte de estabilidad para el corto plazo" fueron los argumentos que agregó para explicar el porqué del boom. Por su lado, el Gobierno sigue enviando señales al mercado con respecto a que cumplirá el pago de la renta y amortización del bono. A la relativa seguridad que pueden brindar los casi 2000 millones de dólares que descansan en el Banco Central, ayer se le agregó la sanción de un decreto que compromete la recaudación —por lo menos el 10 por ciento— de los derechos de importación a atender los servicios financieros del Bónex '89.

La inflación golea al dólar

Mientras el costo de vida se multiplicó por más de ocho (subió un 715,9 por ciento) durante el primer semestre, el dólar —que ya habia sido dejado en libertad con la llegada de Erman González en diciembre—ni siquiera logró triplicarse, creciendo 171,3 por ciento. Esta estruendosa dispersión, que implica un insólita inflación en dólares, mueve al IPES —orientado por el diputado justicialista Jorge Domínguez—a admitir como eventual escenario "... una rápida reconquista de posiciones perdidas, que se traduciria en presiones hiperinflacionarias". Una alternativa más rosada seria "que el mercado avale el equilibrio actual".

Agencia Página/12
NEUQUEN
Y ALTO VALLE
Tel.: 0943-33298



DROM

SEGBA puede convertirse
en la tercera gran
privatización del gobierno
justicialista, tras ENTel y
Aerolíneas, cuya
adjudicación se plasmó
ayer en Olivos, cuando un
Carlos Menem postrado
en el lecho por la gripe
rubricó el decreto final. La
ola privatista podría
llevarse, en el mediano
plazo, a Yacyretá, Salto
Grande, Hidronor e,
incluso, la CNEA.

"Tengo tres anuncios", advirtió un exhausto Roberto Dromi a la decena de periodistas apostados en su despacho, esperando que el ministro regresara de Olivos con la copia fresca del decreto que había ido a firmar, junto a la rúbrica de Carlos Menem, adjudicando Aerolíneas Argentinas al consorcio encabezado por Iberia y Cielos del Sur (ver nota aparte). "No esperaba tantos periodistas.

"No esperaba tantos periodistas. Pensé que era sólo una charla informal", confesó Dromi, mientras concaba a Mario Guaragna, subsecretario de Obras Públicas, para que lo secundara en la rueda de persas. En ésta anunció la adjudicación de Aerolíneas, la autorización a programar vuelos charter en el pais, el envlo al Parlamento de un proyecto de ley para la privatización total de SEGBA y la creación de una consisón cuya finalidad será diseñar el traspaso a inversores privados de Yacyretá, Salto Grande e Hidronor (El Chocón y Alicurá).

(El Chocón y Alicurá).

Página/12 quiso entonces saber si
la Comisión Nacional de Energia
Atómica estará incluida en el paquete. "No descartamos nada", fue
la lacónica respuesta del ministro.

Dromi sembró un módico desconcierto entre la audiencia cuando aseguró que efectuaba esos anuncios con la autorización de Carlos Menem. Apenas un dia antes, el presidente habia descalificado como "versiones carentes de fundamento" a los trascendidos sobre la privatización de SEGBA, aclarando que lo único que pasaria a manos particulares seria la facturación (ya de por sí muy polémica). Esa precisión presidencial desautorizaba, en los hechos, a Maria Julia

EL ROBERTS OTRA VEZ

Telefónica mueve sus piezas

(Por Julio Nudler) Como si se tratase de su tienda de ultramarinos. Telefónica de España está armando un holding especial para manejar sus negocios en las antiguas colonias de las Indias Occidentales. Abarcará, en concreto, sus participaciones en la Argentina, Chile y eventualmente México, donde también aspira a operar la red. Al frente del nuevo conglomerado seria colocado Miguel Angel Fernández Ordóniez, hermano menor del canciller hispano, el conocido Paco (Francisco), antiguo aliado de Adolfo Suárez y hoy de Felipe González.

co), antiguo aliado de Adolfo Suárez y hoy de Felipe González.

Miguel Angel, de quien en definitiva dependerán los teléfonos en la mitad austral de la Argentina, no es un simple manager, sino un influyente economista y una figura de peso político propio. Llegó a ser secretario de Hacienda del reino, situándose así en el segundo peldaño de la conducción económica, debajo mismo de Carlos Solchaga. La mala convivencia entre ellos fue resuelta con la dimisión de Fernández, quien

Sin nafta en los surtidores

Los expendedores de combustibles adheridos a la federación bonaerense FECBA inician hoy una medida de fuerza consistente en el cese de compras por 72 horas, en demanda de un mayor margen de comercialización (del 5,8 por ciento actual pretenden pasar al 14 por ciento). La protesta "no afectará el normal funcionamiento de los colectivos", aclaró el titular de la Federación de Transporte Automotor de Pasajeros (FATAP), Luis Carral, ya que "son muy pocas las empresas que se aprovisionan en estaciones de servicio. Pese a las incomodidades que la medida pueda ocasionar a los automovilistas, funcionarios del área económica descartaron la intervención gubernamental por considerar que la discusión tendrá que darse en el ámbito privado.

pasó a ocupar la silla española en el Fondo Monetario Internacional, a la espera de una nueva ocasión. Ahora, para entrar a Telefónica, ha puesto condiciones; entre ellas, aterrizar con equipo propio.

Lo que estos días se espera en Madrid es que el consejo de administración (directorio) de Telefónica designe a Fernández presidente del holding, cuya sede formal se ubica en Luxemburgo, mientras las oficinas operativas acampan en Londres. El nombramiento marcaria el eclipse de Enrique Used Aznar, director general de Operaciones Internacionales y Servicios Avanzados (es decir, todo aquello que no forma parte del negocio tradicional).

En Buenos Aires, entretanto, el Banco Roberts —que, junto al Morgan Stanley, asesoró en la privatización de ENTel— se asegura el papel de banco asesor-organizador en la colocación entre el público, y en forma de acciones, de un 25 por ciento del capital de cada una de las concesionarias (sur para Telefónica, norte para Bell Atlantic). Como el Roberts tenía opción preferente en esta nueva licitación (vale decir que si otro banco hacia una mejor oferta le cabía igualarla para vencer en la puja), nadie concurrió a disputarle el bocado. Mañana, sin embargo, hay una nueva presentación, esta vez para elegir tres bancos (o grupos de bancos) coordinadores. La idea es sumar, entre el Roberts y los otros tres, suficiente mano de obra, equipamiento y sucursales como para cubrir todo el país.

La retribución del Roberts será del 0,9 por ciento de la cifra que se recaude, mientras que los otros tres se repartirán un 1,35 por ciento. Pero para cobrar deberán convertir en un éxito este primer ; masivo intento de implantar el capitalismo popular en el país. Marcelo Aiello, jefe de la Comisión Nacional de Valores, dice que los dos paquetes a lanzar en oferta pública valen en conjunto 600 millones de dólares. Sin embargo, hay dos pequeños problemas.

Uno es que, por ahora, nadie conoce el valor libros de esas acciones. No existe siquiera un inventario completo de ENTel. El segundo es que, en la Bolsa porteña, las acciones se están cotizando, como promedio para las lideres, a apenas un 30 por ciento de su valor libros. La idea, bastante ambiciosa, es que el Roberts aconseje a qué precio ofrecer los papeles, y que se consiga diseminarlos entre una masa de pequeños inversores. Y que todo esto se logre antes de fin de año.

Contratos con otro

(Por Marcelo Zlotogwiazda)
La entrada en vigencia de la
desregulación petrolera tiene establecida una fecha tope: 1º de enero de 1991. Pero ese esquema que
contempla la libertad casi total para
fijar precios y operar en el mercado
no puede ser viable mientras las
empresas privadas que extraen crudo tengan la obligación de vendérselo a YPF. Es por eso que la comisión
encargada de remover ese obstáculo
está acelerando el ritmo para
concluir las negociaciones tendientes a reconvertir los contratos y dejar
que sus titulares tengan la libre disponibilidad para hacer del petróleo
lo que quieran. Aunque la tarea aún
no llegó a su punto final y todavía
no llegó a su punto final y todavía
puede haber modificaciones, Página/12 accedió a un borrador avanzado donde figuran las características
que tendrán la mayoria de los 25
contratos nuevos.

Hasta ahora y en números gruesos, YPF extrae por su cuenta dos terceras partes del petróleo que se produce en el país pero también absorbe la porción restante que está a cargo de los privados, por la cual les paga el precio que figura en los respectivos contratos (ver cuadro). Con ese petróleo YPF abastece a sus propias refinerías (aproximadamente dos tercios) y el remanente lo vende a las refinerías privadas (básicamente Exxon y Shell) a un precio que fija el gobierno.

En base a la coincidencia cuantitativa entre el petróleo producido por los contratistas y los requerimientos de las refinerías privadas (un tercio del total en ambos casos), la idea madre de la reconversión es que YPF deje de ser intermediario entre ellos que la compraventa de ese crudo quede librada a la competencia entre

contratistas y refinadores privados. De acuerdo con los resultados provisorios que figuran en el cuadro, varios de los viejos contratos se vestirán de concesiones, una figura juridica que está incorporada a la Ley de Hidrocarburos vigente que le otorga al dueño la facultad para disponer del petróleo y la obligación de pagar la receilio.

Otra tanda seguirá bajo la forma de contratos, pero incorporando una cláusula de libre disponibilidad y estableciendo que un porcentaje (ver columna 5 en el cuadro) del crudo extraido a ser entregado a YPF sin contraprestación alguna por parte de la empresa estatal. La razón de esto último (a YPF le quedarian anualmente por este concepto alrededor de 750.000 metros cúbicos, algo así como el 9 por ciento de la producción privada) es que varios de los contratistas están cobrando actualmente un precio inferior al internacional, que es el valor al que se presume van a tender las negociaciones entre productores y refinadores privados. Con esa quita se intenta evitar que los contratistas obtengan un beneficio extraordinario por la simple reconversión.

simple reconversión.

De todas maneras, una vez que se acuerde la modificación total o parcial de los contratos, se abrirán otras dos instancias de conflicto. En el ambito del Ministerio de Economia

De: JGMZINO

Fech 2:2 FEB 2013

ESTA ENCHUFADO

Alsogaray, quien venía adjudicándose, en charlas privadas, el carácter de persona escogida para extirpar SEGBA del aparato estatal.

Lo cierto es que Maria Julia, después de coronar la enajenación de ENTel, se refugió hace una semana en Las Leñas, desde donde pensaba partir hacia Madrid, aceptando una invitación de Telefónica de España. En lugar de ir a caldearse en el estio madrileño, la hija del capitán decidió finalmente retornar mañana a Buenos Aires, reunirse con Menem y resolver su futuro. Es decir, qué es lo que debe privatizar ahora, si SEG-BA u otra cosa, siempre que sea algo

En cualquier caso, lo que por lo menos anoche resultaba inamovible es que la empresa eléctrica dejará de colgar del Estado, proeza de la que ya se jactaba Dromi en septiembre de 1989 cuando, como logro de su "inquietud personal", pudo incluirla en el anexo de la ley de Reforma del Estado, del que había quedado excluida. En aquel momento, el lider lucifuercista Oscar Lescano amenazó "resistir si es necesario con medidas de fuerza". Luego, negociando el tema, se arribó a un llamado "acuerdo programático general", que convenia transformar SEGBA en una empresa mixta, con mayoría estatal.

Según Dromi, aquel acuerdo feneció con el decreto 435 de principios de marzo. Y, para abundar en el viraje de la situación, el ministro aseguró anoche que Lescano, en una reunión celebrada por la mañana, había ayadado la privatización (otal

había avalado la privatización total. Además de dejar flotando la sensación de que al ministro el aterrizaje de María Julia en SEGBA no lo fas-

libreto

Contrato

Al Norte de la Dorsal

Cañadón Amarillo Koluel Kaike

Piedras Coloradas

Pampa del Castillo 25 de Mayo-Medanitos

Manantiales Behr Cañadón Seco-M. Espinosa

Catriel Oeste

Entre Lomas

Río Tunuyán

El Cordón Piedra Clavada

Centenario

a Ventana

Medianera

Cerro Dragón

Ramos

Lindero Atravesado

Al Sur de la Dorsal

Refugio Tupungato

Chañares Herrados

Anticlinal Campamento

Rinconada-Pto. Morales

Cerro Wencesiao

deberà definirse un nuevo régimen impositivo compatible con la desregulación, y el Congreso tendrá que modificar la Ley de Hidrocarburos 17.319 para, entre otras cosas, borrar el artículo que autoriza nada más que cinco concesiones. Son pocos los que creen que la desregulación total llegará antes del próximo Año Nuevo.

cina, Dromi anunció que se creará una comisión para analizar la privatización, en el mediano plazo, de Yacyretá, Salto Grande (una y otra son represas binacionales, respecto de las cuales la Argentina no puede

decidir unilateralmente) e Hidronor.
Cuando los periodistas escucharon de labios de Dromi el nombre guarani de la presa argentino-paraguaya
una nueva dosis de perplejidad se
adueñó de ellos. Tres semanas atrás
y mofándose de una versión que habia brotado de Economía sobre la intención de privatizar Yacyretá, Dromi había comentado: "Ese es un solemne disparate". Una cronista con
suficiente memoria se lo recordó al
mendocino titular de Obras y Servi-

cios Públicos, a lo que éste replicó: "Eso habrá sido ayer, pero hoy son las 9 de la noche" (para no cometer ninguna imprecisión, el ministro se ecrcioró de la hora echando un rápido vistazo a su reloj).

La nueva comisión —cuya reunión inaugural tendrá lugar hoy mismo, a las 9,30— será presidida por Julio César Aráoz, responsable de Energia, y Saúl Bouer, conductor de Hacienda. Pero el cuerpo incluirá también a Diego Estévez (Empresas Públicas), Luis Prol (Coordinación), Juan Legisa (Electricidad) y Carlos Carballo (virtual viceministro de Economia), y quizás a más funcionarios.

Agua y Energia Eléctrica parecia

salvarse hasta anoche de la leva, para lo cual había una explicación a mano: "No está focalizada, sino diseminada por amplias zonas del país". Esto sirve, por contraste, para resaltar el atractivo especial que SEGBA puede ejercer sobre los capitales privados, ya que en el minúsculo radio geográfico del área metropolitana tendrán a su merced, y como demanda cautiva, casi la mitad del consumo eléctrico de la Argentina. Es algo similar a lo que ocurre con la red de autopistas metropolitanos (a peaje): en el 2 por mil de la superficie nacional, el 39 por ciento de la circulación de vehículos.

Como para que nadie se llame a engaño, también se emitirá un decreto para reiterar la vigencia de la emergencia eléctrica, como advirtiendo que los cortes no son sólo cosa del pasado. Como la hiper, pueden volver. Respecto de la CNEA, ésta fue transferida al área de Obras y Servicios Públicos (quedó específicamente en la órbita de Energia) a fines de mayo, por lo que desde entonces es el tándem Dromi-Aráoz quien atiende directamente los problemas presupuestarios del organismo. Este reclama aportes presupuestarios no inferiores a los 700 millones de dólares para continuar con las obras definidas como prioritarias: construir Atucha II y la planta industrial de agua pesada.

AUTORIZAN LOS CHARTERS

Aerolíneas ya es de Iberia

(Por Román Lejtman) Con excelente humor, soportando tres lineas de fiebre y tapado hasta la barbilla, el presidente Carlos Menem suscribió ayer la adjudicación de Aerolineas Argentinas al consorcio liderado por Iberia y Cielos del Sur (grupo Pescarmona). Menem sacó su mano derecha de entre las sábanas y firmó un decreto de apenas dos carillas que añade un nuevo capítulo en la política de privatizaciones del gobierno peronista. "Te felicito", le dijo el jefe de Estado a su ministro Roberto Dromi, único testigo de la extraña ceremonia oficial. A diferencia de la venta de ENTel, que se concretó en la Casa Rosada con el consiguiente marco espectacular, Menem y Dromi optaron por la intimidad para concretar una licitación que tuvo un proceso bastante más accidentado.

El titular de Obras Públicas era esperado en la Quinta de Olivos a la hora del té, pero los técnicos del ministerio no llegaron a tiempo en la redacción del decreto, y la reunión con el Presidente se atrasó una hora. Menem recibió a Dromi en su dormitorio, escuchando música y con el último parte médico: "Me tengo que

Petróleo reconvertido

Abril

105.7

85.5

83,7

121.5

89,0

83,9

121.3

108,1

1417

888

118,5

104.0

82.5

116.8

103.8

98,1

99.1

uss por m3

Operador

P. Compano

Compano Compano

Compano

Compano

P. Compano P. Compano

P. Compano

Astra

Astra

Bridas

Bridas

Bridas

Bridas

Pet. San Jorge

Ch. Herrados

Pluspetrol

Pluspetrol

Occidental Vial del Sur

Amoco

Apco

Cadipsa

quedar en cama hasta el viernes a la tarde", confesó el dueño de casa.

tarde", confesó el dueño de casa. La tardanza de Dromi en arribar a Olivos complicó los trámites legales de la adjudicación, ya que la oficina de protocolo del Gobierno cerró sus puertas antes de que se coloque el número al decreto que establece la venta de Aerolíneas. "Esta falencia será corregida mañana (por hoy)", confió Dromi a los periodistas.

Junto al decreto de privatización, el presidente Menem suscribió otra resolución que autoriza la programación de vuelos charter, una alternativa comercial que no estaba fijada en la legislación vigente. Las pocas excepciones a esta norma, el viaje que Juan Perón realizó desde Madrid en 1972, se concretaron tras intrincadas negociaciones y forcejeos con las autoridades de turno. "El charter se debe pedir con un

"El charter se debe pedir con un plazo de 30 días hábiles y será otorgado siempre y cuando haya reciprocidad con el país hacia donde se dirige", precisó Dromi en la conferencia de prensa.

—¿No complicará la gestión de los nuevos propietarios de Aerolíne-as?

Producción Participación anual (m3) de YPF

254.880 Concesión

10%

10%

10%

13%

Concesión

Concesión

Concesión

Concesión

Concesión

Concesión

Concesión Concesión

28%

5%

29.085

265,506

225.723

281.025

354.066 715.935

450.243 264.522

316.946

33.114

135.180 10%

112.341

581 151

78.339

46.914 20%

214.731 2%

500.289

2.429.694

1.282.794

21,444

145.821

111.165 10%

-Favorece a la Argentina, ya que

Crudo de libre

disponibilidad

254.880

29.085

238,955

203.151

281 025

318.659

622.863

264.522

316.946

33.114

121.662

112.341

581.151

78,339

100.049 37.531

210 436

360.208

974.923

2.308.209

Concesión 13 6 145.821

habrá una mayor cantidad de tráfico aéreo.

-¿Quiénes podrán solicitar un charter?

 Transportistas aéreos y compañías de turismo.

Luego de anunciar la posibilidad de chartear vuelos privados, el titular de Obras Públicas precisó que los plazos para la transferencia final de ENTel y Aerolíneas se realizarán antes de lo establecido en el calendario oficial. ENTel debía entregarse a manos privadas el 8 de octubre (día del cumpleaños de María Julia Alsogaray), mientras que AA todavia no tiene una fecha precisa al haberse modificado en dos oportunidades el nilego de ventas

modificado en dos oportunidades el pliego de ventas.

"Los cálculos que hicimos nos permiten suponer que podremos entregar ENTel y Aerolíneas con una antelación de treinta días, ya que todo está casi solucionado", senaló Dromi. Y agregó: "El presidente Menem comparte esta posibilidad y trataremos de cumplirla en la práctica".

EN EL AIRE

El programa de menor continuidad en la historia de la radio

HORA 25



JORGE LANATA

de lunes a viernes de 24.00 a 1.00



Página/3

Jueves 19 de julio de 1990



Juez Remigio González Moreno, en el banquillo de Diputados

Llegó con explicaciones y también con la renuncia en el bolsillo

HABRA JUICIO POLITICO

Dos horas después de escuchar las declaraciones del juez involucrado en el caso del Sanatorio Güemes, la comisión legislativa decidió realizarle juicio político. Aunque el magistrado intentó justificar todas las circunstancias sospechosas no alcanzó a explicar la compañía de un tal Martinez que usó documentos falsos para asistir a una indagación.

te"), cuando los peronistas se olvi-daron de las cuestiones políticas pa-ra entrar directamente a sacar sus trapos de la interna en el recinto. Cantarero dijo, por ejemplo, que el

notario que intervino es cuñado de

Arturo Aguilar, el actual ministro de gobierno.

Los radicales y renovadores asis-tieron con indisimulado entusiasmo

a la orgía de sangre desatada entre las bancadas peronistas. Pero cuan-do les tocó intervenir aludieron inva-

riablemente a la necesidad de preser-var las reglas constitucionales y a la

conveniencia de aplicar severamente el sistema de "autodepuración" que ofrecen las instituciones. Pero tam-

bién hubo quienes directamente les reprocharon a los peronistas ser los principales responsables de llevar al

cegobernador a esa situación, pre-

'calamidades'

cisamente por las

la interna que los divide

to unánime de todos sus miem-bros, la Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados dispuso ayer promover el enjuiciamiento del juez Remigio González Moreno por "mal desempeño de sus funciones y presunta comisión de delitos". La sesión se realizará el miércoles 1º de agosto y en ella la cámara en pleno actuará como acusadora en la causa que se le sigue al magistrado por el "secuestro extorsivo" de directivos del Sanatorio Güemes luego de una denuncia por reutilización de material descartable. Por otro lado, la co-misión presidida por Marcos Di Caprio resolvió solicitar a la Corte Suprema una feria en su juzgado hasta que el Congreso se haya expe-

dido sobre el caso.

A diferencia de otras causas en las que la comisión parlamentaria se to-mó un tiempo considerable para expedirse, esta vez el dictamen surgió apenas dos horas después de finali-zada la declaración testimonial brindada por el juez. La dimensión de las irregularidades imputadas a González Moreno y la supuesta vinculación de varios funcionarios o personas allegadas a la Casa Rosada a partir del registro de conversaciones telefó-nicas que integran la causa instruida por el juez Luis Velasco, tal vez fue el motor principal de la premura que llevó a los legisladores a sortear las virtuales vacaciones invernales del Congreso y asumir el caso, con el beneplácito del gobierno nacional, co-mo una batalla oportuna de la "gue-rra contra la corrupción".

"Con todo el respeto que me me-rece la prensa, solicito a esta comi-sión que los periodistas se retiren de la sala, para darle serenidad al decla-rante." Estas palabras, en boca del defensor de González Moreno, Pedro Brohmer, significaron el inicio formal del interrogatorio. El juez, acompañado de Brohmer, se habia hecho presente en las oficinas de la Comisión de Presupuesto, donde se desarrolló la reunión, poco antes de las diez, de impecable traje gris, za-patos de gamuza marrón y con un sobretodo de alpaca en el brazo. 'Acá en el recinto del Congreso, todo es transparente. No ocurre lo mismo que en el ámbito de la Justicia, en

JUICIO POLITICO PARA EL VICEGOBERNADOR

La onda llegó hasta Salta

(Por Héctor Alí, desde Salta) A las 8 de la mañana de ayer, la temperatura en esta ciudad congeló a los salteños con casi cinco grados bajo cero. Sin embargo, a esa hora, el recinto de la Legislatura provincial, se transformó en una caldera a punto de estallar cuando la Cámara de Diputados aprobó por 40 votos

contra 13 v 3 abstenciones, someter a juicio político al vicegobernador Pedro Máximo de los Ríos, acusado por una larga serie de irregularida-des detectadas en el Senado (ver recuadro), del cual es su presidente na-tural desde hace casi seis años. La re-solución, adoptada tras una maratónica sesión, que duró aproximada-

formación de una comisión de dipu-tados que deberá "redactar, funda-mentar y sostener" la acusación contra De los Ríos, que se basó en la "falta de cumplimiento de los debe-res de su cargo", tal como lo estable-ce el artículo 95 de la Constitución

ciaciones que desde muy temprano llevaron adelante —y sin éxito— las cabezas de los tres bloques justi-cialistas que componen el cuerpo, divididos en posturas totalmente opuestas.

'El juicio político no es para juristas sino para políticos", dijo el di-putado radical Carlos Saravia Day cerca de las cinco de la mañana, cuando los bloques que se oponían a la iniciación del proceso, apuntaban sus discursos a demostrar supuestas fallas constitucionales en la instruc-ción llevada a cabo contra el vicegobernador. Luego de perder abruma-doramente en la votación final, uno de sus puntales, el titular del bloque peronista, Eduardo Barrionuevo, anunció que hoy presentará ante la

ticialistas que se oponían a conceder el juicio político —ligados al sector que lidera el ex mandatario y actual diputado nacional Roberto Rome-ro, al cual pertenece el vicegobernador- pretendian dilatar el debate hasta límites extenuantes, para pos-

La denuncia había sido formulada el 1º de marzo último por el vicepre-sidente primero del Senado, Julio San Millán, quien precisamente su-cedería en el cargo a De los Rios, si efectivamente la Cámara alta consti-tuida en tribunal enjuiciador con la

provincial. La sesión comenzó con más de dos horas de retraso (estaba fijada para las 18), debido a las intensas nego-

amulto que moy presentara ante la Corte de Justicia, una acción de in-constitucionalidad, basada en un cú-mulo de "irregularidades" que se encargó de detallar prolongadamen-te en cada una de sus intervenciones.

"Esto es pura chicana", señaló por lo bajo un diputado de la oposi-ción cuando era evidente que los justergar la votación.

presidencia del titular de la Corte, decide destituirlo.

"Uno de sus verdugos es el here-ro", ironizó el diputado justicialista Emilio Cantarero (uno de los principales implicados en el sonado

(Por H.A., desde Salta) Desde varios días antes de que la Cámara

Dejó una carta escrita

(Por H.A., desde Salta) Desde varios días antes de que la Cámara de Diputados se pronunciara a favor del juicio político al vicegobernador, Pedro Máximo de los Rios, se especuló con que el cuestionado funcionario podría aparecer en el recinto para formular personalmente su descargo. Sin embargo, De los Rios prefirió la vía de una presentación por escritio en la cual fue asesorado por el constitucionalista Germán Bidart Campos. El vicegobernador resaltó que durante la instrucción que llevó a cabo la comisión especial que se formó en el Senado, no se le permitió ejercer su defensa, además de cuestionar la actitud de la Cámara alta de erigirse en acusadora, cuando esa facultad le está conferida constitucionalmente a la Cámara de Diputados. De los Rios señaló, además, que no existió una "investigación autónoma" por parte de Diputados, sino que ese cuerpo se basó exclusivamente en el dictamen que se aprobó por unanimidad en el Senado.

El vicegobernador fue responsabilizado, entre otras cosas, por haber aprobado con su rúbrica la emisión de resoluciones "mellizas", la con-

El vicegorentator lue responsabilizado, entre otras cosas, por ha-ber aprobado con su rúbrica la emisión de resoluciones "melizas", la con-cesión de subsidios "insólitos", la extensión de viáticos para legis-ladores y funcionarios para realizar comisiones "simultáneas" a desti-nos diferentes y la delegación de facultades que le son propias, en la utilización de los bienes y personal de la imprenta:

MOSP SECRETARIA DE ENERGIA

SUBSECRETARIA DE COMBUSTIBLES

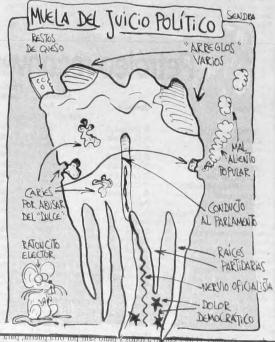
LICITACION 25.3.1 Nº 707/90
CONTRATACION DE: SERVICIO DE MANO DE OBRA EN SANTA CRUZ NORTE.
VALOR DEL PLIEGO: A 3,000.000,FECHA DE VENCIMIENTO: 07-08-90 a las 13,30 hs.

LICITACION 25.3.1 Nº 741/90 CONTRATACION DE: SERVICIO DE MANO DE OBRA EN

CONTRATACION DE: SENVICIO DE MANO DE CORA LINSANTA CRUZ NORTE.
VALOR DEL PLIEGO: A 2.700.000.FECHA DE VENCIMIENTO: 07-08-90 a las 14,00 hs.
ADQUISICION DEL PLIEGO: EN LA SALA DE APERTURA DE
LICITACIONES, Sarmiento 778 P. B., Capital Federal, en el
horario de 09.00 a 15.00. y/o en el Equipo de la Gcia. de Ing. de
Obras de la 700a.

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES

Sociedad del Estado



PARA EL JUEZ GONZALEZ MORENO DEL CASO GÜEMES

DE LAS CASUALIDADES

replicó Eduardo Varela Cid resumiendo la posición negativa de la to-talidad de los miembros de la comisión encargada de estudiar la viabili-dad del juicio político al magistrado.

El cuestionario elaborado por Va-rela Cid y Simón Lázara fue el punto de partida para las preguntas que du-rante más de cuatro horas debió res-ponder González Moreno, quien en todo momento trató de mostrarse dispuesto a colaborar con la comisión y hasta esbozó alguna que otra broma. Sin embargo, cuando se lo consultó sobre su presencia en la cárcel de Devoto el 15 de junio, prefirió reservar para una sesión privada la identidad de su acompañante (ver recuadro). Ese día, el magistrado se acercó al penal junto con una persona que se presentó como el doctor Martinez, que deseaba hablar con Ricardo Chulak, el instigador de la denun-cia contra el Güemes. Luego se comprobó que los documentos mostrados por el supuesto Martinez correspondian a dos individuos diferentes: el número a una mujer; el nombre, a una persona de sexo masculino ya fallecida. "Lo que hice fue constituir el juzgado en la cárcel para tomar declaración a Chulak, quien tiene una causa por la propiedad de un coche y que yo le habia dejado en custodia", fue el descargo que ensayó González Moreno.

Con respecto a las otras personas involucradas en el caso de secuestro extorsivo que inició el juez Luis Ve-lazco, González Moreno manifestó conocer a los policías (Colosia, Corregidor y Souza) por su propia actuación judicial. "A Cándido Martino (detenido por secuestro ex-torsivo) lo conocí en los pasillos del edificio que habito, ya que es un ve-cino que se me acercó el año pasado a felicitarme por un dictamen mio a rencitarme por un dictamen mio que ordenó impedir el aborto de una joven que había sido violada?' Co-mo una "amistad social" la califico-el magistrado, ya que eran frecuen-tes las visitas al departamento de Martino. Allí —según su testimo-nio— vio por única vez a Marcelo Haissiner —abogado del vecino y uno de los negociadores con los directivos del Güemes, ahora prófugo Mateo Corvo, otro de los interme-diarios también prófugo, "tiene un lugarcito en una oficina de mi mujer

y colabora con los gastos". Sobre la actuación de cada uno de los implicados en el caso, la respuesta de González Moreno es común: "No sé nada, habría que preguntarles a

Pero uno de los puntos más comprometedores para González Moreno es el de la reunión que se llevó a cabo horas después de visitar la cárcel, la madrugada del 16 de junio en la confiteria Saint Margaret. Allí, el subcomisario Néstor Corregidor y el sargento Eduardo Souza, que re cién había sido excarcelado por el delito de falsedad ideológica (fue el que tomó la declaración a Daniel Fargi, fraguada contra el sanatorio), se encontraron con el magistrado. "Fue una casualidad —argumentó el juez—, estaba esperando a mi cunado para ir a jugar al golf. Mi madre y mi hermana viven a dos cuadras. Y no habremos estado juntos más de cuatro minutos.'

Agotado el cuestionario, el diputado Lázara interrogó al testimoniante sobre su participación en otras causas que motivaron en su momento pedidos de mal desempeño en sus funciones. Así aparecieron las 15 denuncias tramitadas por los fiscales Andina Allende y Nicholson, las causas de la Azucarera Concepción, el Banco del Oeste, la financiera Ma-xinta (que tiene curiosas similitudes con la del Sanatorio Güemes) y la presentación del secretario de juzgado Baños en la causa por la muerte de Sergio Amaro Guevara que invo lucraba a tres agentes policiales "No es cierto, no recuerdo los de-talles, no es así", fue el descargo ensavado por González Moreno

Por otro lado, el magistrado con firmó su vinculación familiar con el ex almirante Emilio Eduardo Masse

derechos humanos durante la dictadura militar. "Mi madre es prima se-gunda de la mujer de Massera", dijo ljuez, al tiempo que negó tener una elación muy profunda con Eduardo Massera, hijo del militar. "Nos vemos cada tanto, y por lo que yo sé, es agente de Bolsa y no dueño de una mesa de dinero, como se publicó por alli." Según consta en el expediente alli. Seguli consta en el expediente elaborado por el juez Velazco, el di-nero obtenido por la excarcelación de Elías Bamballi y Andrés Már-quez, directivos del Guemes, debía depositarse en la mesa de dinero de Massera hijo.

También se le preguntó por el ori-gen de los fondos con los que compró el Ford Sierra XR 4 que posee. "Lo adquirí en 1988 o 1989, no recuerdo bien. Lo cambié por una Renault 18 break. El comisario Juan Angel Pirker y el comisario Emilio González me presentaron gente de

una concesionaria Ford y con la misma plata de la venta del mío saqué el Sierra." Negó, a continuación, tener bienes personales. Las propiedades y campos están a nombre de Noemi Nasiff, su esposa. ¿Con qué mantiene todo eso?, fue la pregunta casi obligada de un diputado. "Con los aportes de mi mujer. ¿Quiere que le diga los bienes de mi mujer?", se apresuró el juez, pero todos consideraron que no hacía falta.

De ahora en más, y hasta el 1º de agosto, todo seguirá su curso normal. Ese día, y con el voto de los dos tercios de la Cámara de Diputados (el quórum mínimo es de 128 legisladores), cabe la posibilidad de solicitar formalmente al Senado el juicio político de González Moreno. Salvo que el magistrado haga antes efectiva su amenaza de renuncia, lo cual hace improcedente el juicio político y la causa se remite a la justicia civil.

Eran dos y sólo uno se

(Por Gustavo Arias) El tema se ha vuelto candente porque la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de la Capital Federal ha pedido a la Corte Suprema de Justicia de la Nación la separación de su cargo de dos jueces del crimen, uno de los cuales ya ha si-do elevado a la Cámara de Diputados. Son ellos el juez de instrucción doctor Remigio González Moreno y el de sentencia, doctor Hernán San Martin

Ambos se encuentran procesados en diferentes causas que motivan el pedido de enjuiciamiento y contra el primero la Corte va tramitaba un pe dido de la Cámara del año 1989 por grave irregularidad administrativa, que se añadió ahora al que se deno-mina "caso del Sanatorio Guemes".

Más candente se torna el asunto porque ambos jueces continúan en el ejercicio de sus funciones, ya que la Constitución nacional no contiene previsión alguna que permita relevarlos de ellas, aunque sea evidente que muchas veces esta permanencia pueda ser perjudicial y produzca inquietud entre los justiciables, pues la recusación solamente es factible

moción del proceso en el cual sean partes. Es bueno recordar, entonces, precedentes de la obra Juicio políti-co a la justicia nacional, de los doctores Guillermo Rafael Navarro Silvina G. Catucci, en búsqueda de solución a este acuciante problema en razón del vacío legislativo, sin dejar de advertir que ellos opinan -si guiendo a la mejor doctrina— que la Constitución no faculta al Poder Legislativo a ejercer otro poder dis-ciplinario sobre el Poder Judicial que la remoción del juez mediante el juicio político.

En el juicio político al doctor An-

gel S. Pizarro, juez de esta Capital, año 1982, se pidió su suspensión por Diputados pero el Senado consideró que carecía de dicha facultad. En cambio fueron suspendidos, ante la acusación formulada por Diputa-dos, el juez federal de La Plata Mariano S. de Aurrecoechea (año 1989), el juez letrado de La Pampa Rafael de Allende (año 1920 y 1921), el juez federal de Salta Ramón J. Costa (años 1920 y 1921), el juez de instrucción de esta Capital José An-tonio de Oro (año 1920, 1923, 1924 y 1925) y el juez federal de Córdoba Rodolfo Barraco Mármol (1948).

Dichos autores con apoyo en ca-

racterizada doctrina, piensan que la única solución viable es que la Corte Suprema de Justicia de la Nación ejercite su poder disciplinario a fin de evitar la violación al principio de separación de poderes que implica la suspensión por el Poder Legislativo.

Es de recordar que en el juicio político al juez de instrucción de esta Ca-pital David S. Klappenbach, la Corte se negó a suspenderlo ante el pedido expreso de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correccional (año 1959), al parecer por cuanto creería que la decisión incumbe al Senado

MOSP MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS SUBSECRETARIA DE ENERGIA

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES

SOCIEDAD DEL ESTADO



RACIONALIZACION DE AUTOMOTORES SUBASTA DE AUTOMOTORES Y CHATARRA ZONA

		LOUAII
La Plata y Sur	27/7/90	Destilería La Plata
Buenos Aires y Litoral	27/7/90	Puerto Nuevo (Cap)
Norte	23/8/90	Vespucio (Salta)
Cuyo	17/10/90	Godoy Cruz (Mendoza)
Neuquén	7/11/90	Plaza Huincul (Neuguén)
Austral	28/11/90	Río Gallegos
Comodoro Rivadavia	28/11/90	Comodoro Rivadavia
La Plata y Sur	14/12/90	Destilería La Plata
Buenos Áires y Litoral	14/12/90	Puerto Nuevo (Cap)

Se deja aclarado que las fechas y lugares indicados en este cronograma son tentativas y serán susceptibles de modificaciones en caso de presentarse demoras en los trámites administrativos, y/o por necesidades de las dependencias.

Informes

Edificio Sede Central YPF - Av. Roque Sáenz Peña 777 Oficina 828 - Tel.: 46-2899

Martínez era Corvo

(Por A.L.) El interrogante que flotaba ayer en los pasillos del Congreso nada tenía que ver con los huecos que había dejado el juez Remigio González Moreno en su testimonio ante la Comisión de Juicio Po-lítico de la Cámara de Diputados. La curiosidad de los periodistas y asesores que esperaban fuera de la sala donde se realizó la reunión es-taba centrada en un misterioso personaje que, adentro, debería estar taba centrada en un misterioso personaje que, adentro, debería estar corporizándose en una identidad real y concreta. ¿Quién es el doctor Martínez? (el acompañante del magistrado en su visita a la cárcel de Devoto que había presentado documentación falsa para ingresar). ¿Por qué González Moreno se negó a revelar su identidad en público? Según trascendió, la sesión privada no comenzó con Martínez sino con una larga consideración personal del juez sobre el caso que lo involucra. "Les pido que reflexionen, señores diputados, sobre la decisión que yana tomar. Poccuse no se trata solamente de mi destitución

con la carátula que tiene la causa puedo ir a parar a la cárcel. Todo el mundo comete errores. Yo fui usado por algunos amigos míos: si esto prospera, yo renuncio, y me someto ante el juez. No me voy a presentar al Senado", cuentan que dijo, ya despojado de la seguridad que había caracterizado su exposición pública.

-Vamos a tomar en cuenta su pedido —adelantó un diputado, casi movido— pero ahora diganos, si es que lo desea, quién es ese tal doctor Martínez. El ambiente se tensó. La mirada de González More-no a su defensor sólo encontró los hombros encogidos de Pedro Broh-mer, en un gesto de "Haga lo que quiera". Y el magistrado habló. —Bueno, no quería implicar a terceras personas en esto. Se trata de

Mateo Corvo. Corvo está prófugo y aparece involucrado en la causa como defensor de Chulak y uno de los negociadores ante los directivos del Güemes.

A partir de allí, las preguntas de los diputados mostraron a un vapuleado González Moreno, casi impotente para responder. Hasta que uno de ellos le hizo un comentario a Marcos Di Caprio y se dio por terminada la sesión. "Esto ya es una tortura para este hombre", convinieron. Después, el juez saludo a todos y pidio salir por otra puerra, para no toparse con los periodistas.

Londres enfría el viaje de Menem a Inglaterra

Humphrey Maud, nuevo embajador británico, le prometió a Menem un partido de tenis, desaconsejó su viaje a Londres y demandó un urgente convenio de pesca.

(Por Martin Granovsky)
"Hablamos de deportes", informó el nuevo embajador británico, Humphrey Maud, y dejó una pausa para sonreir. "Hablamos también de tenis, y claro que vamos a jugar al tenis, un deporte que "me apasiona'', continuó. Pero un se-gundo más tarde el embajador abandonó el deporte y dijo que un even-tual viaje a Londres de su interlocutor, el presidente Carlos Menem, requerirá antes "progresos en la rela-ción". Maud llegó el domingo a Buenos Aires y ayer presentó cartas credenciales a Menem. Rapidez al margen, ya dejó algo en claro: no ha venido sólo a jugar tenis.

El nuevo embajador relató su versión de la entrevista con el Presidente en una charla en su residencia de Plaza Francia con algunos medios argentinos, entre ellos este diario (ver nota en esta misma página). Pá-gina/12 pudo saber que Menem pre-guntó a Maud por posibles inver-siones inglesas, y que el embajador repitió que las alentará, casi su lema

desde que está en la Argentina. Menem había declarado varias ve ces que estaba dispuesto a entrevistarse con Margaret Thatcher, pero no había de por medio ninguna señal concreta de la diplomacia británica, y el propio canciller Domingo Ca-

VENDO O PERMUTO

Local c/teléfono Kichinette, 2 baños Lavatorio, patio. Entrada para camiones Balcarce 1367 Tel.: 361-0330

vallo prefirió siempre presentar los deseos de Menem como una hipótesis teórica. La sinceridad demo da ayer por Maud revela que el Foreign Office seguirá mimando a la Argentina ("Tenemos muy buena voluntad", dijo ayer el embajador), pero no lo hará gratis.

Fuentes diplomáticas consultadas Fuentes diplomáticas consultadas aseguraban que el principal punto de la agenda bilateral es, todavia, la pesca. El Reino Unido ha planteado a los negociadores argentinos su enfoque tradicional en el tema, que consiste en partir de que la depredación que circen los hugues de terceción que circen los hugues de precención que circen los que de precención que circen los que de precención que circen los que consistencion de precención que circen los que circen los que consistencion de precención que consistencion de proceso de precención que consistencion de precención ción que ejercen los buques de terceros países en la zona próxima al sec-tor que domina Gran Bretaña es un problema tanto para la Argentina como para los británicos. "Falta un acuerdo sobre los recursos reno-vables, y sobre cómo desalentar la sobrepesca en esa zona advacente".

es el argumento de Londres.

Maud, sin embargo, no abundó en cuestiones desagradables ante un Menem que ayer modificó el protocolo utilizado para presentación de cartas credenciales. El Presidente atendió al embajador en Olivos, donde sigue enclaustrado esperando el fin de su gripe, en lugar de la Casa Rosada. "No quise demorar, y por eso me levanté", dijo Menem a

Al salir de Olivos Maud dijo que la guerra "es el pasado. Ahora podemos pensar en el porvenir'', y detalló que la prioridad son las relaciones comerciales, un eufemismo acunado en Londres para hablar de la recuperación del mercado argentino para los productos made in England.

Los cambios en el protocolo demoraron la ofrenda floral a San Martin, en Plaza San Martin, frente a la Torre de los Ingleses y a metros, nada más, del flamante monumento a los caídos en Malvinas. Maud llegó recién a las doce menos veinte, no en su Jaguar blanco sino en un Cadillac oficial, puso la corona de gladiolos, esterlicias, crisantemos y claveles en el monumento, escuchó la diana to-cada por un granadero y partió. Los unicos rastros de la normalización total con el Reino Unido fueron, paradójicamente, los mástiles vacíos (cuando es normal que ostenten la bandera del país) y la ofrenda. En ella se lee: "Humphrey Maud, em-bajador de la Gran Bretania". Así, eñe. Pero una falta de ortografía puede empañar el futuro.



Rápido un convenio de pesca que incluirá a Malvinas

PRIORIDADES INGLESAS

Antes del '91, la pesca

(Por M.G.) "Esperamos llegar a un acuerdo de pesca lo antes posible", dijo ayer por la tarde a Pá-gina/12 el embajador inglés Humphrey Maud en su residencia, después de haber presentado cartas credenciales al presidente Carlos Menem. Preguntado por fechas, de-talló: "Lo ideal sería antes de la próxima temporada de pesca, a comienzos de 1991"

De unos dos metros de alto, de traje azul oscuro y camisa a rayas, Maud atendió a los periodistas en la hermosa casona de Gelly y Obes, con vista a Plaza Francia y calefaccionada gracias a hogares a leña y tazas de té. Nadie podrá negarle franqueza: 'Las reformas del presidente Menem van a ofrecer valiosas oportunidades de que crezcan las exporta-

durante la charla, aunque admitió que una misión encabezada por Domingo Cavallo viajará a Londres en noviembre y "tengo confianza en que tendrá mucho éxito en aumentar las exportaciones argentinas'

En otro momento el embajador se ibicó entre los que no creen que Este europeo capitalice todos los flu-jos de capital desde Europa del Oeste. "El capital busca oportunidades en cualquier sitio", dijo. "Si Latinoamérica ofrece oportunidades mejores que Europa oriental, y es mi opinión que éste será el caso, no veo ninguna razón por la que los capita-les no vengan aquí. En América latina ustedes tienen libre cambio, in-tereses regulados por el mercado, cosas que no ocurren en absoluto en Polonia o Checoslovaquia. Por esto Latinoamérica sería un mejor sitio para invertir." Según Maud, muchos bancos están interesados en el sistema de debt equity swaps, cambio de deuda por participación en entidades privatizadas en la Ar-gentina". El embajador dijo que no sabe si hay casos concretos, aunque mencionó las propuestas de la petrolera privada (antes estatal) British Gas por áreas secundarias licitadas por Yacimientos Petrolíferos Fiscales. Consultado por el anticipo de este diario, ofrecido anteayer, de que la petrolera británica tiene interés también en las áreas centrales, Maud prefirió no comentar el tema en de-talle. Sólo recurrió a un ayuda memoria en el que se recordaba que British Gas compró los pliegos para la

licitación de fines de agosto.

Ante una pregunta de Página/12 sobre cuál es la causa por la que se demora la visita de los familiares de demora la visita de los familiares de los muertos en Malvinas a las islas, acordada en febrero en Madrid, Maud dijo que "estamos discutien-do con nuestros colegas argentinos del Ministerio de Relaciones Exte-riores este tema. Los intercambios han sido confidenciales, pero le puedo decir que es sólo una cuestión de cuál es la mejor forma de trans-porte". Fuentes diplomáticas habían confiado que, en términos téc-nicos, la diferencia es que Londres quiere que los familiares lleguen di-rectamente en barco a la zona de las tumbas, y Buenos Aires en cambio desea un viaje en avión. Si se aprobase el criterio argentino, los familiares deberían llegar a Puerto Argentino y de ahí viajar, tal vez en helicópteros británicos, hasta las tumbas. "Yo no creo que ése sea el obstáculo", contestó ayer Maud. "Estamos dispues-tos a que el Comité Internacional de la Cruz Roja realice una visita de indagación para resolver cuál es la me-jor forma."

Sobre pesca, Maud no planteó el tema en clave de conflicto sino de 'cooperación entre los dos gobier-los''. El embajador dijo que "Gran Bretaña tiene interés en conservar la pesca en el Atlántico Sur, y con mi experiencia en diplomacia económica (fue subsecretario de Estado en el Foreign Office encargado de asuntos económicos) siempre pensé que cuando hay intereses económicos mutuos, hay una base eficaz para avanzar. Quizás —dijo — el tema de conservación pesquera se puede ampliar, además del marco bilateral, a otros países interesados".

MOSP SECRETARIA DE ENERGIA

SUBSECRETARIA DE COMBUSTIBLES

CONCURSO INTERNACIONAL DE PRECALIFICACION DE EMPRESAS Nº 14-17064 "EQUIPOS DE COMPUTACION PERSONAL"

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES, SOCIEDAD DEL ESTADO de la REPUBLICA ARGENTINA anuncia que el día 30 de Julio de 1990 emitirá el pliego de Precalificación de Empresas № 14-17064 para la provisión y mantenimiento de: "EQUIPOS DE COMPUTACION PERSONAL".

DESCRIPCION GENERAL DE LA LICITACION

A) Sistemas de computación personales "compatibles" incluyendo impresores y dispositivos de comunicación (aproximadamente 130 sistemas).

B) "Dispositivos de Trabajo Gráfico"

Plotters, digitalizadores y Scanners para sistemas de computación personal "compatible" (aproximadamente 70 dispositivos). FECHA DE APERTURA: 31/08/90, a las 14,00 hs., en la SALA DE APERTURA DE LICITACIONES, Cap

Federal - República Argentina.

VALOR DEL PLIEGO: U\$S 200.- (Dólares Estadounidenses doscientos) o su equivalente en Australes de acuerdo al dólar, Banco de la Nación Argentina - tipo vendedor, vigente el día anterior al de la fecha

El pliego de Bases y Condiciones se podrá adquirir en: YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES SOCIEDAD DEL ESTADO Sarmiento 778 - Planta Baja (1041) Buenos Aires - República Argentina

TECHNICAL AND COMMERCIAL OFFICE ARGENTINE

5 Greenway Plaza, Suite 210 Houston, Texas 77046 - U.S.A. Telex 0762441 - (713) 621-4850

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES Sociedad del Estado



EDICTO Juzgado Nacional en lo Civil Nº 18, Secretaria 36, cita y emplaza por el término de 30 dias a herederos y acreedores de RODOLFO HEREDIA. Publiquese por tres dias. Buenos Aires, 28 de junio de 1990.

María Isabel Millán



GANE ESPACIO

Cerramientos - techos vidriados - Tabiques divisores - jardines de invierno -ventanas anti-ruidos

TECNICONFORT 70-7812 Cdad. de la Paz 3561 6º Dto. 21 Bs.As. 70-7812

EDICTO

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia
en lo Civil Nº 29, Secretaria nº 58 de Capital Federal, cita y emplaza por 30 dias a herederos y acreedores de Don Carlos Miguel
Solari, a efectos de hacer valer sus
derechos.

Publiqueses por treadies.

derechos. Publiquese por tres días en el "Boletín Ofi-cial" y en el diario **Págine/12**. Buenos Aires, 10 de julio de 1990, María Teresa Tibau Secretaria

CONFLICTO METALURGICO

El tema es quién paga

Luego de que Economía reiterara a los empresarios que no tendrán ventajas, el conflicto metalúrgico se convierte en una puja neta por el ingreso en el sector.

(Por R.F.) Los empresarios metalúrgicos que estuvieron con el viceministro de Economia. Carlos Carballo, salieron con la impresión de que recibieron "una advertencia". No deben esperar nin-gún cambio en la política económica, entendiendo por esto una mejora inminente del tipo de cambio para que los que exportan puedan descar-gar por esa vía mayores costos salariales, ni otros beneficios. De tal modo, todo lo que pacten con la Unión Obrera Metalúrgica — que ayer cul-minó su segundo paro de 48 horas y hoy sesionará, acaso para profundizar las medidas de lucha— deberá ser absorbido. Eso reforzó la opinión patronal de que las mejoras que reclama el gremio industrial más numeroso del país no podrán ser satis-fechas. Israel Mahler, titular de la Asociación de Industriales Metalúrgicos, una de las cinco cámaras nucleadas en la Coordinadora Sidenucreadas en la Coordinadora Side-rometalúrgica que concurrieron al Palacio de Hacienda, afirmó a este diario: "Estamos a foja cero", lo cual ya parece grave si se piensa que el conflicto lleva mes y medio. Cuando esta tarde a las 16 los

Cuando esta tarde a las 16 los empresarios concurran al despacho del ministro de Trabajo, Jorge Triaca, es posible que las cosas sean peores. Para el mediodia está convocado el consejo directivo de la UOM, reunión para la que han bajado todos los secretarios generales de las seccionales y anoche la tónica que primaba entre éstos era la del recuerdo. "Si no hay una solución pronto, esto va a terminar pareciéndose a la gran huelga de 1959, cuando estuvimos 45 días en paro", afirmó a este diario un directivo sindical. A su vez, Luis Guerrero, adjunto de Lorenzo Miguel, no descartó en declaraciones de prensa que "se decidan paros más prolongados, asambleas de delegados y trabajadores, movilizaciones, y no hay por qué descarta!"

La tesis que siguen los directivos de la UOM es que "ila patronal va a tener que sacar de su bolsillo lo que antes les ha sacado a los metalúrgicos", en alusión al colchón de ganancias que los empresarios realizaron en el periodo de la híper. Para esto los empresarios tienen su respuesta: con el actual ajuste, dólar clavado, tarifas en leve ascenso y mercado interno inexistente, el costo laboral creció relativamente y no es posible el aumento.

Hay algo claro, que los propios

funcionarios del Ministerio de Economia que participaron del breve encuentro con los patrones evaluaban luego. "Los empresarios, que principalmente exportan, prefieren en realidad el antiguo marco económico de inestabilidad y dólar por las nubes, olvidándose del mercado interno. Hoy la cosa cambió y eso los asusta", dijo un calificado vocero ministerial. En la apreciación oficial, las preocupaciones patronales son diversas pero concurrentes: un dólar presuntamente bajo, apertura importadora e integración con Brasil. En Economia distinguen además dos posturas en el frente patronal:

• Los "blandos" (siderúrgicos),

 Los "blandos" (siderúrgicos), con menor incidencia de la mano de obra en sus costos y a los que un paro los afecta más que un aumento (con posiciones diferenciadas entre SO-MISA y Siderca, por un lado, y Acindar por el otro, por su menor agregado tecnológico);

 Los "duros" (metalúrgicos) con uso intensivo de mano de obra y más vinculados al sector interno.

El mensaje de Economía para todos, de que no deben esperarse cambios que los beneficien, tuvo para
ellos, de todos modos, un costado
que sabrán valorar: los funcionarios
recordaron que la pauta salarial de
julio para la administración pública
será muy restrictiva, como para demostrar que el Estado hace su esfuerzo desindexatorio. Todos convinieron además que un aumento excesivo en el sector tendria un inevitable efecto inflacionario, por lo demostrativo a otros gremios. Los funcionarios creen además que la UOM
está tranquila porque el acuerdo salarial de marzo los colocó en situación cómoda. Según esta óptica,
lo que los dirigentes metalúrgicos
buscan, en realidad, ahora es no sólo
recuperar salarios sino reflotar su liderazgo político-sindical, algo golpeado úttimamente.

Liderazgos al margen, lo cierto es que en su última liquidación los metalurgicos cobraron lo mismo que en abril y que hasta ahora la oferta empresaria —8 por ciento, más 9, dejando de lado mayo— dista bastante del reclamo de un 40 por ciento, que equipare virtualmente la inflación. "En estas condiciones, la cláusula gatillo es impensable", decian anoche los empresarios consultados

Se trataría pues, de una puja distributiva típica, casi en estado puro, reforzado por la imposibilidad de los empresarios de trasladar el costo laboral a otro lado, como courría antes. Este criterio ha sido amasado en el Ministerio de Trabajo, al que hoy irán los empresarios. Antenoche, la gente de esa cartera se vio con Miguel y Guerrero y no hubo acercamiento. Alli se cree que el metalúrgico es casi el conflicto prototipico de los que en estos días se dan: papel, químico, choferes; nuevas condiciones económicas y poco margen empresario para trasladar costos. Con un agregado: la mayoría de los gremios privados han firmado sus convenios, sin esperar, como en otros tiempos, a que lo haga la poderosa UOM.

SALARIO MINIMO

Un juicio enoja a Triaca

El ministro de Trabajo, Jorge Triaca, consideró "descabellada" la demanda judicial que un particular presentó en su contra por la no actualización del salario mínimo, vital y móvil, congelado desde julio del año pasado en 20 mil australes. "En la Argentina de hoy, ya nada está sujeto al haber mínimo", se escudo Triaca, aunque por lo visto no todos comparten esa opinión: ayer, Guerino Andreoní, desde la CGT San Martín se sumó al habitual reclamo ubaldinista para obtener un incremento en ese monto.

No más batucada en la City

Por un tiempo, al menos, no habrá más paros sorpresivos en los bancos privados, ni se repetirán las originales batucadas, tal como se denominó a la protesta protagonizada por un contingente de delegados que recorrian ruidosamente el microcentro porteño trasladiandos de una sede a otra. La vuelta a la normalidad obedece al acuerdo salarial alcanzado por el sindicato bancario y las cámaras empresarias del sector. En ese convenio se establece un básico de 890 mil australes —retrocativo al primero de junio—para los empleados de la banca privada y de 1.143.000 australes para los agentes de bancos oficiales. En el primer caso, la escala rige para unos 50 mil trabajadores y en el segundo para unos 44 mil. La entidad gremial consignó que si se suman algunos adicionales bancarios, el haber mínimo queda establecido en 1,25 millones de australes. Resta, todavía, un acuerdo con la banca provincial.

La semana pasada, Página/12 informó en exclusiva sobre la querella presentada por el abogado penalista Sergio Delgado, quien demandó al Poder Judicial una investigación que determine si el jefe de la cartera laboral no incurrió en "incumplimiento de los deberes de funcionario público" al no convocar durante lo que va de su mandato al Consejo del Salario Minimo.

"Es una apreciación desmedida", comentó ayer el ministro. En su declaración a la prensa, embistió también contra Saúl Ubaldini, firmante de un comunicado que calificó como "organismo burocrático" al ministerio de Triaca y exigió una actualización del minimo. "Parece que hay algunos —retrucó Triaca—que no saben que todo se regula ahora por el salario mínimo de cada convención colectiva." Remarcó, incluso, que "aun las indemnizaciones se calculan en base a tres salarios mínimos de convenio que representan bastante más que tres salarios mínimos, vitales y móviles".

La protesta sindical hace hincapié en otros rubros para los que se sigue utilizando el salario minmo como parámetro. El más repetido tiene que ver con la indemnización por accidentes de trabajo. Y aunque los gremialistas no lo recuerden, también la pensión a hijos de desaparecidos se rige por este monto hoy congelado en 20 mil australes. Para no ser menos que nadie, Andreoni aseguró que "la reactivación del salario minimo tiene una importancia singular".

FABRICA DE BALDOSONES Y MOSAICOS PRENSADOS

Precios especiales a profesionales, empresas constructoras y revendedores

Santos Vega 7138 V. Bosch tel. 769-3530



"Tiene conceptos socializantes'

El asesor presidencial Alvaro Alsogaray calificó de "contra-ria a los principales liberales de la Constitución nacional" y plena de conceptos "socializantes" a la reforma de la Carta Magna de la provincia de Buenos Aires. En un duro pro-nunciamiento, el jefe de la UCeDé interpretó que contiene "privilegios al estado provincial que dejarán a los habitantes expuestos a arbitrariedades'', y que tanto la provincia como los municipios pasarán a "planifi-car la economía en abierta contradicción con la Constitución y con el presidente Menem".

El sí-pero a la reforma

El Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos se pro-Fondos Cooperativos se pro-nunció — a través de su presi-dente, Jacobo Laks — contra el mecanismo utilizado para re-formar la Constitución de Buenos Aires, que —según di-jo— "adolece de la falta de consulta y participación de la ciudadania". El problema, sos-tuvo Laks, "es el procedimiento elegido, que soslaya el protago-de el protagoelegido, que soslava el protagonismo popular mediante una asamblea constituyente". Las críticas del Instituto se diferencian de otras que ha tenido la reforma, en cuanto se pronuncia a favor de modificar tanto la Constitución provincial como la nacional, aunque con un de-bate previo para definir "el modelo de país que anhelamos



Niceto Vega y Puente J. B. Justo reservaciones 774-8622

La izguierda transita la vereda del No también en Buenos Aires

La IU lanzó con una conferencia de prensa su campaña en contra de la reforma de la Constitución provincial y sostuvo que el Sí es un respaldo a "la política de Menem-Alsogaray-Cafiero y Alfonsín".

Fue en el Liber/arte, el local que el PC mantiene en la calle Co-rrientes para el desarrollo de actividades culturales. Allí, los dirigentes de partidos de izquierda se reunieron en la tarde de ayer para lanzar el lla-mamiento a votar por el No en el plebiscito por la reforma de la Constitución de la provincia de Buenos Aires.

Los argumentos fueron los ya co-nocidos: al juicio de las fuerzas convocantes, la modificación de la Carta Magna y el método elegido para su aprobación "son antidemocráticos y reaccionarios" y el plebiscito "es un nuevo engaño por el cual se pretende que el pueblo respalde la polí-tica de Menem-Alsogaray-Cafiero, que es la continuidad de la de Alfonsín". Hubo además un intento, el de diferenciarse de aquellos sectores de la derecha (Rico, Seineldín, Bussi, la UCeDé y otros grupos), que también llaman a vc ar en forma ne-gativa. "El voto del No es el de la izquierda, lo demás es chantaje políti-

", se aseguró. La ocasión reunió a las tres y me-La ocasion reunio a las tres y me-dia de la tarde a Luis Zamora y Silvia Díaz, del MAS; a Jorge Altamira, del Partido Obrero; a Néstor Vicen-te, de IDEPO; a Juan Carlos Colela, del Partido de la Intransigencia Popular; a Humberto Tumini, de la Corriente Patria Libre; a Patricio Echegaray, del PC. Fue en Liber/arte después de algunas gestiones frustradas en pos de otro escenario: el salón del Hotel Savoy estaba reservado y el City cobraba unos cuantos dólares

City cobraba unos cuantos dolares que no valía la pena pagar.

Zamora abrió la conferencia de prensa afirmando que el plebiscito "es un nuevo engaño de quienes lle-van adelante una política de record histórico de desocupación", argu-mento que fue apoyado por Echegaray cuando consiguió el micrófono. Entonces dijo que "junto a la posibili-dad de la reelección de Cafiero la

EDIPLAN



La IU lanzó su campaña contra la reforma de la Constitución provincial, a la que calificaron como reaccionaria

convocatoria a votar por Sí o por No es parte de un proyecto de remodelaes parte de un proyecto de remodela-ción regresiva de la Argentina que empezaron los militares, continuó Alfonsín y ahora siguen Menem y Alsogaray''. Silvia Díaz prefirió des-tacar que "no hay contradicciones entre el contenido y el método de la reforma, ambos son antidemorsti. reforma, ambos son antidemocráticos y reaccionarios; no hubo cam-bios de fondo y no se le permitió a la gente debatir y votar las modificaciones". Vicente dio ejemplos sobre el contenido. Señaló que si bien la reforma habla de la provincia como un estado social y de igualdad de opor-tunidades, "éstas son todas meras declaraciones no operativas".

Respecto de la coincidencia entre el No de la izquierda y aquel de la de-recha y los sectores más reacciona-rios, Altamira aseguró que "no necesitamos diferenciarnos porque no-

sotros tenemos en este punto una tradición política, nos hemos opuesto a las diez reformas de constituciones provinciales que se procesa-ron desde el '84, mientras que la UCeDé, por ejemplo, apoyó la refor-ma de Bussi en Tucumán; por eso son impostores que se rasgan las ves tiduras, porque en algún párrafo de

la reaccionaria reforma se menciona

la palabra social", dijo,
Casi como broche final del lanzamiento por el No, Tumini advirtió
sobre la posibilidad "de un fraude
para ocultar la derrota del Sí", porque en las encuestas previas, según la izquierda toda reunida, "el No lo está igualando".

Un ejemplar para la UIA

de la UIA un ejemplar de la nueva Constitución comparada y comentada, cosa que no le va a llevar más tiempo que la lectura de un diario", dijo el secretario general de la gobernación bonaerense Mario Cafiero, al enterarse del pedido de biscito del 5 de agosto porque el grueso de la ciudadania "descono-

grueso de la ciudadania "descono-ce" el contenido de la reforma. "Me extraña —agrego Cafie-ro—, que la UIA afirme desconocer en profundidad la nueva Constitu-ción que fue aprobada en diciembre del año pasado por la Legislatura provincial". Al tiempo que anunciaba nuevos envios gratuitos de ejemplares para el consejo directi-vo de la entidad industrial, Mario Cafiero los invitó a organizar una charla debate sobre la nueva Constitución "tal como lo vinimos hacien-do en toda la provincia en las más de 2500 conferencias ya realizadas". Cabe recordar que en su pedido de postergación, la UIA afirmó que el contenido de la reforma es aún prácticamente patrimonio de "las mino-rías" que disputan por el si o por el no, a la par que criticó el método elegido de reformar "el 50 por ciento" de la Constitución en bloque, lo cual impediría una cabal comprensión ciudadana sin una etapa de esclarecimiento de por lo menos 90 días. Ante las inquietudes de los industriales, Mario Cafiero aseguró que Gilberto Montagna y demás dirigentes "esta-rán dispuestos a protagonizar un debate para esclarecer definitivamente sus dudas'

DUELE

Mediplan trata de calmar todos los dolores. También aquellos que no son orgánicos. Los del bolsillo. Los dolores que aparecen a fin de mes. O en muchos casos, los días 15. O cuando ya no hay más remedio que pedir un adelanto, Mediplan se adelanta y crea planes para que a usted no le duela nada. O Desde el M1 al M7 usted tiene las mejores alternativas de planes médicos. Usted sólo tiene que llamar a Mediplan dediplan está tan pendiente de su dolor, que ni bien llame, estará en deuda con usted. O Porque ya habrá gastado. Un llamado telefónico. Y Si eso también le duele, Mediplan le reintegra el valor de su llamada. Por eso, si le duele algo vaya a Mediplan.

AV. PUEYRREDON 510 - 2º PISO (1032) BUENOS AIRES - TEL. 961-8147/8273/173

escapese al URUGUAT Por sólo

A 48,700 **DELTA NAVE**

T.E.: 794-1175/4119

SALONIA NO QUIERE PARO

Una lucha contra reloj

El Ministerio de Educación ofrecerá a los gremios docentes nacionales un sueldo inicial para junio de 644.920 australes para el cargo testigo de maestro de grado, reveló el subsecretario de Coordinación de la cartera, Enrique Bulit Go-ñi. Los nuevos valores configuran un incremento del 20,8 por ciento sobre los sueldos de mayo, pero no serán suficientes para cumplir el ob-jetivo del ministro Salonia de lograr la suspensión de la medida de fuerza anunciada por la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA). La secretaria general del gremio, Mary Sánchez recordó a *Página/12* que "el paro de 48 horas para el 1° y 2 de agosto fue resuelto por un congreso no sólo por reivindicaciones salariales sino por otras más profundas y únicamente ese órgano puede resolver su suspensión". El salario docente de junio —que

ya fue liquidado a valores de mayo yarue ilquidado a valores de mayo— estará compuesto por 419.920 australes de sueldo básico y una su-ma fija de 225.000 australes, de los cuales 100.000 serán remunerativos y el resto no bonificables ni remune-rativos. Bulit Goñi explicó que "el decreto por el cual se otorga el incre decreto por el cual se otorga el incre-mento ya ha sido firmado por el Mi-nisterio de Educación y entre hoy y mañana será refrendado por Econo-mía". Además, señaló que es intención de la cartera educativa "li-quidar las diferencias de los salarios de junio y de aguinaldo el próximo 27 y, si no es posible, con el sueldo de

Universidad sin alumnos

La Universidad de las Nacio-nes Unidas (UNU) con sede en Tokio destinó 50 millones de dó-lares en el bienio '89-'90 a fomentar trabajos de investigación y forma-ción de posgrado en todos los países del mundo. Los recursos de esta casa de estudios atípica que "carece de alumnos, de claustro docente y de aulas'' provienen de donaciones vo-luntarias realizadas por los distintos gobiernos, diversos organismos bila-terales y multilaterales.

terales y multilaterales.

Además de las redes de instituciones que participan en sus trabajos, la UNU establece centros y
programas propios de investigación
y formación. El primero de esos
centros es Winder, el Instituto Mundial de Investigaciones de Economía del Desarrollo, en Finlandia. En or-den de importancia le siguen el Instituto de Nuevas Tecnologías en los Países Bajos, dedicado a estudiar el impacto de las nuevas tecnologías, y el Instituto de Recursos Naturales. Se montó además un programa de biotecnología para América latina y el Caribe con sede en Caracas.

Para formar parte de la Universi-dad de la ONU no se presentan solicitudes de ingreso sino que los beca-rios se eligen por medio de entrevistas personales, después de recibir re-comendaciones de las instituciones donde trabajan. Los requisitos establecen que los aspirantes "deben especializarse en alguno de los camespecializarse en aguino de los cam-pos prioritarios de la ONU, que son también los más urgentes para los países en desarrollo.". La mayor par-te de los becarios son del Tercer Mundo, adonde se comprometen a volver al término de su especializa-

ESTE SABADO La Plata en Página/12

Mientras Educación trata de evitar los conflictos docentes. Mary Sánchez asegura que "la decisión de parar es inamovible".

julio". En cuanto a la medida dispuesta por CTERA, expresó que "a la luz de las nuevas cifras sería bueno reverla"

Al respecto Mary Sánchez aclaró que "en primer término nosotros no hemos sido consultados ni comunicados acerca de ningún incremento, pero igualmente el único órgano que puede dar marcha atrás a lo dispuesto es el congreso gremial, que no dis-puso el paro sólo por reclamos sala-riales sino en defensa de la educación pública, el presupuesto necesario y contra el proceso de privatización del sistema educativo". La dirigente

sindical destacó también que "una vez más los docentes están finan-ciando el Tesoro nacional porque si Educación iba a definir finalmente la pauta salarial por decreto, lo podría haber hecho mucho antes y li-quidar los sueldos dentro de la fecha correspondiente". Por último, adelantó que "CTERA no concurrirá a ninguna reunión para discutir la re-visión del plan de lucha, porque el único ámbito posible de discusión es la comisión participativa, que está suspendida desde hace dos meses".

Por su parte, Salonia anticipó que "se está buscando alguna fórmula

semejante a la utilizada para junio para resolver los meses de julio y agosto'' y prometió que ''aún no es-tamos en condiciones de brindarles a los maestros y profesores los sueldos que se merecen, pero lo haremos".

Mientras tanto, el Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educa ción de Buenos Aires rechazó el ofrecimiento de 575.000 australes de básico y 750.000 de inicial para julio, hecho en la comisión participativa provincial, que pasó a cuarto intermedio. El gremio mantiene la deci-sión de no reiniciar las clases luego de las vacaciones, medida que final-mente será evaluada por el plenario de secretarios generales la próxima semana. Similar resolución fue tomada por el Sindicato Argentino de Docentes Privados, que realizará un paro por 48 horas el 30 y 31 de julio en reclamo de mejoras salariales.

Humanizar la salud

Entre el 27 y 28 de este mes se realizarán las II Jornadas de Sa-lud para abordar el tema "El derecho a la salud y la humani-zación de la atención sanitaria", destinado a usuarios del sistema sanitario y profesionales del sector. El en-cuentro tendrá lugar en la Escuela de Salud Pública de la Universidad de Buenos Aires, Marcelo T. de Alvear 2202. Or-ganiza la Asociación Argentina de Salud Pública, con la adhe-sión de La Fraternidad, el gremio de los maquinistas

Salviolo no se va

Un vocero del Gobierno bonaerense negó que Antonio Cafiero tenga pensado reemplazar por ahora al titular de la Dirección General de Escuelas, el de-mocristiano Antonio Salviolo, cuyo partido abandona la alian-za electoral con el peronismo.



EN FOTOCOPIADORAS

Precisión, Velocidad Confiabilidad

Desde hace medio siglo, Mita crea los mejores sistemas de fotocopiados, los más precisos, veloces y confiables del mundo.DESARROLLANDO EINCORPO-RANDO LA MAS AVANZADA TECNOLO-GIA AL MAS BAJO COSTO POR COPIA.





Toda la avanzada tecnología Mita aplicada a su nueva linea de productos FAX-MITA, hacen posible la comunicación permanente con cualquier parte del mundo, a través de equipos compactos capaces de entregar las prestaciones más avanzadas en comunicaciones.

FINANCIACION

En la Argentina las fotocopiadoras y facsimiles Mita son garantizados por Bruno Hnos. S.A. la Empresa con la solidez y experiencia que le acredita el hecho de ser la de mayor antiguedad en el mercado del copiado.

SOLICITE SIN COMPROMISO UNA FOTOCOPIADORA O FACSIMIL MITA EN DEMOSTRACION LLAME AL 331-2764/4653/5601 y un promotor lo visitará inmediatamente.

Representante exclusivo en la República Argentina

Más de 48 años de sólida trayectoria nacional Independencia 401/39 (1099) Cap • 331-2764/4653/5601 Cables: BRUHNOS - Buenos Aires - Argentina

DISTRIBUIDORES OFICIALES:

DISTRIBUIDORES OFICIALES:
INTERIOR DEL PAIS: Bahía Blanca: Owen: Alvarado 1280 T 42091 - Clpolleti: Angel Montero e Hijos: España 77
T71485 - Compdoro Rivadavia: Copisello: C. Pellegrini 827 T 24698 - Córdoba: Inforex SRL: Av. Colón 1640
T807987-Print System: Rioja 1292 T 227266 Corrientes: Fegraf: San Juan 707 T 25602 - La Plata: Image: Calle 45
n° 683 T 21-8326 - Mar del Plata: Nueva imagen: La Rioja 3074 T 725368 - Mendoza: Copy- Offset: Marfinez de
Rosas 1944 T 253316 * Distribuidora Fulton: Costanera esq. Godoy T 243410 - Neuquén: Owen: Santa Cruz 351 T
24434 - Olavarria: Owen: Av. del Valle 3326 T 27875-Resistencia: Fegraf: José M.Paz 333 T 21760 - Rio Gallegos:
Lutz: 20 de Julio 1045 - Rosario: Copy-Print: Jujuy 2550 T 394199 - Salta: Electrograf: Av. Belgrano 941 T 216289
San Miguel de Tucumán: Analistas Gráficos S.R.L.: Maioú 527, T 21-8089-Santa Fe: Copy-Print: Ingoven Freire
2445 - Santa Rosa: La Pampa: Owen: 9 de Julio 246 T 22292 - Ushuala: Grafisur: Deloqui 729/33 T 93571-25 de Mayo: Lo Plano: Calle 31 n° 990 T 2640-Viedma: Owen: Buenos Aires 136 T 21627

Si piensa, calle

In reciente documento vaticano, emanado de la Congregación para la Doctrina de la Fe (ex Santo Oficio) establece nuevas restricciones para la labor de los teólogos y ha sido interpretado en algunos ámbitos de la Iglesia latinoamericana como un paso nás del cardenal Joseph Ratzinger para controlar la acción de los teólogos de la

liberación. En la "Instrucción sobre la vocación eclesial del teólogo" cardenal alemán sostiene que el punto de vista del teólogo está totalmente subordinado a la opinión de la jerarquía. De este modo pierde toda posibilidad un pensamiento teológico original como el latinoamericano de los últimos años. Ratzinger ha sido el principal acusador del teólogo brasileño Leonardo Boff.

El documento niega para los teólogos la posibilidad del disenso dentro de la Iglesia cuando está en juego la opinión de los obispos. "Las intervenciones del magisterio (episcopal) sirven para garantizar la unidad de la Iglesia en la verdad del Señor", dice el documento del cardenal Ratzinger. "Aun cuando (estas venciones del magisterio) pueda parecer que limitan la libertad de los teólogos, las mismas instauran, por medio de la fidelidad a la fe que fue transmitida, una libertad más profunda, que no puede provenir sino de la unidad en la verdad'', agrega el cardenal alemán. Por si alguna duda

Todavia más. Ratzinger ouavia mas. Ratzinger sostiene que no se puede "recurrir a los derechos humanos" para oponerse a las intervenciones del magisterio eclesiástico, porque quienes lo hagan desde el seno mismo de la Iglesia, según el prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe, estarían desconociendo la naturaleza y la misión de la

Por si a alguien no le ha quedado claro todavía, el documento romano advierte que cuando la Iglesia sanciona a un eólogo, impidiéndole enseñar o condenando alguno de sus escritos, "no se puede hablar de violación de los derechos humanos", porque "se estaría desconociendo la exacta jerarquía de esos derechos, como también la naturaleza de la comunidad eclesial y de su oien común

Así, uno tras otro, el documento vaticano va cerrando todos los caminos posibles para la discrepancia pública del teólogo.

Sin embargo, Ratzinger subraya que es tarea del teólogo interpretar correctamente los extos del magisterio, y para eso él dispone de reglas hermenéuticas, entre las cuales figura el principio según el cual la enseñanza del magisterio (de los obispos —gracias a la asistencia divina— vale más que la argumentación, que a veces es tomada de una teología particular, de la cual el teólogo e sirve"

Para redondear su pensamiento, Ratzinger considera necesario recordar expresamente que, por delegación, él mismo participa del magisterio del Papa. Que la Iglesia no es una institución basada en la democracia estuvo claro desde siempre. Pero, después de Ratzinger ¿algún teólogo podrá volver a decir lo que piensa? jy los periodistals? (1 01 6) 8 [8

El radicalismo no cantará el Feliz Cumpleaños a Menem

El Comité Nacional de la UCR difundirá hoy un documento crítico sobre el primer año de gobierno peronista.

En un momento en que el Go-bierno, apoyado en la estabilidad económica, desplazó por aho-ra el tema del pacto político de entre sus prioridades y en que los contac-tos entre el oficialismo y la oposición prácticamente han desaparecido, el radicalismo emitirá hoy un documento de su Comité Nacional como balance del primer año de gestión del presidente Menem. Habrá un balance crítico y también pronunciamientos concretos sobre algunas políticas puntuales como las privatizaciones, a las que el radicalismo no rechazará por cuestiones de principios sino de procedimientos. Será una vez más, el mecanismo que ha elegido en esta coyuntura el ex presidente Raúl Alfonsin para difundir lo que piensa sobre la situación política argentina amparado en la autoridad partida-

Desde el último documento del Comité Nacional, la única novedad en las relaciones entre la UCR y el Gobierno fue que el director gerente del FMI, Michel Camdessus, plan-teó la necesidad de un pacto a cuanto teo la necesidad de un pacto a cuanto político importante entrevistó, inclui-dos Raúl Alfonsín, Eduardo Angeloz y Carlos Menem. "Algunos sectores de los Estados Unidos están interesados en un pacto entre nosotros y el Gobierno, pero sólo para que pongamos la firma al pie de la política reac cionaria de Menem. No vamos a ha-cerlo" confió un hombre con acceso diario al discreto escritorio que Raúl Alfonsín tiene en el segundo piso del Comité Nacional. Los radicales, en realidad, están enojadísimos porque el Gobierno les cierra las puertas en los dos temas que más les interesan. Esto es, una reforma constitucional que incluya la figura del primer mi-nistro o del ministro coordinador -lo que ponen como condición para empezar a conversar y a lo que los peronistas se niegan- y el diseño de

los grandes trazos de la política económica, entre lo que vagamente proponen una distinta política cambiaria, una política impositiva más progrey uan política de asistencia social eficiente. "Mientras no se abran estos temas, no hay de qué hablar". dicen los radicales

Así las cosas, el nuevo documento ratificará las caracterizaciones del an-terior. Criticará la alianza del Gobierno con el conservadurismo porque respalda la posición de los bancos acreedores y asume la tesis más "desfavorable para el interés nacional", es contraria a la política social, basa su estrategia sobre los pactos secretos y no pretende reformar sino anular al Estado. Y volverá a insistir sobre la necesidad de un acuerdo entre "los partidos políticos populares" para concertar una posición unificada en la negociación de la deuda que imponga fuertes quitas, largas esperas para los acreedores y aportes de és-tos para realizar reformas estructurales, construya una red de seguridad social y diseñe un programa de privatizaciones que reconstruya el poder arbitral del Estado.

Además de difundir la opinión de Alfonsín, este tipo de documentos tiene alguna trascendencia posterior porque fortalece a algunos sectores partidarios en detrimento de otros. Por ejemplo, después que la última declaración ratificara el duro tono crítico que inauguró Alfonsín en el Luna Park, algunos diputados de la UCR reclamaron al presidente del



Alfonsín y una nueva declaración con críticas a Menem

El documento se referirá especialmente a las privatizaciones.

bloque, César Jaroslavsky, una actitud opositora más consecuente con ese texto. Ello ocurrió cuando los radicales intentaron llevar al ministro Dromi para que dé cuenta de las privatizaciones en el recinto y fallaron en parte debido a las gestiones de Jaroslavsky. La importancia es relati-va porque en ese caso concreto el va porque en ese caso concreto el entrerriano no sufrió ni siquiera una

llamada telefónica del ex presidente. Como en las reuniones anteriores el gran ausente será el angelocismo, que avalará por omisión las críticas a la política oficial que el gobernador cordobés elogia frente a la prensa. El

radicalismo se ubicará una vez más en una por ahora declamativa lucha contra lo que llaman "régimen conservador'', que es el lugar donde se siente más cómodo desde la Revolución del Parque, de la que toman fuerzas todos los años y particularmente en éste que se cumple su cente-nario. Una semana después de esta tarde, Alfonsín hablará en el cierre de la seguidilla de actos que preparó de la seguidina de actos que preparo la UCR para memorar la revuelta que encabezaron en 1890 Leandro Alem y Bartolomé Mitre y que un año después diera origen a la Unión Civica Radical.

DOS PROYECTOS EN PUGNA

Agricultura quiere pasar de grado

secretaria de Agricultura, Ganaderia y Pesca sea elevada al rango de ministerio siguió todos los pasos de los emprendimientos en es-te Gobierno: primero fue un pensamiento esbozado en voz alta por el presidente Carlos Menem y, cuando se convirtió en una afirmación presidencial hecha semipúblicamente, provocó el alumbramiento de un proyecto opuesto, la movilización de la Secretaría Legal y Técnica de Raúl Granillo Ocampo para darle forma definitiva, la reacción de los posibles afectados o beneficiados y la incertidumbre sobre si la idea alguna vez será realidad. Lo cierto hoy es que existe una gran posibili-dad de que el Presidente anuncie en la exposición de la Sociedad Rural la creación del ministerio, pero con el mismo grado de certeza surge que quizás esto no se cumpla o se transforme en un ministerio de la producción que nuclee Energía y Agricultu-

El presidente Carlos Menem anunció durante su campaña electoral que crearía el ministerio de agricultura para hacer la "revolución pero hasta el momento éste parecía haber corrido la suerte del de la mujer o de la juventud. El nuevo impulso provocó que se acelerara también una idea que venían manejando el secretario de la Función Pública, Gustavo Béliz, y su co-equipier en la interna de Gobierno, Moisés Ikonicoff, asesorados por Rodolfo Frigeri y José Maria Ver-net. La posibilidad, todavía un borrador, es la creación de un minisde no reformarse la Constitución y mantenerse los ocho actuales, re-emplazaría al disuelto de Obras y Servicios Públicos. La cartera que hoy encabeza Roberto Dromi quedaría sólo como una secretaría de servicios públicos dependiente de Economía.

Hay todavía más cuestiones en discusión que certezas: si alcanza con la Ley de Ministerios para modi-ficar la cantidad o es necesario reformar la Constitución; si la Secretaria de Industria y Comercio Exterior pasaría a integrar este ministerio. En los dos casos, cómo se reestructura-ría. Hoy, la Subsecretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca cuenta con una planta de 16.000 empleados, una de las más cercanas a un "minis-terio monstruo" como es el de Acción Social.

Mientras Ikonicoff y Béliz terminan de delinear su proyecto, Felipe Solá guarda silencio sobre la posible elevación del rango de la subsecreta-ría que él encabeza. Sabe que, en este Gobierno, por lo general pierden los que se autopostulan y asegura en privado que no está dispuesto a "hacer lobby en favor de las entidades agropecuarias frente a Menem". Pero la posibilidad de dirigir un ministerio lo entusiasma y no deja de repetir "Economía no puede ocuparse de la economia real porque pasa su tiempo entre Hacienda, reforma del Estado y negociaciones externas

El Presidente sostiene una idea fundamental cuando se trata de hablar de los pasos que seguirán al ajuste: que la reactivación producti-

lo que en la campaña llamó revolución productiva— se producirá en base al sector energético y agropecuario. Este pensamiento es el que tomaron sus dos exégetas Béliz e Ikonicoff para lanzarse a diagramar el ministerio de la producción. Con una variante para no precipitar un enfrentamiento con Dromi: esperar que terminen las privatizaciones es casi como esperar el tiempo de la reforma constitucional, y alli se barajarán y darán de nuevo todos los mi-

Coordinación y valor

El subsecretario de Justicia, César Arias, reprochó a la Cor-te Suprema de Justicia de la Nación "haber actuado incoordinadamente" con las autoridades económicas al decidir los últimos aumentos de sueldos para magistrados, funcionarios y empleados del Poder Judicial. Los recursos reclamados no estaban pevistos y hubiese sido correcto que se dialogara previamente con la Subsecretaria de Hacienda para analizar si existian posibilidades concretas para atender las demandas salariales", agregó el funcionario.

Arias se refirió al aumento que fijó la Corte Suprema el viernes último, antes de que comenzara la feria judicial chica por las vacaciones de

Ubique las propuestas de su interé deje su T.E. al 46-0078 y 83-6804 de 9 a 16 hs.

LOGRE

CON

- A Dama 8 Señor C Viudo/a D Sattero/a E Separad F Profesion

PROPUESTAS		岁
A34EGKMPBQ50STUY	949	Þ
A46CPBCQ65TUVXY	903	Я
A50EFKMPBQ55RTWY	944	ĭ
B32EKPAQ33EKTX	945	Ş
B34EFKNPAQ36STUV	943	a
B34DIPARTUVX	948	×
B36EFKPTVWAQ30KYX	904	잎
B38EGKMPAQ35RTVX	946	ž
B40EGKPAQ32KTUVY	942	s
B74CGLKMPAQ65STWXZ	947	Z
HASTA 5 PUBLICACIONES 10 CONTACTOS)	NTER
cte por télefono su prop JBLICAR * 120.00 Peña 459 P.B. "A" (C.P. ote Tribunales (Linea D) rrientes 2330 8° 812 (Gal. Int. chorena 1573 (Barrio Norie)	1020)	MEDIARIOS

Dicte por télefono su propuesta PUBLICAR # 120.000.-R. Peña 459 P.B. "A" (C.P. 102 oubte Tribunales (Linea D)
Corrientes 2330 8* 812 (Gal. Inte
Anchorena 1573 (Barrio Norte)

POLEMICA POR AUMENTOS IMPOSITIVOS

La reina se viene con todo



El intendente Carlos Grosso negó que fueran desmesurados

"Se ha hecho simplemente la actualización que correspondía

MINISTRO Y RADIO CONTINENTAL

Un robo detrás de otro

ma ahora a ir a cubrir el nuevo robo", se preguntaba, ayer por la tarde, un cronista policial, con buen manejo de la ironía. Se refería
—claro— al asalto perpetrado
contra un móvil de Radio Continental en el Acceso Sudeste, más preci-samente en los suburbios de la Villa Azul. El periodista trabajaba en una nota, donde buscaba clarificar el intento de asalto que había sufrido, en la zona, la noche anterior, el mi-nistro de Gobierno de la provincia de Buenos Aires, Carlos Alvarez. En orden cronológico, el titular de

la cartera política provincial, aceptó ayer que en la madrugada del martes, su auto fue apedreado en el Ac ceso Sudeste entre las dos villas de emergencia que hay en la zona. Atento a que ése —el ladrillazo, si es posible en el parabrisas— es uno de los viejos trucos para robar a los automovilistas cuando descienden, Alvarez continuó hasta un destaca mento cercano donde, poco des-pués, se realizó un operativo rastrillaje en la zona aunque no pudo hallarse responsables. "Aún en llanta, o con el vidrio roto o astillado' el funcionario aconsejó a los auto-movilistas continuar su ruta, después de aceptar que el método ya tiene como veinte años.

Ayer, en tanto, cerca de las 8 de la mañana, un móvil de Radio Continental realizaba una nota con un vecino de la villa cuando aparecieron tres jóvenes encapuchados, con dos ametralladoras y un revólver. Le ro-baron dinero, ropas, relojes y le dejaron, casi comprensivos, el radiote-léfono. Enseguida, el gobernador Antonio Cafiero calificó el hecho como "muy lamentable", encuadrando la situación como consecuencia de "uno de los tantos focos

que existen entre los 9 millones de habitantes que comprende el subur-bano, de los cuales 3 millones y medio viven en condiciones de indigen-

cia''.
Un policía caminador de la zona, en tanto, que prefirió no aportar sus datos personales, afirmó que se trata datos personatas, arimin que se trabal de "banditas" que tienen asiento en las villas y que "roban a todo el mundo, a todas horas", pero aclaró que el resto de los residentes "es gente de laburo", que nada tiene que ver con esta historia

(Por P.N.) "No se puede tole-

rar la caza si queremos que las ballenas sobrevivan." El mensaje

que la Comisión Ballenera Interna-cional acaba de enviar a los países

balleneros, en respuesta a las repe

tidas amenazas de éstos de debilitar

la moratoria de la caza comercial de

ballenas, cobra particular importan-

cia en la Argentina en momentos que

desde el Poder Ejecutivo se estaría promoviendo un proyecto de ley de

pesca que autorice la caza de cetáce-

A fines de 1985, la CBI logró una

moratoria que impedía la caza de ballenas, que fue revisada en Holan-da hace diez días por sus treinta y

siete países miembros. En especial, se analizó el caso de las trece mil

ballenas que fueron cazadas durante

estos cinco años con la excusa de la caza "científica" o caza "bajo pro-testa" y los cien mil delfines captura-dos en épocas de la pesca del atún en

la zona este del Pacífico. Antes de es-

ta reunión, las principales naciones

otros mamíferos marinos

La municipalidad porteña salió al cruce de las críticas por los incrementos, que rondan el seis mil por ciento.

"Se ha hecho simplemente la actualización que correspondía", afirmó el intendente metropolitano, Carlos Grosso, al salir al cruce de las críticas que generó la ac-tualización impositiva en la comuna porteña. Con los números en la mano, el secretario de Hacienda y Fi-nanzas, Manuel Guerrero, confirmó que la variación del impuesto inmo-biliario respecto del ejercicio anterior supera el 6000 por ciento prome-dio (60 veces más), pero que en términos reales "no ha sufrido incre-mento, pues la base imponible se actualizó por el costo de la construcción entre enero de 1989 y enero de 1990". En el mismo período, según los datos del INDEC, el salario me-dio industrial aumentó sólo el 3523 por ciento.

La fijación de la nueva grilla im positiva para el actual ejercicio fue el postiva para el actual ejercicio fue el aspecto más polémico del presupuesto 1990, aprobado el martes último por el Concejo Deliberante porteño. Pero, contra lo que se podía suponer, los primeros en reac-cionar no fueron los propietarios o inquilinos de inmuebles sino las cámaras empresarias que operan en la compra-venta de acciones y divisas, dado que la alicuota del impuesto a los Ingresos Brutos para el sector se incrementó en un 276,9 por ciento.

En cuanto a los valores que tendrán las cuotas venideras de la patente automotor y el impuesto por Alumbrado, Barrido y Limpieza, el subsecretario de Hacienda, Osvaldo Mazzucchi, aportó a este diario al-gunos ejemplos:

- Un Volkswagen 1500 modelo '84, que pagó 54.000 australes por el tercer anticipo, tendrá que abonar en setiembre 163.000 australes.
- El dueño o inquilino de un de-partamento de tres ambientes, en Caballito, cuya última cuota fue de 36.000 australes, recibirá la próxima
- boleta con 90.000 australes.

 Si en cambio vive en una casa y pagó la vez anterior 51.000 australes, el mes que viene deberá abonar 126.000.
- La diferencia no está sólo en el monto de las cuotas. Tanto en automotores como en el inmobiliario, las

balleneras, Japón, Noruega, Islan-

dia y la Unión Soviética, habían hecho preparativos para reanudar la

Para la oficina de Greenpeace en América latina, la definición logra-

da en Holanda expresa que las balle-nas tendrán un respiro, pero una

protección permanente todavía me parece difusa, "y las amenazas para

estos animales que de cientos de mi-les han pasado a ser sólo decenas de

miles no vienen sólo de los países que cuestionaron la prohibición de la ca-

za". Por otra parte, esta institución alerta sobre la posibilidad de que en la Argentina, que pertenece a la CBI

y por lo tanto debe acatar sus deci-siones, se esté debatiendo la posibili-

dad de autorizar este tipo de captu-ra. "No sólo seria nadar contra la

no que además seria ilegal. El país posee leyes que protegen estos ani-

males e incluso se ha declarado a una especie de ballena, la ballena franca

del sur, como monumento natural

para asegurar su protección.

corriente - afirma Greenpeace-

Moratoria para ballenas

tasas llegarán al contribuyente todos los meses y no bimestralmente, como hasta ahora.

- En el caso de los automotores, la actualización oscila entre un 6700 y en 10.600 por ciento (comparando enero del '89-enero del '90).
- Los inmobiliarios crecieron un 6200 por ciento en el caso de los departamentos y un 6500 por ciento para las casas.

para las casas.
Desde el campo político, los cuestionamientos más duros llegaron desde el radicalismo. El titular del bloque opositor del Concejo, Juan Carlos Farizano destacó que la UCR "no votó aumentos de impuestos porque el porcentaje de la tarifaria del '89 nos había servido para un presupuesto de un millón de dólares (el actual es de 600.000). Esto —agregó— refleja la incapaci-dad del Ejecutivo para recaudar el impuesto a los Ingresos Brutos, y por eso intenta recargar las patentes y el inmobiliario".

Guerrero, a su turno, respondió ue "el àparato recaudador que teer aparato recaudador que te-nemos es el que hemos heredado y estamos trabajando para hacerlo más eficiente". En rigor de verdad, los radicales no aprobaron los nuevos valores en automotores e inmobiliarios pero sí el de Ingresos Brutos, que incrementó la alicuota para el comercio en un 8,33 por cien-to, para la industria en un 10 por ciento, y para las operaciones bursátiles y cambiarias en 276,9 puntos.

-Un empleado municipal, por poner un ejemplo, que gana un millón de australes. ¿Va a poder pa-gar todos los meses 150.000 australes de impuestos? —preguntó Pági-na/12 al funcionario comunal.

-Habria que ver. No podemos decir hoy cómo se va a comportar la recaudación. Históricamente, la evasión no está vinculada a la capacidad de tributar sino a un viejo vicio y a la faita de control.



MARMOLHI

MOSAICOS GRANITICOS MARMOLADOS

UNA CREACION ITALIANA

LIDER EN **VENTAS**

:OFERTAS!

esq. NAZCA Tel 583-4648

DISTRIBUIDORES EN TODO EL PAIS

Más muertes en el Movano

En un segundo acto de una denuncia que adquirió ribetes de gran polémica nacional, de-legados de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) ratajadores del Estado (A I E) ratificaron ayer que en lo que va de este mes se produjeron 13 nuevas muertes en el Hospital Neuropsiquiátrico Braulio Moyano. Las causas, insistieron, serían "en la mayoría de los casos, por desnutrición". Daniel Bambikián —delegado de la entidad sindical— aseguró que cinco de las pacientes fueron trasladadas desde el Moyano a otros centros asistenciales cuando se encontraban muy de-licadas. "De las restantes licadas. "De las restantes —agregó— la mayoría murió por desnutrición." A la hora de graficar su denuncia, el delegado no tuvo reparos en afirmar que "los cuerpos no pesaban más de 30 o 40 kilos y se trataba de personas de edad avanzada". Se aceptó de todas formas que la repercusión pública del caso ayudó a que en los últidel caso ayudó a que en los últi-mos días ''haya ingresado comida" al lugar y a que las pa-cientes "se están alimentando mejor".

Aumento sin remedio

A partir de hoy los medicamentos nacionales costarán un 9,5 por ciento más. Así lo infor-mó la Subsecretaria de Comercio Interior que, esta vez, en vir-tud de la quietud del dólar, no autorizó aumentos para las es-pecialidades de origen multinacional y si para las de produc-ción local "por los mayores costos justificados por los labora



desde A 48.500 en otros formatos. El Precio y la Calidad mejor del País. 20 hs

Errece Artes Gráficas Pasteur 277 - Loc 26



Fábrica de:
Tortas Artesanales
Materias Primas
Adornos de Azúcar
Bibliografia
Cortantes
Esrecas
Rodillos

Atendemos a:

Empresas
Colectividades
Hoteles

Confiterias
Mutuales
Particulares
Salones

ENTREGAS DIARIAS ENVIOS A TODO EL PAIS

Ballina

UNA CLASICA NOVEDAD Aranguren 4304 (1407) Buenos Aires Tel. 67-7981



Por Roxana Russo n los últimos días la sociedad se con movió por la difusión de un patético cuadro de situación acerca de embara-zadas adolescentes que llegan a la Ma-

ternidad Sardá con diagnóstico de SIDA... Elsa Andina: —No es correcto que el 20 por ciento de las adolescentes tengan SIDA. Lo que nosotros hacemos en las embarazadas con factores de riesgo de contraer infec-ción es un estudio serológico para compro-bar si es que tienen la infección. En ese grupo de pacientes de alto riesgo de poseer infec-ción, existe sí un porcentaje que son portadoras del virus

¿Cómo saben ustedes cuál es el grupo de

riesgo?

Eugenio Koremblit: —Existen algunos factores de riesgo que se asocian a la infección por virus de inmunodeficiencia humana, como por ejemplo la drogadicción o adicciones endovenosas o el consumo de drogas sin llegar a ser adictas, que son dos cosas diferentes. El hecho de haber tenido al-guna vez contacto con droga endovenosa es uno de los factores de riesgo. Otro es el inicio precoz de las relaciones sexuales, que habitualmente son circunstancias, con parejas desconocidas; el número de parejas; el ante-cedente de enfermedades de transmisión sexual; el hecho de haber tenido hepatitis en épocas recientes sin un antecedente que pueda ser muy claro, bueno, son todos esos factores que en la adolescente muchas veces se asocian y por lo cual nosotros sospechamos que es posible que esa chica pueda tener la infección, no la enfermedad. En la mater-nidad se creó un equipo que dirige la doctora Andina para estudiar toda la problemática de las adolescentes que se embarazan. En ese trabajo se estableció estudiar el reactivo para trabajo se establecto estudiar el reactivo para SIDA a todo mujer que tuviese riesgo de en-fermedad. Así que es un 20 por ciento de las pacientes con riesgo, no el 20 por ciento de las adolescentes.

: Pero esto ustedes lo comprueban a través de estudios previos o la adolescente sos-pecha y confiesa la posible infección?

E.A.: —Lo que se logra con este tipo de programa, en conjunto con neonatología, es el seguimiento de las embarazadas para lograr una comunicación que nos permita la información. O sea, el hecho de un ambiente información. O sea, el neciro de un antiente donde la conversación entre en una determi-nada confianza y permita de pronto que la joven pueda confiar. Y esto es lo que yo quisiera que no se pierda. Por eso es tan im-portante que se aclare que, si bien lo que se manejan son números, son absolutamente

Y qué pasa con el resto de las embarazadas, adolescentes o no, que no confiesan y que, obviamente, también pueden ser portadoras del virus?

-Acá se hacen seis mil quinientos E.K.: —Aca se hacen seis mil quinientos partos por año, si tuviéramos la posibilidad de estudiar este reactivo a todas las embara-zadas que concurren a la maternidad, seguramente habria un porcentaje que daria positivo. En los dadores de sangre, por ejemplo, que sistemáticamente concurren a los hospitales municipales, se ha encontrado un cuatro por mil con reacción positiva. Piense que los dadores son la gente que voluntariamente se acerca y justamente por estar sanos, y alli aparece ese cuatro por mil que es el doble, habitualmente, comparado con los otros bancos de sangre.

—Pero, ¿por qué no pueden realizar estu-dios previos a todas las pacientes?

E.K.: —Muy simple, porque seis mil quinientos reactivos por año en la materni-dad significan un costo de entre cincuenta y sesenta mil dolares. Pero hay otros costos a cubrir en este momento como alimentos, medicamentos, etc.... Básicamente no lo ha-cemos por una cuestión de presupuesto y nos limitamos a hacerlo en pacientes que tienen algún factor de riesgo importante, menores de diecisiete años

—¿Cómo influye la infección en el bebé? E.A.: —A la paciente se le transmite toda la información respecto de que es portadora, de cuáles son los riesgos que puede correr y cómo tiene que manejarse en su vida cotidiana. Si el chico nace y el reactivo da positi-vo eso no quiere decir que esté infectado, vo eso no quiere decir que este infectado, pueden estar detectándose anticuerpos ma-ternos. De manera que lo que se informa a la mamá es de la importancia de hacer el se-guimiento a largo plazo hasta los dos años o más de ese chiquito para ver si en algún momento se positiviza por sus propios anticuer-

: Ha habido casos de mamás que aban-

donan a sus hijos?

E.K.: —Hay un porcentaje de mujeres con reacción positiva SIDA que también tienen chicos con reacción positiva, un 25 por ciento de esos niños son abandonados por sus padres y terminan siendo adoptados por familias que los necesitan.

¿Son abandonados en esta misma ma-

E.E.: —Sí, los padres se retiran y no aparecen más, dando falsos domicilios, enton-ces pasan al juez de menores, pero le aclaro que no son exclusivamente hijos de adolescentes

: Pero qué hacen? ¿Los dejan acá? ¿Y ustedes cómo reaccionan? E.A.: —La paciente llega ya embarazada

en ese momento lo que nos cabe es tratarla con todo el afecto que merece una mujer embarazada y además ser continentes por el tipo de población y de grupo que estamos atendiendo.

-¿Por lo general son de bajos recursos económicos?

E.A.: -De condiciones socio-familiares muy particulares. Con un desconocimiento muy importante de todo lo referente a la se-xualidad, de tal forma que creo que ésta es una de las cosas de las que habria que tomar conciencia y enfrentar el problema quizá de otra manera. Dar educación sexual en el colegio a partir del segundo o tercer año secun-dario es sumamente tardío, porque acá tenemos chicas de trece años embarazadas. Una de las cosas que hacemos con las adolescentes durante el embarazo es darles ese pequeño coloquio, informarles de cómo son los métodos anticonceptivos, cómo se utilizan y citarlas al consultorio de planificación del hospital, una vez que nace el chiquito. Es importante, aún, educar y prevenir. —El concejal justicialista Augusto Ypas

dio cuenta de que en la maternidad faltaba ro-pa de cama porque el personal, enterado de la presencia de pacientes con SIDA, decidió quemar las sábanas...

E.K.: —Eso ocurrió en un principio, jus-

tamente por falta de información del perso-nal, inclusive de los médicos que recién ahora están tomando conciencia de la realidad

:Se nuede comparar la situación de la Sardá con el caos que caracteriza a otros centros nacionales y municipales por falta de

F.K.: -Vivimos una realidad de la que el hospital no escapa. Tuvimos un momento muy crítico a principios de año con motivo muy crítico a principios de ano con motivo del incremento de los costos, pero esa reali-dad se superó. Estamos perfectamente pro-vistos de todo lo necesario para atender par-tos y a la guardia no le falta absolutamente

Se habló en un momento del cierre de la maternidad, hubo incluso manifestaciones

contrarias por parte de la comunidad...

E.A.: —Si, fue cuando no llegaban los fondos, cosa que aparentemente está superada y realmente confiamos en que esto no se va a cerrar, ni siquiera pensar en cerrarlo porque es demasiado importante.

-Cuesta creer que no tengan falencias, ni

siquiera cucarachas... E.K.: —Mire, dentro de la grave situación

del país, esto es un oasis.

—¿No hay más cucarachas?

E.K.: —No, nooo... Eso fue inventado, las cucarachas, el hormiguero... Hace unos días se trató el presupuesto para 1990; seguramente cuando se apruebe no va a alcanzar para el resto del año. Esa es la realidad de nuestro país. Claro que falta personal auxi-liar, enfermería, mucamas, administrativos, en este momento nos estamos arreglando con lo minimo indispensable. De cualquier manera es importante que se siga intentando que los hospitales estén cada vez mejor. No es suficiente que estén bien, si bien no tenemos grandes falencias hay que pensar que la salud pública es sumamente importante y otorgarle el presupuesto que le corresponde

EUGENIO **KOREMBLIT-ELSA ANDINA**

Son el vicedirector y la encargada del consultorio obstétrico de adolescentes, respectivamente, de la Maternidad Sardá. Hace unos días, una denuncia sobre un alto porcentaje de embarazadas adolescentes portadoras de SIDA convirtió a la Sardá en el blanco de las miradas. Ambos doctores precisan que el virus de la inmunodeficiencia humana fue efectivamente detectado en muchas pacientes, pero los análisis se practican, por razones de presupuesto, sólo a aquellas adolescentes que pertenecen a los llamados grupos de riesgo". Aunque según sus responsables la maternidad Sardá escapa al panorama de desmantelamiento general en el área hospitalaria, en sus salas se registra otro doloroso fenómeno de estos tiempos.

'*El 25 por ciento de los niños* que nacen con SIDA son abandonados por sus padres''



RENUNCIARON EL ABOGADO Y EL PERITO

La peligrosidad de Santos

Las diferencias sobre la agresividad del ingeniero detectada en las pericias motivaron el alejamiento de Muratura y Castex.

(Por Jorge Llistosella) Mientras en el juzgado a cargo del doctor Luis Cevasco fueron presentadas las renuncias del abogado y del perito designados por la familia de Osvaldo Aguirre, quien junto a Carlos González fue muerto a tiros el 16 de junio último por Horacio Santos en represalia por haberle robado un pasacasetes, entre los representantes de las partes la discusión fundamental se había establecido sobre la peligrosidad de que es portador Santos, al que algunos llaman "el justiciero" por haber decidido que estaba habilitado para tomar justicia por mano propia.

por mano propia.

El apartamiento del abogado Armando Murature y del médico legista Mariano Castex había sido previsto en la edición de ayer de este diario, y fueron vanos los intentos por descubrir la razón total de ambas renuncias. Murature se negó a atender llamados telefónicos y Castex lo hizo con insipido discurso: "Por razones éticas no puedo hacer declaraciones,

Diagnóstico

El estudio psicológico forense que se le realizó a Horacio Aníbal Santos tuvo tres etapas (27 de junio, 2 y 4 de julio), y las (27 de junio, 2 y 4 de junio), y las técnicas utilizadas fueron entre-vistas, Bender, figura humana, HTP, persona bajo la lluvia, desiderativo y psicodiagnóstico de Rorschach. Entre las conclua que llegó el equipo de psicólogas, son notables los siguientes conceptos: "Hay en el examinado una necesidad de explayar su yo y prevalecer sobre los demás, manejando las situaciones que se le presentan. Trata arduamente de controlar sus impulsos, no siempre de ma nera exitosa, pudiendo, cuando fallan las defensas compensatorias, aparecer conductas impul-sivas y de escaso control. En algunas oportunidades sus contralores motores e intelec-tuales se someten a la ansiedad del examinado (...). Tiende a ne-gar los choques dolorosos de la realidad. Respecto a sus afectos son lábiles, ambivalentes con características infantiles y un insuficiente control sobre los mismos. Puede dejarse llevar por sus afectos y emociones. Pre-tende pero no siempre logra adecuar/sus sentimientos para establecer contactos afectivos estables y duraderos. Horacio Santos posee una personalidad rigida interiormente, con difi-cultad para la movilización in-terna de vivencia así como carencia de recursos para aceptar sus propias fantasías o acercarse a sí mismo. Posee un yo débil con defensas precarias para enfrentar situaciones ansióge-nas o muy dificiles (...). Apare-cen en el material indicadores de angustia y depreisión (...). Ri-co funcionamiento intelectual (...). Sin problemas evidentes en su capacidad de atención, centración y memoria. Tiene capacidad de síntesis globales y de organización y estructuración así como para planificar y enfrentar dificultades y vencerlas. También puede percibir lo inmediato, sencillo y práctiaunque si le confirmo mi renuncia. No sé qué pasará de ahora en más en el trámite procesal, y prefiero no opinar para no interferir en el trámite judicial. Los que le pueden dar información son el juez o los abogados."

En cuanto a la eventual peligrosidad de Santos, convendría recordar que el concepto abarca tres ideas. La peligrosidad psiquiátrica o médicolegal es la presencia de una alta dosis de agresividad y de impulsividad, acompañadas por señales importantes de que alguien no puede contralarlas (ver recuadro, con el análisis psicológico de Santos), y un ejemplo típico de esta característica es el exhibicionista.

La peligrosidad jurídica es una clásica evaluación que queda en manos del juez, quien la hace teniendo en cuenta valores como la edad del imputado, su madurez, las circunstancias que rodearon al delito, si el acusado ha cometido antes hechos delictivos similares o distintos, su condición social, el grado de responsabilidad (no es lo mismo que a un colegial le dé un cigarrillo de marihuana un débil mental o el director de su colegio) y otros elementos.

El estado peligroso —contra lo que puede parecer— ocurre después de haberse producido el delito. Se dice que alguien ha adquirido estado peligroso cuando ya cometió el hecho y nada se ha modificado en él o en el entorno que permita asegurar que aquel hecho no volverá a suceder.

En el caso Santos puede afirmarse que el ingeniero se encuentra en estado peligroso básicamente porque su actitud produjo dos muertos. Algunos peritos han encontrado en él peligrosidad psiquiátrica. Le corresponde al juez, finalmente, establecer su peligrosidad juridica.

En el estudio psicológico forense se concluye que en Santos "si bien pueden aparecer conductas impulsivas o de escaso control en el material, no aparecen indicadores de peligrosidad". Ese análisis no coincide con el del hasta ayer perito Mariano Castex, cuyo criterio lo había llevado a considerar que habitual y genéricamente Santos tiene capacidad para delinquir porque no está permanentemente en estado de alienación. Para decirlo con una expresión



El médico legista Mariano Castex renunció al caso.

"Santos tiene capacidad para delinquir

vulgar, Santos no está loco, pero se puede poner loco.

Así las cosas, y dejando a salvo que la decisión última queda a cargo del Poder Judicial, las expectativas de Santos no son un jardín rosado. Si fuera un individuo sano, habrá de ser condenado por las muertes de las que sería responsable. Si se establece que es un inimputable (por loco u

otra causa menor), su destino sería un instituto neuropsiquiátrico donde intentarian su curación. Si alguien llegase a interpretar que actuó en defensa propia, se opondría a esa hipótesis el principio juridico por el cual a todo delito le corresponde una pena proporcional. Y dos vidas por un pasacasetes es demasiado, aunque todo esté carisimo.

CASO IBAÑEZ

Más hipótesis que rastros

"Ya han pasado trece días y crece la angustia" entre los familiares de Guillermo Ibáñez, comentó un allegado al empresario secuestrado en la ciudad de Mar del Plata. Su padre, el gremialista Diego Ibáñez, ha dado "órdenes terminantes" — según el allegado — para que se evite "toda situación pública que ponga en peligro la vida del joven". Más allá de esta lógica inquietud familiar, las novedades sobre el caso no abundan, todo lo contrario.
"Se sigue trabajando en distintas

"Se sigue trabajando en distintas hipótesis y todas son válidas, nada es descartable", fue la respuesta del juez federal Eduardo Pettigiani, en una ratificación del hermetismo en que se desarrolla la investigación. Se habló extraoficialmente de una nueva comunicación con los secuestradores y de un eventual "encuentro personal" de ellos con Diego Ibáñez, pero no son más que versiones. "No hay novedades", repitió una y otra vez Pettigiani.

Los nuevos rastrillajes policiales "no arrojaron resultados positivos", pero se sigue trabajando "en forma permanente, sin descanso", repiten la policia y el magistrado. Se sabe que la zona de Quequén no fue descartada como posible refugio de los secuestradores y que hubo operativos discretos, pero el silencio es lo que predomina en torno del caso.

TEMBLORES

Un número indeterminado de personas permanecen
atrapadas bajo los escombros en Baguío y Cabanatuan, en Filipinas, a consecuencia del terremoto del
lunes y se trabaja intensamente para tratar de rescatar
a los sobrevivientes. Los
muertos suman 369 y hay
unos 700 heridos, pero se
cree que la cifra de víctimas
fatales podría elevarse a cerca de mil, si los socorristas
no llegan a tiempo.

Policía fuera de juego

Eusebio Roldán, el cabo de la policía rosarina que disparó contra un joven sin llegar a herirlo porque le había cometido un foul durante un picado de fútbol, fue puesto ayer en disponibilidad por orden del jefe de policía, Fermín Amonacid, en tanto el juez de turno, Antonio Ramos, tomó declaración testimonial a personal de Prefectura Naval y de la comisaria tercera, ante la posibilidad de que hayan falsificado la curiosa denuncia del cabo Roldán por "lesiones y agresiones", por parte de un grupo de muchachos jóvenes, quienes aclararon que los agredidos fueron ellos y no el futbolista del gatillo fácil.

Más intoxicados con aguas

Una comisión de vecinos del partido bonaerense de Florencio Varela denunció anoche que se ha incrementado el número de personas intoxicadas con aguas contaminadas, aproximadamente tres mil, especialmente en los barrios Parque, Pepsi y Ricardo Rojas. Asimismo, los vecinos dijeron que se ha interrumpido el suministro de sachets de agua mineral, "debido a la carencia de fondos en el municipio".





SOCORRO A LOS

TODOS AQUELLOS ESTUDIANTES DE 5º AÑO, QUE EDITEN REVISTAS O REALICEN ALGUNA TAREA FERIODISTICA EN SU COLEGIO, PARA CONOCERLAS Y APOYARLAS OS AÑOS
EN TRA
TALLER
ESCUELA
AGENCIA
LAVALLE 2083
46-6751 / 7912

EL MEJOR ESCAPE DE LA CIUDAD ESTA A SEIS CUADRAS DE FLORIDA Y CORRIENTES

Por playas, casinos y buenos negocios en el Uruguay, arranque desde pleno centro.



Darsena Norte

Avda. Cordoba 787 Tel 322-4691/0969/2473 Avda Madero y Cordoba (Darsena Maritima - 7a Sec.) Tel: 311-1581 1346: 6160

Estados Unidos busca contacto con Vietnam

James Baker anunció que Washington retirará su apoyo a la coalición camboyana liderada por el príncipe Sihanuk e iniciará conversaciones con Vietnam.

En la misma Paris donde 24 horas antes habia participado en el acuerdo sobre la frontera occidental polaca que puso el moño a la unificación alemana, el canciller norteamericano James Baker anun-ció ayer que la Casa Blanca retirará su reconocimiento a la coalición insurgente camboyana que lidera el principe Norodom Sihanuk "para impedir que tome el poder el Kmer Rojo" y reveló que con el mismo fin iniciará conversaciones con Vietnam, von la que no mantiene mantendrá'' relaciones diplomáticas desde que ésta se convirtió en 1975 en la única nación del planeta que le ganó una guerra a EE.UU. La decisión, tomada en el marco de la quinta reunión del Consejo Permanente de Seguridad de la ONU (EE.UU, URSS, Francia, China, Gran Breta-ña) para resolver el conflicto camboyano, implica que Sihanuk perderá el derecho de seguir ocupando el sillón de Pnom Pen en las Naciones Unidas y seguramente también -aunque no se anunció formalmente— dejará de recibir la ayuda de EE.UU., que fue una de las más abultadas que brindó Washington

Hace tiempo que se sabia que EE.UU. dejaría caer a la Resistencia Camboyana, cuyo único componen-Camboyana, cuyo unico componen-te con verdadera capacidad de com-bate fueron siempre los 30.000 guerrilleros del Kmer Rojo (maois-tas), de pésima fama en todo el mundo por haber ejercido entre 1975 y 1978 una dictadura sangrienta qui redujo de ocho a siete millones de

personas la población de Camboya, a fuerza de ejecuciones y campos de concentración. Pero Washington pensaba hacerlo sólo después de haber utilizado a los kmers para forzar una ampliación del gobierno camboyano, con inclusión de representan-tes de Sihanuk, que dirige la más dé bil de las tres fuerzas guerrilleras que integran la Resistencia, pero es la única figura política del pais capaz de medir fuerzas en eventuales elecciones con el actual premier Hun Sen. No está claro, sin embargo, que EE.UU. haya obtenido ya a cambio de su ruptura con la coalición de Shanuk la concesión de elecciones libres en Camboya. Baker sólo dijo que justamente las negociaciones que piensa encarar con Vietnam (sin reconocerla diplomáticamente) estarán destinadas a lograr que Hanoi convenza a Pnom Pen de que convoque a esos comicios.

Tampoco se sabe cuál es la trama oculta de la operación en sus tres principales polos: EE.UU-Sihanuk-China. EE.UU. se negó en 1979 a reconocer al gobierno que las tropas vietnamitas instalaron en Camboya luego de invadirla en 1978 para acabar con el genocidio de Pol Pot, en-tonces jefe de los kmers. La Casa Blanca invocó como argumento la "invasión" —recibida por los camboyanos como una liberación-, pe su hostigamiento contra la prosoviética Vietnam, y seguir aceitando así su cada vez más estrecha alianza con China, que alcanzaba la apoteosis con el ascenso de Den Xiaoping.

China quiso "castigar" a Vietnam invadiéndola a su vez, pero fue fulminantemente derrotada. EE.UU. y China, ambos humillados por Vietnam, sostuvieron entonces conjuntamente a la Resistencia, pero el gobierno camboyano logró mantenerse en el poder, pese al completo reti-ro de las tropas vietnamitas a fines de 1989, y Sihanuk, volteado en 1970 por un golpe pronorteamericano y en 1977 por Pol Pot, nunca pudo reunir fuerzas como las de los kmers.



El sudeste asiático ingresó imprevistamente en la agenda

ISRAEL

La revuelta de los inquilinos

de Madrid

de Madrid

de Madrid

de Madrid

Aviv) Feamilias con dificultades de alojamien-

en 24 lugares diferentes, del norte al sur de Israel, y exigen un hogar de-cente. Cada día, nuevos grupos de personas van a reunirse con los que personas van a reunirse con los que ya están en los campamentos. Cada día, o casi, nuevas tiendas son instala-das en los jardines públicos, parques y terrenos cercanos a las ciudades. Al comienzo, los sin casa se conten-taban con protestar contra la apatía

y la incuria de las autoridades res-ponsables. Ahora la revuelta ruge y comienzan las violencias. Cócteles Molotov han sido lan-zados en las puertas del Ministerio de la Vivienda y un alcalde israeli ha sido herido por un puntapié de una madre de familia desesperada. En un suburbio de Tel Aviv, los sin casa bioquearon la calle con basura y posteriormente ocuparon cuatro autobuses. La policía, después de una larga negociación, liberó los autobuses que algunos jóvenes padres de fa-milia querían incendiar.

milia querian incendiar.
¿Qué es lo que ocurre? "Todo esto es culpa de los inmigrantes
rusos", dice una joven, con dos hijos, embarazada de un tercero, que
acaba de ser echada de su vivienda. acaba de ser echada de su vivienda. ¿Por qué? El contrato de alquiler habia finalizado y el propietario exigia el doble: 500 dólares en lugar de los 260 que pagaba hasta entonces. "Nostros, mi marido y yo, ganamos juntos 1100 dólares por mes. Imposible pagar la midad en alquiler. ¿De sub viviente menta de la quiler. ¿De sub viviente menta de la quiler. ¿De qué viviríamos?"

La crisis de la vivienda, provocada

por la llegada de decenas de miles de inmigrantes judios procedentes de la Unión Soviética entraña una brusca subida de los alquileres. En especial porque la agencia judía financia los durante un año. La ley del mercado hace el resto.

Los propietarios de las casas, en Israel, son como en todo el mundo. Piden que el mercado les permita ob-tener el máximo. Resultado: miles e incluso decenas de miles de familias israelies vuelven a encontrarse en la

Por el momento, la cólera de los sin casa está menos dirigida contra los judios soviéticos que contra el Gobierno. Un israeli no condena fácilmente la inmigración, razón de ser del Estado de Israel. Cada sabra (nacido en el país) es consciente de que su padre o su abuelo también fueron

Entre tanto, se oyen frases del tipo "si no estás contento, vuélvete a Rusia". A partir del próximo agosto, se espera la llegada de 22.000 judios so-viéticos por mes. De aquí a cuatro meses todas las reservas de alojamiento, incluidas las de los hoteles, las casas de reposo, y los kibutzim (granjas agricolas en regimen de cooperativa), se agotarán.

A la espera de la construcción de 40.000 departamentos, el ministro de la Vivienda, Ariel Sharon, tiene la intención de alojar a los miles de in-

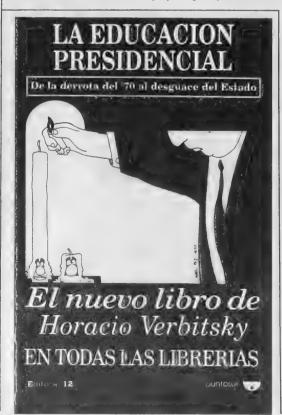
migrantes en campos militares. Algo está claro: si el gobierno isra elí no logra suministrar alojamientos con alquileres moderados, tanto para las jóvenes parejas como para los nuevos inmigrantes, habrá una re-vuelta. "Debemos elegir: los territorios o los inmigrantes rusos'', afirma Teddy Kollek, alcalde de Jerusalén.

Gelli absuetto

El famoso Licio Gelli, jefe de la disuelta logia masónica Propaganda Dos (P-Due) fue absuelto ayer junto con los demás acusados en el juicio en segunda instancia por el atentado de la estación de Bolonia del 2 de agosto de 1980, que dejó un saldo de 85 muertos y 200 heridos. "La noticia me llena de alegria porque se ha reconocido que fui totalmente ajeno a los hechos", fue la resción de Galli, quies hebte sida. acción de Gelli, quien había sido condenado a diez años por complici-dad y como el "gran titiritero de la derecha subversiva para imponer un equilibrio politico conservador'' segun el fiscal. Los otros cuatro extremistas de derecha habian sido condenados a prisión perpetua por el atentado, pero ahora no se pudo probar que lo cometieran. Los familiares de los muertos en Bolonia anunciaron que recurrirán a la Corte Suprema



JULIO 1990 **PERIODISMO** Y POLICIALES / EL ANGEL GRIS Y SUS ALAS DE DESEO/ LEGALIZAR LAS TRUCHAS/LOS CHISMES DEL PRESIDENTE DESCUBRIR EL ESTILO LOS MEDIOS DEL ESTADO PUBLICIDAD: ¿DONDE ESTAN LOS CREATIVOS? /EL CINE SE MUERE O. Steimberg/H. Schmucler/ O. Gelino / A. Faretta E. Romano/J. L. Fernández/ L. Cerdá/C. Palomo /R. Barreiros



LA GUERRA DE LOS REFUGIADOS

España llama a su embajador en Cuba

La Cancillería cubana y una violenta arremetida contra el ministro de Relaciones Exteriores de España.

El abrupto ingreso del cu-bano Antonio Pichardo Rangel a la embajada española fue apenas un dato más en el creciente conflicto suscitado entre el gobierno peninsu-lar y el régimen de Fidel Castro a raíz de la crisis de los refugiados. El embajador Antonio Serrano de Haro fue convocado a Madrid "para consultas" a raíz de un duro comunica-do de la Cancillería cubana en el que se calificaba con inusual dureza al ministro de Relaciones Exteriores español Francisco Fernández Ordóñez. Ya suman cuatro los refugiados en la representación de España, mientras que en la de Italia permanecen otros cuatro y en la residencia del encarga-do de negocios checoslovaco se encuentran cinco presuntos disidentes.

Por primera vez, tras muchos años de una relación armónica que superó todas las barreras ideológi-cas, Madrid y La Habana comienzan a distanciarse peligrosamente. Si bien la tensión había comenzado la semana pasada cuando la embajada española admitió a tres cubanos que pidieron auxilio, el problema se agudizó cuando la policía cubana detu-vo en el interior de los jardines de la representación diplomática a un ciudadano local que intentaba seguir el camino de sus antecesores. El canciller cubano Isidoro Mal-

Radio-bemba en el aire

Por las calles de La Habana no hay signo evidente de lo que está sucediendo estos días dentro de las embajadas de Italia, España y Checoslovaquia, donde se refugiaron algunos cubanos para tratar de abandonar

La prensa local no mencionó para nada estos acontecimientos: refugiados que amenazan con hacer saltar por el aire el edificio de la sede diplomática checoslovaca y dan un plazo para que les den un avión que los lleve a algún país capitalista y que después se dejan convencei para regresar a sus casas. Otros, en cambio, persisten en su inten-ción de irse, no se sabe hasta cuándo.

Pero a pesar del silencio de la prensa, las noticias corren co-mo por una especie de tam-tam llamado Radio-bemba, que en estos días hacen decir a los cubanos que "la cosa está mal"

Basta una sombra que se acerque a los portones de alguna embajada para que se diga que el fenómeno se está exten-diendo. Anoche corrian rumores —que no fueron confirma-dos— de que algunas personas intentaron entrar en las embajadas de Hungría, Turquía y Venezuela.

Es dificil prever si el fenómeno de los refugiados se extenderá en los próximos días: después del éxodo del "Mariel" que hace diez años llevó más de cien mil cubanos a los Estados Unidos y que había comenzado con la in vasión de la embajada del Perú, se puede pensar que se trate de un nuevo modo para obtener el mismo objetivo.

mierca se disculpó oficialmente ante su colega español y aseguró que no se repetirá un incidente de este tipo. Hasta alli parecía que la situación se tranquilizaría, pero Fernández Ordóñez hizo algunas declaraciones que cayeron mal en La Habana. El ministro peninsular dijo que las disculpas no eran suficientes y dio a entender que si Fidel Castro tomaba la decisión de "abrir las puertas del país", el régimen podría derrumbar-

El gobierno cubano expresó su protesta ante el embajador de Madrid y pocas horas después un portavoz de la Cancillería afirmó que Fernández Ordóñez está "descalificado desde el punto de vista moral" para cuestionar las garantías de que gozan los ciudadanos del país de que gozan los ciudadanos del país caribeño. Entre otras cosas, el voce-ro dijo que el canciller español pare-cia hallarse "bajo los efectos de un ataque de amnesia histórica". Ante la sola mención de la posibilidad de que la embajada española admita a todos los cubanos que quieran asi-larse, el vocero dijo que "si está dis-puesto a convertir a su país en una cloaca, que responda en forma incloaca, que responda en forma in-mediata".

En circulos diplomáticos españoles en La Habana se comentaba ayer que "esta escalada verbal es preocupante'' y se esperaba con ansiedad el arribo de un grupo policial de elite destinado a la protección de la emba-jada. Paralelamente, el jefe de la representación de Madrid en Cuba, Antonio Serano de Haro, fue convo-cado a España para informar a Fernández Ordóñez sobre esta delicada situación. El gobierno de Felipe González consideró "insólito"

Gonzalez consideró "insólito" el comunicado de los cubanos. Por otra parte, el Ministerio de Relaciones Exteriores de Italia expresó ayer su deseo de que la crisis de los refugiados se solucione de ma-nera rápida, satisfactoria y "sin traumas". En su embajada en La Habana, el gobierno italiano tiene cuatro cubanos refugiados, dos hombres y dos mujeres entre los 20 y los 24 años. Dado que la policía cubana y la Cancillería italiana verificaron que no se trata de militantes políticos opositores, un portavoz de la embajada estimó que este problema podria solucionarse en breve

Otro de los grupos en conflicto on los cinco cubanos que ocuparon la residencia del encargado de nego-cios checoslovaco Jan Domok. Ayer fueron visitados por el funcionario local y el agregado de prensa de Pra-ga, Lubomir Aladik. La gestión fue para solicitarles que salgan de la ca-sa, bajo la promesa de que serían dejados en libertad, pero la propuesta fue rechazada.

Entre tanto, el gobierno de los Es-tados Unidos protestó a raíz de la detención, el lunes último, de un cubano que intentaba refugiarse en la de legación norteamericana instalada en la embajada suiza en La Habana. En otro comunicado, la Casa Blanca afirmó que "el gobierno de los EE.UU. no tiene intereses en alentar a ciudadanos cubanos a buscar refu-gio en misiones extranjeras".

Como para agregar un nuevo elemento al clima tenso que se vive en Cuba en los últimos días, se dio a conocer en La Habana la condena, a 15 años de prisión, de cinco miembros de la Asociación Juvenil pro Derechos Humanos, acusados de actos terroristas. Un sexto acusado sufrirá una pena de 10 años y otros dos pasarán tres años a la sombra.



El viceministro de Relaciones Exteriores de Checoslovaquia en La Habana

Wojtech Wagner fue recibido por funcionarios de la Cancillería cubana

AJUSTE A LA PERUANA

Fujishock en dos etapas

equipo económico del presidente electo del Perú, Alberto Fujimori, anunció ayer que se aplicará un plan de ajuste económico en dos etapas, acompañado de un programa no asistencialista de emergencia para la población más pobre. En la primera etapa se tratará de bajar la inflación a 10 por ciento en dieciocho meses y luego se buscará el despegue econó-mico del país, explicó. "Pero todo ello demandará necesariamente algunos sacrificios, porque el ajuste tendrá que ser muy drástico en la pri-

mera etapa."

Chávez, catedrático de economía en universidades privadas y centros de formación gerencial del país, sucedió a Santiago Roca en la conducción del equipo económico del futu-ro presidente. Roca y otros tres economistas renunciaron este martes, aparentemente por discrepancias con la forma como Fujimori y sus asesores preparan las medidas económicas como parte de un súper ajuste macroestructural. Según Chávez, la situación actual

del Perú, con reservas netas negati-vas de 144 millones de dólares, tasas hiperinflacionarias y aguda recesión productiva, hace imprescindible la aplicación de un severo plan de ajus-te económico. "Lo que sí no pode-mos hacer es implementar medidas que no contemplen el costo social", señaló tras informar que el programa de compensación que está en proceso de diseño será básicamente productivo y no asistencial. El economista desmintió al actual

ministro de Economía, Cesar Vás-quez, quien aseguró que se experimenta un crecimiento del Producto Bruto Interno desde marzo del presente año. Sostuvo que el crecimiento mencionado por el ministro es solamente efecto de acciones de los comerciantes

El economista se mostró particularmente preocupado por la si-tuación de las reservas internacionales del país y reveló que en lo que va del año se han perdido 500 millones de dólares. "Las reservas interna-cionales netas al 13 de julio eran de de 55 millones de dólares al finalizar el sentenció.

Chávez reconoció que la situación económica que encontrará el gobier-no de Fujimori, quien asumirá sus funciones el próximo 28, será "muy dificil", pero negó que se fuera a aplicar un programa de superajuste económico de corte liberal como el que fue propuesto por el conserva-

te Democrático (FREDE-'No podremos aplicar programa de shock del FREDEMO porque, por ejemplo, habría que elevar en once veces el precio del combusvar en once veces el precio del combus-tible y en seis el del arroz, y eso no lo soportaría la población'', pun-tualizó. Aseguró que el programa es-bozado en los inicios de la campaña electoral por el equipo económico de Fujimori es el que rige los planes para el corto y mediano plazo

El comercio exterior brasileño en baja

El volumen global del comercio exterior brasileño registró en el primer semestre de 1990 una caída en relación con el año pasado. principalmente debido al mal desem-peño de algunas de las exportaciones más importantes del país: productos siderúrgicos, material de transporte v calzados.

Entre enero y junio, la suma de exportaciones e importaciones brasile-ñas alcanzó a 23.500 millones de dó-lares, unos mil millones de dólares menos que el volumen registrado en igual período del año pasado, de acuerdo con los datos divulgados en Brasilia por la Coordinación de Intercambio Comercial de la Secretaría Nacional de Economía.

Según las estadísticas oficiales, la balanza comercial brasileña acumula en el primer semestre del año un superávit de 6100 millones de dólares, inferior en un 32 por ciento al saldo acumulado entre enero y junio

También el superávit acumulado en los últimos 12 meses registra una expresiva caída: entre julio de 1989 y junio de 1990, Brasil obtuvo un superávit de 13.262 millones de dólares en su comercio exterior, mientras que el monto acumulado entre julio de 1988 y junio de 1989 llegaba a 19.520 millones de dólares.

En junio, el superávit comercial brasileño registró una caída de 500 millones de dólares en relación conmayo, y sumó 1170 millones de dólares. Según el informe oficial, las ventas externas el mes pasado alcanzaron a 2500 millones de dólares (3230 millones de dólares en mayo) y las impor-taciones de 1350 millones de dólares fueron ligeramente inferiores a los 1500 millones de dólares del mes anterior.

Las caidas más expresivas en las ventas externas ocurrieron en el campo de los manufacturados: productos siderúrgicos, material de transporte y calzados. Según el jefe de la Coordinación de Comercio Ex-terior, Mauricio de Assis, las expor-taciones de esos tres sectores este año deberán ser inferiores en mil millones de dólares a los 11.400 millones de dólares de 1989.

También deberán ser menores que los del año pasado los ingresos brasileños con ventas de soja y café. Las ventas de soja, cuya zafra fue afectada por problemas climáticos, deberán alcanzar este año a unos 3000 millones de dólares (3600 millones de dólares en 1989) y, las de café, deberán ser inferiores en 400 millones de dólares a los 12.483 millones de dólares del año pasado, en razón de la baja en las cotizaciones interna-cionales del producto.

TENIS

Franco Davin venció al sueco Mats Wilander y Guillermo Pérez Roldán a Sergi Bruguera mientras Martin Jaite cayó ante el checo Karel Novacek, en la segunda rueda del Torneo Abierto de Tenis de Stuttgart, Alemania Federal. Davin ganó por 6-1, 4-6 y 6-2; Pérez Roldán por 6-2 y 6-4 y Jaite perdió por 7-5, 6-7 y 6-1. También pasaron a la tercera ronda de este certamen, que otorga un millón de dólares en premios, el ecuatoriano Andrés Gómez, el francés Henri Leconte y el soviético Andrei Chesnokov. El sueco Wilander, quien estuvo sin jugar durante cuatro meses, reapareció en el reciente torneo de Baastad en Suecia, donde también perdió en la segunda ronda.

La selección de vóleibol no tiene un gimnasio para poder entrenarse

(Por D.J.) Dicen que el CE-DENA cambia de nombre, que se llama CENARD, porque se trata de centralizar el Alto Rendimiento, eso dicen los funcionarios al menos... "Estamos todos muy desconcertados y sorprendidos, un día antes de iniciar la gira con Bulgaria nos echaron del CEDENA. Para colmo no nos ofrecieron un lugar alternativo ni nos dieron tiempo para buscar otro gimnasio, ni siquiera pudimos discutir la decisión, porque el único que se nos acercó fue un empleado administrativo", Luis Muchaga, técnico de la selección argentina (si, argentina...) de Vó-

Luis Muchaga, el director técnico, denunció que el equipo nacional fue echado del CEDENA sin explicaciones.

leibol expresaba, lo mejor que po-

día, su bronca...

"Ahora resulta que por esta situación y por el conflicto de la CAV con la Federación Metropolitana, el equipo nacional no tiene dónde entrenarse y es el único representativo argentino en los Juegos de la Buena Voluntad, una especie de Juegos Olimpicos para los mejores de cada deporte. Esto es increíble, parece una burla, no puedo creer que se nos haya pedido ayuda para limpiar, barrer y palear la suciedad del CEDENA —hace tres meses—

los mismos que ahora nos echan sin darnos explicaciones. Yo siempre aguanté las condiciones de trabajo que impone una realidad pobre, por eso no pido que me regalen nada, pero que no me quiten lo único imprescindible, un gimnasio para entre-

La selección viajará la semana próxima rumbo a Seattle, Estados Unidos, donde jugará la zona clasificatoria de los Juegos de la Buena Voluntad con Italia, Cuba y Holanda. En la otra zona estarán el seleccionado local, la Unión Soviética, Brasil y Francia; en la primera fase se clasificarán dos equipos de cada grupo para jugar las semifinales y luego la final

Este mismo equipo disputará la Copa de las Américas, desde el 4 y hasta el 9 de setiembre en el Luna Park, luego viajará a Francia y Brasil para completar la preparación en nuestro país, ante la URSS y Francia que nos visitarán en octubre, pocos dias antes del Mundial que tiene a Brasil como sede.

La base del seleccionado es la misma que obtuvo el tercer lugar en el Mundial de 1982, el torneo Preolimpico en Brasilia (1987) y la medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Seúl '88. Sin embargo, para algunos esta síntesis no se encuadra en el "Alto Rendimiento".

Lider en la Noche del Lunes!



CANAL (SHARE%)										
9	13	11	7	2						
40.4	25.8	27.9	39	15						
39	26.0	30.0	3.1	1.6						

Junio	Lunes									
טוווט	4	42.4	40.1	12.8	3.7	0.8				
IPSA	11	45.5	21.9	25.6	6.5	0.3				
	18	53.2	24.6	18.3	2.8	0.9				
	25	51.6	19.3	23,2	4.6	1.1				
MERCADOS Y	4	40.7	428	13.0	2.8	0.5				
	11	56.1	18.0	16.3	7.9	1.4				
	18	51.4	24.9	18.1	3.1	23				



Y LA NAVE VA

Cuarta etapa en Italia

A pesar de haber finalizado en cuarto lugar en la etapa de ayer, la embarcación Super Hawaii 38 que conduce el campeón del mundo Carlo Bonomi y navega el argentino Daniel Scioli se mantiene en la punta de la regata de offshore Venecia-Montecarlo. La lancha sufrió una inclinación pronunciada al atravesar el golfo de Gilache que presentaba olas de hasta cuatro metros de altura, lo que hizo que los tripulantes quedaran momentáneamente atontados.

Esta cuarta etapa, corrida entre Sibari y Messina, a lo largo de 343 kilómetros sobre las aguas del mar Jónico, significó una nueva victoria parcial de la Tecno que pilotean el
japonés Yoshino Kitami y el inglés
Dag Pike. Esta es la segunda etapa
consecutiva que obtienen, pero sin
embargo siguen retrasados en la general. La Super Hawaii de BonomiRiganti-Scioli perdió 16 minutos en
el incidente de Gilache, pero la ventaja acumulada desde la partida en
los lidos venecianos, hasta la ciudad
de Bari, le permite seguir encabezando la carrera con más de media hora
sobre el segundo, la Naval Consult
de los italianos Smania y Giuratto.

El intenso calor continuó siendo la tónica de la prueba. "El desgaste es mayúsculo" apuntó el argentino. Ayer se registraron 13 abandonos y cumplidos 1369 kilómetros de carrera —quedan cinco etapas— continúan treinta y dos embarcaciones.

¿Cómo maneja Scioli?

Daniel Scioli.

Luego del desgraciado accidente que sufriera en los Mil Kilómetros del Delta, en diciembre pasado, donde perdiera su brazo derecho, la Venecia-Montecarlo representa el retorno de Daniel Scioli al offshore, sólo que en condiciones distintas a como lo practicaba anteriormente. En esta carrera, Scioli forma parte de la escuderia del ingeniero italiano Fabio Buzzi, quien ya le suministrara una de sus máquinas en el Mundial de Clase II, realizado el año pasado en Atlantic City, y comparte el manejo de la Super Hawaii 38 con la tripulación local campeona del mundo compuesta por Carlos Bonomi y Emilio Riganti. Este dúo es el que tiene a su cargo la conducción de la embarcación, mientras que Scioli se ocupa de atender los instrumentos de la lancha. Bonomi controla los aceleradores de los dos motores diesel de nueve litros cada uno, alimentados por turbocompresión, que impulsan a la lancha, en tanto Riganti está a cargo de accionar los timones. Scioli, por su parte, controla los instrumentales y verifica el rumbo de la tripulación en pleno mar.

ANALISIS DE LUPO

Un año de peronismo en el deporte

"Al cabo de este primer año de gestión podemos decir con satisfacción que hemos erradicado el sistema perverso del despilfarro, de los subsidios entregados a los amigos y de la irresponsabilidad", opinó el secretario general del Consejo Nacional del Deporte, Victor Lupo, al cumplirse un año de la asunción de Fernando Galmarini como titular de la Secretaría de Deportes, organismo luego disuelto y reemplazado por el Consejo.

Para el secretario, la tarea "debe considerarse positiva. Hemos cambiado el sistema —el hecho más sobresaliente de la política deportiva de este gobierno— y además reglamentamos la Ley del Deporte que había sido promulgada en 1974". En declaraciones a la agencia Noticias Argentinas, Lupo destacó que el deporte "sigue los pasos de la reformulación del Estado que lleva adelante el presidente de la Nación". El dirigente expresó además que "en este primer año de gestión hubo lentitud en el área deportiva, lo que nos ha llevado a contraer varias deudas con la comunidad, como el no haber organizado los juegos Evita".

Consultado sobre la actividad a desplegar en los próximos meses, Lupo informó que a fines de este mes estará funcionando "a pleno" el Consejo Nacional del Deporte, "algo que indica de manera elocuente que este Gobierno jerarquiza el hacer cosas". Respecto de la Ley del Deporte, señaló que "permitirá poner fin a los acuerdos hechos entre cuatro paredes para dar paso a resoluciones federales y legitiraco".

cuatro paredes para dar paso a resoluciones federales y legitimas".

"A tal punto se había enquistado el sistema de subsidios repartidos por antojo —opinó el dirigente que el ámbito deportivo nacional se había convertido en una jungla. Cada dirigente miraba exclusivamente a su deporte y entraba a los codazos a la Secretaría de Deportes con tal de lograr una partida de dinero."

Para el secretario del Consejo la distribución del presupuesto es ahora más seria: "Los destinos del dinero los fijan quienes habitan en el deporte, sobre la base del diálogo, las prioridades, la participación y a la luz del día".



IPSA

GRANDES VS. CHICOS

El fútbol se parte al medio

Los clubes de más arraigo popular amenazan con un campeonato entre ellos si no se les acepta el proyecto presentado a la AFA.

(Por Carlos Stroker) El vi-cepresidente de Boca, Carlos Heller, dijo ayer que "si la propuesta de modificación del campeonato no recibe una respuesta satisfactoria no podrá iniciarse el próximo tor-neo". Por su parte, el vice de Argentinos, Osvaldo López, sostuvo que "es un cambio muy brusco que no puede realizarse así". Lo cierto es que el denominado grupo de los "grandes" desean implementar una serie de cambios en el torneo local, mientras que los "chicos" se opo-

nen casi terminantemente a esto. Entre declaraciones y más declaraciones, el presidente de la AFA recibió ayer, por la tarde, a los presidentes de Boca, Antonio Alegre, de River, Alfredo Davicce, de Racing, Juan Destéfano, de Independiente, Pedro Iso y de San Lorenzo, Fernan-do Miele. La reunión, obviamente, fue secreta. Igual caracteristica tuvo el encuentro que el titular de la Asociación de Fútbol Argentino mantuvo con el mandamás del Consejo Nacional del Deporte, Fernando Gal-marini, el secretario del Sindicato General de Arbitros, Guillermo Marconi y representantes del grupo de los "chicos". Todo para ver cómo se puede solucionar el conflicto entre ambas partes. El presidente de Racing sostuvo que "no se cuestiona la conducción de la AFA, sino la

estructura organizativa de los cam-

Como respuesta, el dirigente de Argentinos, Osvaldo López, respon-dió que "no compartimos la prodió que puesta de modificar el sistema de distribución de fondos" y agregó que "los clubes chicos no están acque "los ciubes enicos no estan au-tuando en bloque, pero si estamos aportando ideas". Grondona, en tanto, salió al cruce con un "pre-fiero no opinar al respecto", pero se le escapó que "me causó cierta mo-lestia la presentación de la propuesta iesta la presentación de la propuesta ya que la AFA es la madre de todos los clubes y la que más tiene que agradecerle a la AFA es Boca" y finalmente se despachó: "Muchos no tienen memoria".

Página/12 consultó al secretario general de Futbolistas Argentinos Agremiados, Carlos Pandolfi, quien contestó que "creo que hay que atender algunos reclamos, pero no-sotros no hablamos del campeonato, sino de los campeonatos (Primera, Nacional B, Primera B). que nosotros creemos —siguió Pan-dolfi— es que tiene que haber dos campeonatos, uno que comience en febrero y finalice en junio y otro que comience en agosto y 15; nine en diciembre". El secretario del gremio futbolístico, dijo que "en el medio podría haber mercado de pases". Al preguntársele si eran buenos los



El fútbol argentino se corta en dos. Los clubes grandes piden cambios sustanciales que los chicos no están dispuestos a aceptar.

cambios que proponen los "gran-des", Pandolfi afirmó que ése es un problema institucional (con respecto a las recaudaciones, por ejemplo); nosotros creemos que hay algunas cosas que hay que modificar". Con relación a si este conflicto podría dividir a los "grandes" y "chicos", Pan-dolfi estimó que "es división no se va a

Claro que la opinión del presidente de Boca, Antonio Alegre, no es la misma: "Si no aceptan el proyecto haremos un campeonato propio". dijo. La respuesta de los "chicos" no se hizo esperar: "Bueno, que lo hagan, a ver qué pasa". Ayer, en la sede de la AFA, co-

menzó a discutirse, pero la solución no se sabe cuándo va a llegar.

La alegría de Higuita por el juego fue premiada con una casa

(Por P.U.) El arquero René José Higuita sigue siendo el deportista número uno para los colombianos, que lo declararon ganador de una casa, según un concurso realizado en conjunto por el matutino El Tiempo y la radio privada Caracol de Bogotá. Según el cable AFP, el 50 por cien-

to de los encuestados se inclinó por Higuita, quien reunió más de por Higuita, quien reunio mas ue 400.000 votos como el mejor ju-gador de la selección colombiana en el Mundial de Italia y obtuvo como premio una casa ubicada en el balneario caribeño de Cartagena,

1000 kilómetros al norte de Bogotá En un concurso en el que participaron cerca de un millón de colom-, más de la mitad ha aposta do a la alegría de jugar, esa que representa René Higuita y que está más allá de errores circunstanciales como el que cometió (con la colabo-ración de su compañero Luis Alberto Perea) y que determinó el segundo gol de Camerún en los octavos de fi-

nal y la eliminación colombiana. Para la inmensa mayoría de los hinchas colombianos el atrevimiento de Higuita no fue para ponerlo en el banquillo de los acusados, sino para premiar una de las pocas muestras de talento que tuvo un Mundial jugado bajo el signo del miedo, de la especu-

ALVEAR CLUB

Prueba jugadores de fútbol Clase '80/'81 y '82 Para campeonato interclubes

PRESENTARSE Martes y jueves 18.30 hs. Rodó 4190 (Alt. Directorio 4100) lación, de la falta de imaginación.

Y por suerte también, para los co-lombianos, el segundo puesto fue pa-ra Carlos "El Pibe" Valderrama, uno de los jugadores más vapuleados por un sector del periodismo, por su "manía" de querer jugar

La elección del pueblo colom-biano reconforta, sobre todo, por-que el veredicto de la gente, en este caso ampliamente mayoritario, es inapelable y está marcando la saludable tendencia de premiar la alegría de jugar, independientemente de los



PREPARA TUS VACACIONES DE INVIERNO CON NOSOTROS ALIDAS DURANTE TODO JULIO

MENDOZA

WISO

PREVIO

Z

FOS A VARIACION

7 DIAS, 5 NOCHES
BUS IDA Y VUETA
4 DIAS ALOJAMIENTO C/ MEDIA PENSION, ALB.
"VERIS TEMPUS" (GUAYMALLEN)
1 DIA ALOJAMIENTO C/ PENSION COMPLETA,
ALB. "LA TABERNA DEL GRINGO" LOS PENITENTES
2 EXCURSIONES - PRECIO: U\$\$ 140

MENDOZA II

9 DIAS/ 7 NOCHES BUS IDA Y VUETA 6 DIAS ALOJAMIENTO C/ MEDIA PENSION, ALB. "VERIS TEMPUS" [GUAYMALLEN]

1 DIA ALOJAMIENTO C/PENSION COMPLETA,
ALB. "IA TABERNA DEL GRINGO" (LOS PENITENTES)
2 EXCURSIONES - PRECIO: U\$S 160

RESERVAS: EN SEDE CENTRAL Y FILIALES DEL INTERIOR DEL PAÍS

MENDOZA MALARGÜE

7 DIAS / 5 NOCHES BUS IDA Y VUELTA AKOJAMIENTO C/ PENSION COMPLETA TRASIADO A MALARGÜE ALOJAMIENTO EN GUALMALIEN EXCURSIONE

PRECIO USS 190

CORDOBA (COSQUIN) 7 DIAS/ 6 NOCHES
BUS IDA Y VUEITA
ALOJAMIENTO C/ PENSION
COMPLETA EN ALB. "GRAND SIERRAS

PRECIO: USS 135

Y ADEMAS CONSUTA POR SALIDAS A: PINAMAR, MAR DEL PLATA, VILLA GRAL BELGRANO (CORDOBA), MALARGUE (MENDOZA) Y BRASIL

ALOJAMIENTO EN AIB. "LOS ANDES" DESAYUNO INCLUIDO

2

Z

PARA

ASOCIACION ARGENTINA DE ALBERGUES DE LA JUVENTUD TALCAHUANO 214 - 2º PISO Tragentina TEL. 45-1001/2537

BARILOCHE

9 DIAS/ 7 NOCHES BUS IDA y VUEITA

PRECIO: USS 140

Atención de Lunes a Viernes de 11 a 19 hs

VIERNES 20 21 HS. FOGON JARDIN BOTANICO (ENTRADA POR MALABIA) TU VIAJE DE ESTUDIOS, ALBERGUES LO HACE POSIBLE!!!

Vasco viejo

A noche metió sus mágicas manos pintadas en el álbum de los recuerdos de la Gorda de Gasalla. Y anteanoche ocupó el arco, y se comió tres goles, en el picadito de todos los martes en el programa de Dolina y, casi a la misma hora, Jorge Guinzburg le convertia un penal. También respondió a las preguntas de confección de Susana Giménez, tuvo que soportar la presión de Hugo Arana, los almibares de Badía Cia y las gracias de Calabró & Carrizo. Estoico, sonrió para las carrizo. Estoteo, sonrio para las tapas de *Gente* ("Heroicochea", lo llamaron), de *El Gráfico* ("Vida y milagros del Vasco Goycochea", sic) y de Clarín (apareció levendo un diario del dia anterior con los guantes de arquero puestos, tal vez por contrato publicitario, tal vez para no mancharse los dedos con tinta). ¿Y por casa cómo andamos? Bien, gracias, su foto atajando un penal contra Yugoslavia fue la tapa de Página/12, en su momento, con el título "El arco del triunfo". Sergio Goycochea, arquero de la selección, héroe volátil y volador, Rugilo de los tiempos volador, Rugilo de los tiempos modernos, también se hizo poster para reclamar "con este ejemplar" de ediciones habituales y extraordinarias de diarios y

revistas de toda clase. Pero como todavía no bajó la fiebre mundialista y como algunos productores periodísticos son un poco lentos de reflejos, pueden anticiparse próximas notas. No debería uno próximas notas. No debería uno sorprenderse si Goycochea aparece respondiéndole a Soldán en el ping pong de "Feliz Domingo"; cantando un tango en "Grandes Valores"; interpretando el clásico "me voy a hager pin pand" un la Ole de a hacer pipí, papá" en la Ola de Flavia; contando, en off, cómo se ataja un penal en "Telematch", a compás de las morisquetas de Marcelo Tinelli; mostrando algún perrito perdido en el programa de Sofovich o acompañando el momento de meditación de algún cierre de programación televisivo.

En esos programas volverá a verse obligado a develar misterios y a explicar lo inexplicable por lo que continuarán transformándose aquellas humildes declaraciones formuladas en Trigoria ante un normuladas en l'rigoria ante un núcleo reducido de pen Jdistas. Aquello de "en los penales hay mucho de suerte" y "el arquero no tiene nada que perder, el perjudicado es el delantero, obligado a convertir'', le seguirá dejando paso a "la preparación indispensable que hay que tener en estos casos', ofreciéndole al entrevistador de turno la posibilidad de sugerir que "estet muchacho es un ejemplo de esfuerzo y sacrificio para la juventud argentina".

Sergio Goycochea podrá contarle a sus nietos, dentro de algunas décadas, aquel glorioso 1990, cuando atajó cuatro penales. También podrá decirles que hubo otros tiempos dificiles, antes y después, pero que le queda el orgullo de haber actuado lo mejor posible en cada equipo donde le tocó jugar independientemente de sus condiciones técnicas y de las rachas. Es probable que los nietos pidan ver una vez más el videotape de los penales, el abrazo con Maradona y la ediciones especiales. En el colegio, cada uno de los pibes le podrá contar a sus compañeros que "mi abuelo fue un héroe El viejo Vasco, al enterarse, sonreirá con ternura.

de la cadena

Sólo mediante equipos multidisciplinarios

pueden encararse los cambios necesarios

en la salud mental hospitalaria.

La espera del último eslabón

POSDATA

sesiones grupales, bioenergética, laboratorios, experimentación, cursos y sesiones con niños. Con la intención de investigar o promocionar trabajos tera-péuticos. En VHS y SUPER VHS, sistema PAL. Tel. 92-

TALLER. En agosto comienza el taller Creación de ficciones, psicoanálisis v literatura, coordinado por los licenciados Mabel Gutmark y Ricardo Márquez. Algunos autores a trabajar son Saussure, Kristeva, Heidegger, Borges, Freud y La-can. Informes en el 613-2870. **ENCUENTRO.** Con el auspicio de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y organizado por Agrupo, se realizará del 3 al 5 de agosto el encuentro "Etica v Técnica del Psicoanálisis", en Armenia 1366, Capi-tal. En estas jornadas podrán participar profesionales de la salud mental y estudiantes, con prestigiosos especialistas. In-formes en Viamonte 2660, 3° 'C", Capital o en el Tel. 961-

Adriana Schnake, "la nana", realizará un laboratorio gestáltico los días 27, 28, 29 y 30 de setiembre. Informes a cargo de la licenciada Silvia Salinas en el Tel. 802-6434.

(Por José Luis Louzao*) En un contexto generalizado de violencia, crisis y "privatizaciones", el "sistema" de salud mental en nuestro país ya ha "logrado", y des-de hace muchos años su "privatiza-ción". Hoy contemplamos también su crisis. Sóla los contros de salud mental crisis. Sólo los centros de salud mental municipales, algunas obras sociales y los hospitales psiquiátricos son las "alternativas populares" de aten-ción para los sectores mayoritarios sociedad, imposibilitados de

acceder a un consultorio "privado". Cabe preguntarse cuáles son hoy las posibilidades de tratamiento eficaz en la atención de algunos "gran-des" hospitales psiquiátricos, y comenzar a aportar propuestas de so-lución, y trabajar para llevarlas ade-

En general, y como observable a primera vista, existe un alto grado de división y narcisismo entre los profesionales, que en muchos casos los enfrenta y divide. Esto genera una falta casi total del trabajo en equipo, imprescindible para el tratamiento de patologías mentales graves. Más allá de los diferentes marcos teórialla de los diferentes marcos teori-cos, un equipo mínimo de salud mental, integrado por un psiquiatra, un neurólogo y un psicólogo por ca-da paciente, conforman un grupo mínimo capaz para el trabajo pro-ductivo en diagnóstico y tratamien-

En lo real, no es muy frecuente el trabajo conjunto ni siquiera la inter-consulta entre estos profesionales, que llegan incluso a impugnarse y negarse, a veces satiricamente, unos a otros. Se llega así a absurdos fatales en los que un psicólogo intenta in-terpretar a un paciente con un tumor frontal, y un psiquiatra impregna con neurolépticos a un internado de

estructura neurótica con un brote psicótico, durante años, sin trata-miento psicológico alguno. Entiendo que se repite asi dramáticamente, entre quienes pretendemos ayudarlo la "división", el "doble discurso" y la "falta de comunicación" de la familia (sociedad) que contribuyó a ge-

nerar la enfermedad.

Por supuesto que un cambio como el presupuesto en la atención (hoy casi inexistente en muchos grandes hospitales, no sólo a nivel tratamien-to, sino también a nivel necesidades básicas imprescindibles como medi-camentos, alimentos, ropa, etc.) sería el obligado primer escalón hacia un verdadero tratamiento que, necesariamente, debe culminar con la inutilización e inexistencia física de los grandes hospitales psiquiátricos

Hoy, esos hospitales son parte de un mecanismo autogenerado por la comunidad, donde se centraliza, cronifica y segrega de la misma a cientos de individuos con patología

Uno de los mil rostros que deambulan por la Colonia Montes de Oca

mental, marginados del aparato productivo social. En estas condiciones, es imposible contribuir a que el individuo recupere, como dijera Freud, sus lazos afectivos y sociales y, fundamentalmente, su capacidad de trabajar y amar.

Sólo en un marco de actualización teórica, trabajo conjunto, desinstitucionalización y programas de pre-vención (hoy inexistentes) podremos comenzar a transitar este difícil pero más productivo camino en salud mental. Seguramente se necesitará el

apoyo de la sociedad, sin excluir el plano político, para cambios como el propuesto, que han tenido gran éxito en Italia, apoyados por la ciudadanía toda. Hoy por hoy, el estigma que lleva el enfermo mental injustamente —aun entre algunos profesionales del área— es sumamente fuerte en nuestra comunidad. Pero sólo en la acción transformadora los hombres van generando la satisfac ción de sus necesidades concretas.

* Estudiante avanzado de la carrera de Psicología de la UBA.

CIRCULO FREUDIANO

ESCUELA DE **PSICOANALISIS** Seminarios - 2º Cuatrimestre

SIMPOSIO, DEL CIRCULO

Neurosis - Psicosis - Perversión SEPTIEMBRE 21-22-23

Inscripción: Hasta 15/7 u\$s 25 nes: Pte. Perón 3939/41 Cap. # 983-1914

Opinión

as políticas del área

L a Intersectorial de Salud Mental de la Capital Federal, organismo que nuclea a las asociaciones profesionales interesadas en el tema, hace saber que:

1) Es una falacia reducir el así llamado "Caso Moyano'' a una discusión acerca de cuánto hace que las pacientes están mal alimentadas o a causa de qué enfermedades fallecieron. Resulta indispensable una investigación a fondo sobre estos hechos. Pero también resulta indispensable dejar claro que éstos son el producto de una crisis de fondo, y de larga data, en las políticas en salud mental. No nos engañemos ni engañemos a la comunidad: el carácter del Movano de moridero la comunidad: el caracter del Moyano de monacio y de depósito de seres humanos no es ninguna novedad. Si hoy la opinión pública presta atención al caso, es por el tono tan espectacular como dramático de los hechos. Algunos meses atrás el

tema no habría sido noticia.

2) Investigar a fondo los hechos es sólo el primer paso. Pero hay que ir más a fondo, buscando en las causas que —repetimos— son de larga data. Hoy en la Argentina no hay una política en salud mental. En los meses que van desde la asunción del nuevo gobierno hasta el presente, ni siquiera se pudo dar mínima solución a aspectos básicos como alojamiento y comida satisfactorios, tal el objetivo que se habían propuesto las autoridades del área a nivel de la Dirección Nacional de Salud Mental, la Secretaría de Salud y el Ministerio de Salud y Acción Social

3) Una política en salud mental significaría, entre muchas otras cosas, recursos y planificación adecuados, coordinación de esta área específica con la de salud en general. Así como coordinación entre los diferentes ámbitos del área de Salud

Bajemos el eimplo rotundamente a la Tierra; en el ámbito de la Secretaría de Calidad de Vida de la Municipalidad de Buenos Aires funcionan servicios de psicopatología y centros de salud mental. Los primeros son insuficientes para atender la demanda de la población; a los segundos se los quiere transformar y diluir de uerdo con una concepción errónea de lo

la prevención en salud mental. En ambos casos, al igual que en el ámbito de la Dirección de Salud Mental nacional; al igual que en el hospital público en general, el recurso humano está desprotegido y las partidas son absolutamente insuficientes, o no están racionalmente distribuidas.

Lo cierto es que si no hay lugares de atención intermedios donde ir haciendo frente a las demandas de la población, ésta va a parar sin más "filtros" al último eslabón de la cadena, los Hospitales Borda y Moyano.

Así, y más aún en medio de la escasez presupuestaria, y la falta de personal, habrá más hacinamiento, más cultura manicomial y seguramente más "casos Moyano".

4) Nuestras organizaciones profesionales plantearon desde el principio la necesidad de participar en la toma de decisiones. Decir esto va más allá de la mera declamación o la sospecha de un reclamo corporativo. Los hechos muestran que no hay cambio posible si no es a través del consenso de los distintos sectores afectados al tema. Pese a las propuestas presentadas, nunca tuvimos un lugar claro. Y pese a que en alguna oportunidad fuimos llamados, nunca quedó claro con qué fines.

Es casi una ironía que la primera reunión que se iba a desarrollar en el ámbito de la Dirección Nacional de Salud Mental, con todos los sectores afectados al tema —tanto los profesionales como los de los gremios estatales—, estaba citada para el jueves 5 de julio cuando ya los acontecimientos se habían precipitado de un modo dramático. Fue demasiado tarde.

5) La Intersectorial de Salud Mental de la Capital Federal propone una politica consensuada con los diferentes sectores profesionales y gremios estatales como única vía posible para revertir la actual crisis del sistema de salud mental, sobre la base del papel que le corresponde al Estado como garante de la salud de la población. De lo contrario, seguiremos viendo cómo hechos que están reñidos con la dignidad humana terminan convirtiéndose en carne de cañón de las internas

OTRO TIEMPO

CENTRO DE ACTIVIDADES TERAPEUTICAS PSICOTER INDIVIDUAL Y GPI IPAI

PSICOTER DE PAREJA Y FAMILIA ACTIVIDAD COMUNITARIA
DEL MES DE JULIO
TALLER DE CREATIVIDAD Y
REFLEXION

INSCRIPCION GRATUITA: SANTA FE 2698 2 "5" Lo. 821-0228

CREACION DE FICCIONES

Psicoanalisis. y Literatura

Coordinado por los Lic. MABEL GUTMARK RICARDO MARQUEZ

Informes at 613-2870

ANDRE GREEN En Buenos Aires

2 CONFERENCIAS 28 y 30 AGOSTO:

21.30 horas

CUATRO CLASES INTRODUCTORIAS A SUS IDEAS AGOSTO 1 - 8 - 15 y 22

Miércoles - 21.30 hs.



Informes e inscripción: ASOCIACION PSICOANALITICA DE BUENOS AIRES Maure 1850 -Tel. 775-7867 Lun. a Vie. 10 a 16 hs

Clinica Psiquiátrica Modelo "DEL SOL"

TERAPIA FAMILIAR

La sala de internación de la Clínica Psiquiátrica Modelo "DEL SOL" llama a cubrir el cargo de coordinador del departamento de familia

Presentar curriculum vitae hasta el 23/7

Chacabuco 770 Ramos Mejía Te. 654-6989/0683

escucha analitica

Psicoanálisis, en consultorios particulares, por Obra Social o con honorarios institucionales Tel. 662-1720 y 51-8289

SOCIEDAD INTERNACIONAL DE ANALISIS CORPORAL "ANDRE LAPIERRE"

próximo laboratorio NIVEL INICIAL - A: 13 al 17 de AGOSTO COORDINACION Salvador WANDERLEY SUPERVISION: ANNE LAPIERRE Inscripción: hasta 31 de Julio INF. 826-9800/ 9173

DIGITOPUNTURA SHIATSU

Dolores de cabeza, espalda, cintura cuello - Lumbalgias - Artrosis - Stress Energetización general

Cecilia Bergoboy (no vidente) Solicitar turno: martes, miércoles y viernes de 9 a 12 hs. Tel.: 503-2013

LA VIGENCIA DE CAMUS

El Estado en su sitio

(Por Carlos Pacheco) Cuando en 1948 a instancias de Jean Louis Barrault, Albert Camus conci-bió Estado de sitio, seguramente nunca imaginó que su texto se man-tendría vigente cuarenta años después. Y que un tema que reflejaba la realidad de la Europa de posguerra encontraria algún punto de contacto con el devenir político de algunos pueblos de Latinoamérica.

Pero los acontecimientos que describe, los personajes que concibe y, sobre todo, los diálogos que pro-duce, redescubren una verdad, porque no dolorosa, que cualquier es-pectador de este país no puede menos que conocer de cerca. La omnipotencia del poder, el resquebraja-miento del sistema político, la decadencia de los valores humanos; la peste sitiando la ciudad, aproESTADO DE SITIO, de Albert Camus. Intérpretes: Los Comediantes. Música: Esteban Nicolini/ Juan Carlos Quintás. Iluminación: Fernando Barretto. Asistencia: Paula Pokoik. Di rección: Sito Soibelzon, Teatro Espacios

vechándose del miedo que su paso produce. Muerte a quienes se resisten. Hasta que el cansancio hace de saparecer el miedo y llega la liberación. Pero la peste nunca se va del to-do. Siempre está al acecho, expectante, dispuesta a imponerse. El sitio podrá desaparecer, pero los sitiadores no mueren.

El grupo Los Comediantes se ani-mó a este material dramático, y en la sala del teatro Espacios, bajo la di-rección de Sito Soibelzon, arriesga una puesta que sobre todo se destaca por profundizar las posibilidades del espacio escénico.

El espectáculo comienza en el bar del teatro, lugar elegido para pre-sentar la obra. De allí se pasa al hall y el conflicto central comenzará a de-sarrollarse. Una serie de pasadizos servirán de marco para descubrir una realidad mayor que los espectadores tendrán oportunidad de cono-cer desde arriba del escenario, en la propia escena, y en la platea. Cada ámbito aporta una posibilidad al observador, que a veces es incluido en la trama teniendo la posibilidad de ser voyeur y hasta juez.

Pero si este esquema de desplaza-miento activa el desarrollo de la pieza, no resulta demasiado significativo que los espectadores miren desde arriba la entrada de las gitanas, o el rito de la astróloga. Y mucho menos aun que el trabajo culmine en el hall con baile flamenco, cuando aún no se han terminado de interpretar las duras frases con que Camus cierra su texto.

En lo actoral, excepto los trabajos

de Sito Soibelzon (*La peste*) y María Inés Azzari (*Nada*), el resto del elenco no alcanza a sobresalir. Personajes construidos superficialmente continuamente hacen que el texto pierda su potencialidad. Muchas situaciones se tornan endebles y el ritmo general se distorsiona, haciendo que la tensión del espectador decaiga.

"Yo elegi tan sólo el poder. Ele-gí la domi-nación; a-

que no se puede vivir bien sa-biendo que el hombre no es nada y que la cara de Dios es

lado de los poderosos, pero el derecho siempre estará del lado de los que nada tie

hora sabéis que es algo más que el infierno...'

"... un día aprenderéis la ley puede estar del





Tiempo de melodramas

La cantante Rosa Dominguez interpretará el Pierrot Lu-naire de Arnold Schoenberg, melodrama para grupo de cámara y re-citante que abrirá la temporada (este sábado a las 21 en el auditorio de Jusabado a las 21 en el auditorio de Ju-nín 1930) del Centro de Experimen-tación de Opera y Ballet del Teatro Colón, con dirección musical de Ge-rardo Gandini y puesta en escena de Benedetto. El concierto incluirá además Il combattimento di Tancredi a Clorinda, madrigal escénico de

Claudio Monteverdi que será interpretado por la soprano Katrin Po-wer, el tenor Alberto Herrera y el barítono Raúl Neumann. La parte ins-trumental del *Pierrot Lunaire* estará a cargo de Diana Buroni (flauta y piccolo), Oscar Baquedano (clarine-te y clarinete bajo), Pablo Valetti (violín), Benjamín Brú (viola), Jorge Bergero (cello) y Saida Saiace (piano). La función se repetirá los dias 25, 28 y 31 de julio y el 2 de setiembre, a las 21 con entrada libre





El tenor de un estreno

antar en el Teatro Colón es para mí un arribo, una meta cumplida. Es verdad que el Colón ha perdido el lugar que llegó a ocupar en el mundo, pero hay valores que siguen estando presentes: su público, la orquesta, la acústica, lo siguen manteniendo entre los mejores del mundo. Actuar allí es también como una vuelta a casa. Una vuelta al primer sitio donde oí opera, de de la como de la casa. donde tomé mis primeras lecciones de canto, donde de alguna manera aprendí a cantar. Por eso; esta noche, cuando cante, voy a dirigirme a mis primeros amigos, a mis profesores y también un poco a mí mismo cuando, años atrás, admiraba a los grandes tenores

desde un asiento en el "gallinero". El Teatro Colón sigue siendo un reflejo del modo en que s en reatro coion sigue siendo un reflejo del modo en que se manejan en todas las áreas nuestros administradores. Se trata de tener un teatro rico, aunque ese teatro esté en un país empobrecido. No se sabe o no se quiere aprovechar lo que se tiene. Se da una fundamental importancia a las nuevas producciones, cuyo montaje cuesta una fortuna. En todos los teatros del mundo, aun aquellos que cuentan con un presupuesto muy holgado, hay un repertorio ciclico y se siguen utilizando las producciones de hace treinta años. Es inimaginable hacer diez producciones de hace treinta años. Es inimaginable hacer diez funciones de una ópera y no usar esa puesta nunca más. El Fausto es una nueva producción y yo creo que no está mal que se haga. Va a quedar. Hay distintas causas para que el Teatro Colón haya perdido su prestigio tradicional. En este momento la causa más visible es la crisis económica, pero hay otras razones que habria que buscar detrás de su deterioro. No hay una cabeza constante, se la cambia con demasiada frecuencia, nor razones políticas. la cambia con demasiada frecuencia, por razones políticas, o circunstanciales. Y no se puede hacer un trabajo profundo y valioso sin continuidad. Otras de las razones del desprestigio es la habitual cancelación de funciones. Cantantes muy importantes que estaban contratados para una fecha determinada se encontraron al estaban contratados para una fecha determinada se encontraron al llegar que las funciones no se harían. O por huelgas, o porque no había dinero para pagarles. Y aquí es donde creo que esta falla podría revertirse si se dedicara todo el tiempo y el esfuerzo que demanda encarar una nueva producción, para trabajar en la creación de un elenco estable de cantantes. Así podría dejarse de lado el estar pendientes de las grandes figuras que vienen, y podría comenzarse a exportar artistas. Es fundamental que haya una verdadera integración del Teatro con los conservatorios. El verdadera integración del Teatro con los conservatorios. El cantante sale del conservatorio y se queda fluctuando entre el conservatorio y el coro, para que lo recuerden solamente cuando falla alguna figura del exterior. Debe cuidarse a los cantantes desde el principio. Hubo cantantes extraordinarios que nunca hicieron otra cosa que papelitos sin mayor importancia. No se puede estar pendiente de cumplir únicamente con los requerimientos de los operómanos. Es fundamental formar cantantes, y en el país podemos hacerlo. No sé si la causa está en la gran cantidad de españoles e italianos, pero en este país hay grandes cantantes. Cuando vine a cantar al Colón durante la guerra de Malvinas habían contratado para hacer una nueva producción de *Tosca* al regista Piero Faggioni. Por supuesto que no se podía ni pensar en hacerlo. Entonces él dijo bueno, vamos a ver lo que hay. Y de esta manera se logró una *Tosca* magnifica.

* Tenor que interpretará a Fausto en el Teatro Colón hoy y dias sucesivos

BRISKI

SEMINARIOS DE INTERPRETACION oduc, de dos meses CARLOS STURZE nformes e inscripción: MEXICO 1428 PB Fondo - TE: 38-0521

Pan y Circo

Bar, galería de arte, escenario abierto Expone sus fotos Aleiandro Elías **Godoy Cruz 2541**





FECSTTORFENHOUSE

1989) es la más reciente realiza-ción del prestigioso Carlos Saura, que aqui vuelve a abordar en tono de comedia nostálgica un tema que siempre lo obsesionó: la Guerra Civil Espa-ñola. Con Carmen Maura, Andrés Pajares y Gabino Diego. Cines Normandie, Capitol v Gran Savov

Destino de gioria (EE.UU., 1987) es un film escrito y dirigi-do por Paul Schrader, uno de los mejores guionistas del cine los mejores guionistas del cine norteamericano actual. Micha-el Fox, Joan Jett y Gena Rowlands son los intérpretes centrales de este conflicto familiar que tiene al rock en una punta y a Dios en la otra. Cines Paramount y Laser (Rosario).

Los divertidos ladrones del tiempo (Alemania Federal/ Italia, 1987) está inspirada libremente en el libro infantil La historia sin fin del celebrado autor alemán Michael Ende, que aquí hace su debut como actor. Lo acompañan la niña Radost Bokel y John Huston, en una de sus últimas apariciones en pantalla

Jorge Pastorino **Iluminación Teatral** 20/7 al 30/8 es 16 a 20 hs. 774- 9382



HOY 15 Y 17 HS.

SEC. CULTURA MCB. TEATRO PTE. ALVEAR COMPLEJO E SANTOS DISCEPOLO

Oué fue de unos grandes rebeldes

Guinzburg en TV, Abrevaya en la Muni, Castelo en ATC. Saldo de un ciclo exitoso y memorable.

(Por Sylvina Walger) Hace al-gunos años revolucionó el hu-mor local trocando la vulgaridad y futilidad al uso en programas de este tipo por una sutil y cáustica visión de la realidad. Se llamaha "La noticia rebelde" y el ciclo desaparició en los albores del nuevo gobierno. El 30 de julio se cumplirá un año. De sus integrantes hoy es posible reencontrar a dos de ellos (Guinzburg y Castelo) por televisión y al tercero (Abreva-ya) sintonizarlo por Radio Munici-

A manera de ventanita que oxige A manera de ventanta que oxige-na una pantalla más bien ramplona, Jorge Guinzburg, con su "Peor es nada" que Canal 13 emite en horario suficientemente alejado del menor, desparrama en varios sketches lo mejor de su humor transgresor. En la movida lo acompaña Fontova responsable, entre otras cosas, del "curso de inglés para emigrantes" algo que lleva a cabo con encomiable acento oxfordiano y en el que se ha sustituido el aprendizaje de las tradicionales "pencil" y "table" por el de palabras que describan más aprode patarras que describad mas apro-piadamente el miserable entorno que debe enfrentar un expatriado en la tierra prometida del norte. El apartado "Los garfíos mági-cos" populariza, mediante la visión

de unas manecitas que se accionan solas, todo tipo de trampas para es-tafar al prójimo. Ese paraíso de los pecadores arrepentidos que se llama
"Club 700" en "Peor es nada" se
presenta en oferta como "Club dos
con cincuenta" (2,50) y los "Veinte calent hits" permiten apreciar las verdaderas dimensiones de Guinz-burg en refulgentes paños menores mientras se sumerge en algún lecho. El reportaje irreverente sigue sien-

do un clásico del mordaz humorista "Hace tiempo que no decís malas palabras, por lo tanto pensamos que era el momento oportuno de traerte al reportaje'' la saluda a Adelina Dalesio de Viola y agrega: "¿Vivir en San Telmo no te ayudó a ser con-ventillera?" La innovación consiste en que las respuetas mentirosas corren por cuenta de un "torturador profesional" que obliga al castigado -según la suerte- ya sea a oir una canción desafinada ejecutada por Silvio Oltra o a escuchar por boca del mismo José Narosky la enumeración de sus principales aforismos

Sagaz comunicador, Carlos Abre-vaya ha encontrado en las tres horas diarias de "Vecinococos" la manera combinar el periodismo con la reflexión, el humor y la metáfora



En radio o en TV, pero todos por diferentes caminos

¡Cómo me gusta Castelo!

(Por C.U.) Porteño, porteñisimo, de réplica certera e inteligente, discreto como habitité de estaño y disparatado a veces, Adolfo Castelo deja su sello en ese reposado encuentro que es el programa de Badía. Quiesu sello en ese reposado encuentro que es el programa de Badia. Quienes lo llaman, casualidad o no, son mayoritariamente mujeres. Le digan que el llamado procede de Villa Devoto o de Caraza, Castelo responderá: "¡Cómo me gusta...!". "¿Con quien estás?", pregunta con rostro imperturbable a las señoritas o señoras que lo llaman para participar en los juegos. "¿Cómo se llama el anima!?", es la forma en que se refiere este jugador de truco a novios y esposos, claro que "con todo respeto". Cuando al final, ya avanzada la noche, recibe y anota la carta su tarea alcanza su punto más alto. Castelo, que durante varios años secundó a Dolina en "Demasiado tarde para lágrimas" por radio, vuelve a ser partenaire, pero lo hace con virtudes: se crea un lucar propio sin a ser partenaire, pero lo hace con virtudes: se crea un lugar propio sin competir con los demás y menos con el de arriba, y desarrolla un estilo de humor urbano (¿cómo se escuchará en lo más interior de la Argentina?) que tiene tanto que ver con la esquina como con el intelecto, con la seducción como con el gaste, con la ironía como con la melancolía.

Según reza la presentación se trata de "vecinos del coco que se reúnen en un barrio imaginario y cultural" junto a Jorge Vaccari y Lucia Ca-

Mezclada con la información polí-Mezciada con amormación pon-tica, cultural y por sobre todo de la ciudad, hay música, y además de Fito Páez y Mercedes Sosa, también Serrat y boleros porque "Vecinoco-cos" no elude los momentos románticos. Como curiosidad cuentan con un corresponsal "no deportivo" en Italia que más que nada se interesa por el estado de los hooligans presos en las cárceles penínsulares quienes al parecer estan tan a gusto por alli que hacen cola para quedarse por alli que hacen cola para quedarse más tiempo. El mismo mundial le

sirvió a Lucía Capozzo para recordar otros de otras épocas, por ejemplo el de 1978 "un campeonato que muchos quisieran olvidar" dice, y voca la actitud de los jugadores holandeses que en aquel momento fueron capaces de entrevistarse con las Madres de Plaza de Mayo. Invitado especial en "Imagen de

Invitado especia en imagen de Radio", el programa de Juan Alber-to Badia, Adolfo Castelo no ha per-dido en gracia pero sí en apariciones, limitadas a dos o tres por noche. Ga-lán imperturbable de voz melodiosa, sus inverosímiles y cotidianos diálogos con la desquiciada Marie Laurie, responsable del sorteo del concurso, recuerdan al Castelo de siempre pero

Los otros De los otros participantes de

las distintas épocas de "La noti-cia rebelde", Raúl Becerra y el talentoso Fernando Salas no están haciendo nada público, en ningún medio al menos. Juana Molina y Daniel Aráoz, lanza-dos por ese ciclo, son actores de "El mundo de Antonio Gasalla" y Nicolás Repetto sufre exilio dorado en Paraguay en donde cada mediodía, junto a su mu-jer Reina Reech, anima en un canal local un programa de entretenimientos con premios, parecido a lo que aquí se llamaba "El gran club", una tarea por la que recibe unos 15 mil dólares mensuales de remunera

VISTO Y OIDO

Hablando del corte de telé-fonos por una deuda que la ENTel local mantenía con la compañía de luz en Victorica, La Pampa, Lalo Mir y Elizabeth Vernaczi, en su programa matinal de la Rock & Pop, ayer coincidieron en que un hecho tan insólito indicaba que el huestro "no es un país serio, sino un país en joda y por lo tanto cualquier político que quiera llegar a ser comprendido

12 witnino

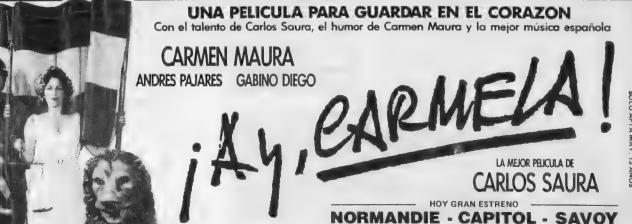
en Página/12

ESTE SABADO

debe gobernar en joda''.

• Prácticamente no hubo ciclo de TV que no entrevistara al arquero Goycochea. En varias ocasiones su presencia coincidió en el mismo horario en distintos canales. El martes, mientras el Toti Veglio le marcaba 3 goles en el picadito de "La barra de gotes en el mismo instante se con-fesaba con Jorge Guinzburg ("¿Qué se siente cuando te la meten adentro?"/"Dolor no... rabia. En ambos casos hay que apretar los dientes", replicó J.G.) quien le marcó un penal con la ayuda de unos asistentes que subieron el arco un par de metros.





(Por Inés Tenewicki) Malísimas o buenisimas, las mujeres de la literatura infantil tradicional nunca pudieron liberarse de la antitesis que encierra en un extremo a las hadas y en el otro a las brujas. En la Il Feria Internacional del Libro In-fantil y Juvenil — que permanecerà abierta hasta el 21 — hay quienes se preocupan por indagar sobre los modelos femeninos propuestos por los cuentos fantásticos, y por averiguar si la literatura actual acompaña con su imagen de mujer los vericuetos de la vida moderna. En mesas redon-das, talleres o mesas de café, la cosa es ver qué dice esta vez el espejito: si sigue mintiendo o confiesa que la más hermosa es siempre la elegida

ADONDE VAMOS

va, basada en la obra homôni ma de Horacio Quiroga, en la sala del Sindicato de Comercio ubicada en Bartolomé Mitre 970, los sábados y domingos a

· Chau, señor miedo, obra featral con música de Mar-tin Bianchedi, en la Universi-dad Popular en Belgrano sita en Ciudad de la Paz 1972, los sábadomingos a las 16.30.

• Pulgarcito, de Marisé
Monteiro, de martes a domingo
a las 15 y 17, en la Sala Casacuberta del Teatro Municipal General San Martin, Corrientes

Los Titeres de Don Floresto presentan su espec-táculo 7 vidas tiene un gato, to-dos los días a las 15, en la Asociación Italiana de Belgrano ubicada en Moldes 2157.

· Feria del Libro Infantil en el Predio Ferial de Palermo, hov se ofrecerá Los trabajadores de la Educación de Neuquén hacen titeres, en la Sa-, a las 14.30. Música, recreación y

juegos, en la Casa de la Juven-tud del Lago, Palermo, Figueroa Alcorta y Fragata Sar-miento, desde las 15, con entrada libre y gratuita.

VENDO REPROMASTER 2001 Tel: 432-6334



Hadas o brujas todavia

del principe y a la que el final feliz encuentra del lado del altar.

Una especialista en el tema —a-pasionada, casi fanática— es Gra-ciela Cabal. Autora de unos 30 titulos para chicos y amante de los cuen-tos de hadas, admite sin embargo oque "con esos modelos abomi-nables, no salimos tan mal como tendriamos que haber salido". Y no se refiere sólo a la literatura, sino a toda una tradición oral que senten-cia que "la mejor mujer es la que más sufre". "Por eso —continúa las Blancanieves, Caperucitas y Cenicientas se la pasan acostándose con los lobos feroces, envenenándo-se y aguantándose siempre con una tierna sonrisa las cenizas, lentejas y hasta las humillaciones y desprecios a los que las someten las otras muje-

La autora del ya famoso La señorita planchita (cuento en clave de pa-rodia que pone en escena los presuCenicientas humilladas y princesas casamenteras: los modelos femeninos para chicos ¿ya cambiaron?

puestos y clisés del mundo doméstico) no parece optimista cuando reflexiona sobre los cambios producidos en esos estereotipos clásicos "Son los mismos con un poco de maquillaje; el final rosa para la mujer sigue siendo el matrimonio". Aunque en seguida reconoce que "no ha-ce falta hablar de sastrecillas valientes para que los modelos empiecen lentamente a cambiar". Y pasa re-vista por los estantes y bibliotecas de de la literatura infantil argentina tratan de mostrar que tanto las palabras como las cosas se pueden dar vuelta

cual panqueques. Con la marca de una escritura que se da permiso para teclear la máquina al revés, Ema Wolf, Ricardo Mariño, Laura Devetach o Graciela Montes consiguen que las princesas liberen a los principes, que las ratitas busquen novio mientras dan la vuelta al mundo y que las esposas corten las sogas que atan a toda la familia. La misma Graciela Cabal, en Gatos eran los de antes, otorga al personaje femenino el poder de desactivar un repertorio de hábitos masculinos signado por la

Otra especialista, Lidia Blanco, no parece estar muy de acuerdo con la realidad de estos cambios: para ella a la literatura le siguen faltando mujeres verosimiles que propongan un correlato con la de carne y hueso. "Las Sidonias, Clementinas y Maru-jas son transgresoras pero están solas: yo sigo sin identificarme con ninguna. ¿Será que no pudimos superar la contradicción entre las ha-

das y las brujas?"

Y sigue el debate. Mientras tanto, nenas, mamás, escritoras, vendedo-ras y bibliotecarias son mayoria por los pasillos. Claro que cada vez hay más hombres que escriben para chicos, padres que disfrutan cuando sus hijos leen y editores satisfechos ante un mercado posible. Como se dijo alguna vez en alguna jornada sobre "Mujeres y Escritura", la literatura infantil no es cosa de mujeres, sino cosa de literatura. Alguna vez quiza los 7 enanitos lo entiendan y escriban el cuento en que Blancanieves llega cansada y alguien la espera con la mesa puesta



EL ENIGMA CINEMATOGRAFICO

Cinco títulos de la filmografia de Charles Bronson, Deduzca quiénes		AÑO				DIRECTOR				COPROTAGON.						
ueron cada fil ino.	1967	1968	1969	1970	1971	Aldrich, R.	Donner, R.	Gessner, N.	Verneuil, H.	Young, T.	George, S.	Ireland, J.	Marvin, L	Perkins, A.	Quinn, A.	
	"Algulen detrás"				10											T.
	"Doce del patibulo"				10											
	"Los cañones"			1					3							1
FILM	"Los visitantes"			-	7	6								10		1
							1									
COPROTAGON.	George, S										3					
AGC	Ireland, J.									1						
10	Marvin, L															
18	Perkins, A.			10	H					3						
छ	Canimity at															
	Aldrich, R.															

Young, T.

Donner, R

Gessner, N.

Verneull, H.

- Nicolas Gessner dingió a Anthony Perkins en 1971.
 El film donde actúa Anthony Quinn es de 1968.
 Susan George coprotagoniza su film en 1969. No es "Alguien de-
- trás de la puerta".

 6. Robert Aldrich no dirigió "Los visitantes de la noche".

 7. En "Doce del patibulo" actua junto con Lee Marvin.
- Richard Donner no dirigió la más vieja de las películas.

¿LA MEJOR REVISTA? ELEMENTAL, WATSON:



Cada 1º de mes en su kiosco.

Lógicamente se agota.

SOLUCION

Perkir Doc Aldric Los 1968, 1968, 1970, Twin Lee añone Henri in Sebastián' I, Anthony

INSTRUMENTOS MUSICALES

Encuentre en la sopa las siete palabras referidas al titulo que se encuentran en horizontal, vertical o diagonal, en uno u otro sentido. Como ayuda damos una palabra ya ubicada.

- 1	M	U	E	P	N	0	A	T	U	H	
	R	G	H	D	N	I	0	A	A	Λ	
1	S	A	U	U.	C	S	L	В	U	C	
1	0	Λ	U	1	I	E	U	0	L	A	
	L	N	R	T	T	В	Α	N	1	A	
	G	0	0	0	٨	A	R	R	S	V	
	U	A	N	N	R	R	R	A	A	C	
I	I	0	J	C	٨	U	0	R	0	P	
	T	٨	J	R	D	P	P	Ñ	A	V	
	L	H	٨	N	E	Λ	S	R	I	Z	
	٨	T	A	1	٨	0	Λ	0	R	0	
N	1	В	C	N	D	В	L	G	R	A	
	T	E	A	R	S	F	0	R	F	E	



DE 7.00 A 9.00

ATC - DESAYUNO

12.00

NUESTRA CASA

PARA USTED LO MEJOR - LA OLA ESTA DE

FIESTA. Infantil
PRIMERA EDICION

TELEDIA 13

13.00 - ATC - UNA HORA

- NUEVEDIARIO SEÑORA. Telenovela TELEPINKY. Interés

14.00

EL SHOW DE LOS 2 NIÑOSE DOS

A TARDE DE JULIO A CARA LIMPIA. Con

INDISCRECIONES. Con

15.00

MI SEGUNDA MADRE

UTILISIMA. Fem ENCADENADOS

2 - AMALIA BATISTA.

ATC - LO MEJOR DE ARGENTINA SECRETA SIMPLEMENTE

MARIA. Telenovela
EL SHOW DE LOS
PITUFOS
- ASI SON LOS MIOS.

- 13

17.00

AOULESTA LUCY ATC - EL GRAN DETECTIVE 9 - LA OLA ESTA DE

- 11 - LA FAMILIA INGALLS

18 - MC GYVER. Serie 18.00

PLAZA FELIZ DULCE DE LECHE.

REBELDE. Telenovela LA "Z" EN TV. Video

- 18 - LOS WITTYS

19.00 DOS HORAS ATREVASE A SOÑAR.

- 13 CLAVE DE SOL

NUEVEDIARIO AMANDOTE II.

TELENOCHE.

21.00

SIN CONCESIONES.

12 + 1. Entretenimientos DIVISION MIAMI. Serie 9 . POLEMICA EN EL

BAR EL TROMPA Con Juan 13

C. Mesa

22.00

2 - GRAN CINE DEL DOS.

LAS BEBITAS Y
BEBOTES DE PORCEL

- 18 DI MAGGIO. Unitarios

22.30 ATC - HORA CLAVE.

ATREVERSE. Hoy: - 11

23.00 - 13 - GITANO.

23.30 BUENAS NOCHES

24.00

ATC - IMAGEN DE RADIO.

VIDEOMATCH . 13 REVISTA 13. Actualidad 00.30

2 - CONSTRUYENDO EL FUTURO .
- LOS PROFESIONALES.

ONDAS DE AMOR Y PAZ

CABLE **V**ISION

CV 3 ACTUALIDAD

11.30 CVN BURSATIL 16.00 CABLEMAGICO 19.00 SALIR DE LA CRISIS 20.00 SU SALUD AL DIA

20.30 CABLEVISION NOTICIAS 22.00 MAGDALENA Y LA

CIUDAD 22,30 AL ESTILO DE BERNARDO NEUSTADT

23.30 INFORMATICA Y

SOCIEDAD

0.00 CABLEVISION NOTICIAS
0.30 MAGDALENA Y LA CHIDAD

AL ESTILO DE BERNARDO NEUSTADT

CV 5 FILMS

10.30 EL CANAL DE LA MUJER 19.00 NUESTRA CASA, Serie

20.20 PELICULAS. Hoy: "Dos 22.00 LA HORA DE AGATHA

CHRISTIE 23.00 TRAMPA FATAL.

0.30 GIORDANO BRAVO, EL MONJE REBELDE. Con Gianmaria Volonté y Charlotte Rampling CV 6 CNN

ESTADOS UNIDOS CV 15 CABLEMAGICO 16.00 FESTIVAL DEL DIBUJO

CV 16 ESPN - EE.UU.

CV 17 TVN -CUSPORTS

CV 19 TVE - ESPAÑA

CV 20 CINEVISION

14.00 LA DILIGENCIA. Western de John Ford, con John

Wayne y Claire Trevor. Repite a las 18.00 y 22.00 A LA HORA SEÑALADA. (1952), con Gary Cooper y Grace Kelly. Repite a las 20.00 y 24.00

CV 21 - CV MUSIC CV 24 MANCHETE -

BRASIL

CV 26 TVN - CHILE CV 28 RAI - ITALIA



4 INTERNACIONAL

Emite de 12.00 a 1.30 5 MUJER

5 PREMIER

17.00 UN ARBOL CRECE EN BROOKLYN. Drama 19.00 KAGEMUSHA. Epica 21.00 CABLENOTICIAS

22.00 FIEBRE DE VIOLENCIA. 0.00 LA SANGRE DE LOS

DEMAS. Drama 1.30 BAJO EL VOLCAN.

15 CABLE CLIP 12.00 DE MUSICO A MUSICO 13.00 MUSICA EN COMPAÑIA 14.00 NOCTURNO

14.30 CLUB PLAY 15.00 MAX HEADROOM. Serie 16.00 VIDEO CLIP

CALIFICADO 17.00 Repite 16 ESPN

Emite de 12.00 a 1.00 17 VIDEO CINE CONTINUADO

18 - ESPAÑA - ITALIA 19 CABLESHOW

13.00 ALMA MATER. Miniserie 14.00 LO MEJOR EN MINISERIES

15.00 EL ASTUTO, Serie 16.00 COMANDOS DEL DESIERTO, Seri

16.30 MASH X. Serie 17.00 ALMA MATER 18.00 LO MEJOR EN

MINISERIES 19.00 TOMAS Y SARA

20.00 EL ASTUTO 21.00 MUNDO ECONOMICO. 22.00 AMOR SIN FRONTERAS.

20 CABLIN

20 NOSTALGIA

21 BRASII

22 CABLEPLATEA 18.00 LENGUA ITALIANA

18.30 CONCIERTO 19.30 MUNDO DE CORAL.

Serie documental
20.30 CONTACTO. Periodistico

21.00 IMAGENES DE LA CULTURA 22.00 A SOLAS, Periodistico 23.00 CONCIERTO 0.00 MUNDO DE CORAL.









ALFA. Lavaile 842. Tel.: 322-1114. A ALPA. Lawaire 492. IEL: 322-1114. A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs: Roger Rabbit en la moutaña rusa (Corto, Duración: 8 minutos), y Dick Tracy. S/R. Sáb. trash.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel. 40-7575. A las 14.15 y 15.50 hs.: Varie dades de los 3 chiflados y El gato con botas en el oeste. (En castellano). S/R.

ARIZONA Lavalle 727 hs.: Kidboxer (El dragón invencible); a las 15.05, 18.15 y 21.25 hs.: El gran maestro. P413. Sáb. trasn.

maestra: P43. Sab. Irasau.
ARTE. Corrientes 1145/ Diagonal
Norte 1156. Et: 35-7934. A las 14:20,
15:35 y 16:50 hs.: Crin Blanca y El globor roja, de Albert Lamorisse; at
18.15, 20.15 y 22.15 hs.: Matador, de P.
Almodóvar Viernes y sab. trasm: Copohs.: La ley de la calle, de F.F. Copoha; 1:30 hs.: El Decamerón, de P.P.
Psorlini

ATENEO. Paraguay 918. Tel.. 311-2888. Simplemente la dulzura de 311-2888. Simplemente la dulzura del mejor cine infantil. A las 14, 15-20, 16.40 y 18 hs. (Jueves: 14.10, 15.30 y 16.50 hs.): Piepequeño en busca del va-lle encantado. (En castellano). S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel. 322-1936. A las 12-50, 14-45, 16-40, 18-55, 21-10 y 23-20 hs.: El oso (En castellano). S/R. Sáb trasa

ATLAS RECOLETA - CINE ITA-LIA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 18.15, 20.30 y 22.50 hs.: Un ragazzo di Calabria. S/R. Sáb. trasn.

Tel.: 84-7878. A las 15.10, 18.40 y 22.10 hs.: La insoportable levedad del ser. P/16. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE IL Santa Fe 2015 Tel.: 84-7878. A las 14.45, 16.45, 18 21.05 y 23.15 hs.: Cuando Harry ec ció a Sally. P/13. Sáb. trasn.

AVENIDA. Avenida de Mayo 675 Tel : 331-6626. A las 11, 13.45, 16.40 Tel.: 331-6626. A las 11, 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30 hs.: Felicity; a las 12.20, 15.15, 18.10 y 21.05 hs.: La duice piel de

Angela. P/18.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Cuando Harry conoció a Sally. P/13. CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel. 812-2379. A las 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: Los fabulosos Baker Boys. S/R

ha 1062. Tel.: 812-4228. A las 13, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10 y 23 hs.: Extermineitors II (La venganza del dragón), con Emilio Disi y Guillermo Francella. S/R.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 322-1112. A las 15, 18, 20:30 y 23 hs.: CINEMA UNG Supple 322-1112. A las 15, 18, 20.3 Cinema Paradiso S/R.

CLUB DE CINE. Sarmiento 1249. Tel.: 35-7934. Ciclo recordando al "Gordo y el flaco". A las 15, 16.30, 18, 19.30 y 21 hs.: Se completó (1931) y La chimpancé. (1932), con S. Laurel y O. Hardy y cortos. S/R.

Hardy y cortos. S/R.

CONCORDE. Lavalle 925, Tel.:
396-1850. A las 13-40, 16, 18-20, 20-40, y 23 hs.: Roger Rabbit en la montaña rusa. (Corto, duración 8 minutos) y Diek Tracy. S/R. Sáb. trasn.

COSMOS. Av. Corrientes 2050. Tel.: 953-0802. Ciclo: "Pequeñas y grandes obras maestras". A las 14.50, 16.50, 20.50 y 22.50 hs.: La parentela, de Ni-kita Mijalkov. S/R. Socios del cine Club Nucleo, estud. jub.: ** 9000.

Tel.: 396-3606. Pais cermdo teatro abierto. Dir.: Arturo Balassa, con de-bate de importantes personalidades. Pl.: 本 12.000. Est. y jub. 本 8000. So-cios gratis. Jueves: 20 hs.

ESMERALDA. Esmeralda 425. Tel.: 322-3600. A las 13, 14.55 y 18.50 hs.: 9 muertes de un ninja; a las 14.30, 17.25 y 20.20 hs.: La profecia final. P/13.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.45 y 23 hs.: El oso (En castellano). S/R. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe

1860. Tel.: 812-0808. A las 13.50, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.05 hs.: Dos pájaros a tiro. P/13. Sáb. trasn.

tiro. P/13. Sáb. trasn.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Los sueños, de Akira Kurosawa. S/R. Sáb. trasn. Calefac-

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Conduciendo a Miss Duisy (Ganadora del Oscar mejor película). S/R.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: Un pedazo de cielo. S/R. Sáb. trasn. Calefacción.

BEAL IV. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Navigator (Una odisea en el tiempo). S/R. Sáb. trasn. Calefacción.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 396-3900. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs: Stanley e Iris, con Jane Fouda y Robert De Niro. S/R. Sáb. trasn. Calefacción.

IDEAL VL Suipacha 378, Tel. 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: El joven Toscanini, de Franco Zeffirelli. S/R. Sáb. trasn.

Calefacción.

LET. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549, Tel: 962-9420, A las 1630, 1830, 2030 y 22.30 hs., Gábado y domingo: 1830, 20.30 y 22.30 hs., métrolos: 1830 incianente, El fisque, de Ingmar Bergman, con Elliott Gould, Bibli Anderson y Max Von Sydow, Ellis Sábado y domingo: 16 hs.: El fantás-fico mando de María Montiel, de Zuhair Juny, con Rodolfo Bebán y Raúl Lavié: S/R.

Lavie. S/R.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931.
A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20
y 23.10 hs.: Extermineitors II. S/R.
Sáb. trasn. áb. trasn.

I.R.C.A. Sarmiento 1983. Tel.: 542-7627. Sabado. A las 21 hs.: Mar-lene, de Maximilian Schell, y un cor-to con debate coordinado por Ariel Sandoval.

LARA. Avenida de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 11, 14.30, 18 y 21.30 hs.: Cocodrilo Dundee III; a las 12.50, 16.20 y 19.50 hs.: Los fantasmas contrastacau. P/13.

trastacan. 1713.

LIBERTADOR. Avda. Corrientes
1334. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.35
y 23 hs.: Roger Rabbit en la montaña
rusa (Corto, duración 8 minutos), y
Dick Tracy. S/R. Sáb. trasn.

Dick Tracy, S. R. Sab. trasn.

LOTRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900.
Lecciones de vida en vibrante canto a la libertad. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.55 hs. La sociedad de los poetas muertos, con Robin Williams.

Dir.: Peter Weir. P/13. Sab. trasn.

LORCA L Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.40. 15.55. 18.10. 40-5017, A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs.; Los fabulosos Balter Boys, S/R, Sáb, trasn.

LORCA II. Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10 hs.: Entre tinieblas. P/16. Sáb.

LOS ANGELES L Corrientes 1770. Ed.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 16, 19 y 22 hs.: Katy, la oruga; a las 14,35, 17.25, 20,35 y 23,30 hs.: Los ositos ca-riñosos en el mundo de las maravillas. S/R. En castellano. LOS ANGELES II. Corrientes 1770.

Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Popeye, con Robin Williams. S/R. (En castellano). MAXI L Carlos Pellegrini 657/59.

Tel.: 396-1822. CONCERTFILMS Presenta

PRINCE SIGN OF THE TIMES Viernes v sáb. trasn. 1.10 hs. S/R.

A las 14.15 y 16.30 hs. S/R. Noche. A las 19, 21 y 23.10 hs.: Las cosas del que-rer. P/16.

MAXI II. Carlos Feliegrin 97/79/ Tel: 396-1822. A las 14.05, 16.20, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Sexo, mentiris y video. P716. Sab. trasn. METRO L. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Dos pájaros a tiro. P/13. Sab. trasn. METRO L. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 14.1615, 18.40.20.50 y 23.10 hs.: Sospecha mortal. P/16. Sáb. trasn

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.45, 16, 18.15, 20.35 y 22.50 hs.: Yo amo a Shirley Valentine. P/13. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corri 1343. Tel.: 40-1064. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Los sueños, de Akira Kurosawa. S/R. Sáb. trasn.

MINICINE S.O.C. Viamonte 2045 Tel.: 46-0442. A las 19.40 y 22 hs., sá bado: 16, 18.20, 20.40 y 23 hs., domin go: 16.40, 19 y 21.30 hs.: Un tropiezo llamado amor, de Lawrence Kasdan, con Kathleen Turner y William Hurt. S/R. Pl.: 🛧 10.000. Jub. y pens. 50%

MULTICINE. Corrientes 753 / Lava

nientes Angosta). Exhibición condi-cionada. Seis salas pornográficas, abiertas día y noche, continuado las 24 hs. No para nunca, con la proyección de 15 estrenos porno. P/18.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 14.05, 16.20, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Ay, Carmela. P/16. Sáb.

OCEAN Lavalle 739 Tel - 322-1515 A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15) 23.15 hs.: Los pequeños karatekas. P/13. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-9999. A las 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 bs.: Destino de gloria. P/13. Viernes y sáb. trasn.

PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 15.20, 17.45, 20.10 y 22.30 hs: Los fabulosos Baker Boys. S/R. Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH II. Posadas 1245 Tel.: 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Dos pájaros a tiro. P/13. Sáb.

1259. Tel.: 46-4181. Los mejores films porno. Continuado de 10 a 22 hs.: In the Pink (En la gloria), y Tabú. P/18.

(Domingo cerrado).

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.:
46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y
23 hs.: El joven Toscanini, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir.:
Franco Zeffirelli. S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.10 hs; Los divertidos ladrones del tiempo, de Johannes Schaaf. (En cas-tellano). S/R.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel. 46-2113. A las 14-30. 16-20 v 18 10 kg 46-2113. A las 14.30, 16.20 y 18.10 hs Todos los perros van al cielo. (En catellano). S/R. Noche. A las 20.30 22.50 hs.; El maestro de música. S/F SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de Plaza Once. Conti-nuado de 10 a 0 h.: Sacrificio de amor y Lucifer y Juana. P/18. Sáb. trasn.

y LOLLEY JUBINA, P/IR. Sáb. ITASIN.
SALA LEGR™LDO LUGONES, Av.
Corrientes 1530. Fel.: 46-9611. Cine para las: "Vacaciones de invierno". A
las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Ludyhawke, el hechizo del iguilla. Dir.: Richard
Donner, con Michelle Pfeiffer y Matthew Broderick. S/R. Pl.:

8000.
Calefacción.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23

castenano). Sr K.
SUIPACHA. Suipacha 442, Tel.:
322-1195. A las 14 y 17 hs.: Los ositos
cariñosos en el mundo de las maravi-laes, a las 15.30 hs.: Katy, la oruga. (En
castellano). Sr R. Noche. A las 18.30,
20.40 y 23 hs.: La guerra de los Roses.
Sáb. trasn. P/16.

TROCADERO. Lavalle 820.



MUNICIPAL GENERAL SAN

Sala Martin Coronado

• Mummenscham

Sala Martin Coronado

• Mummenschauz, conjunto de mimos suizos creado por Andrés Bossard, Floriana Frassetto y Bernie
Schürch. Jueves a sábado: 16 hs., domingo: 11 y 16 hs. Domingo despedi-

 Tango por dos, de Miguel Angel
 Zotto y Milena Plebs. Dirección mu-Zotto y Milena Plebs. Dirección musical: Julián Vat. Coreografia de "Nostálgico" de Juan José Castro: Oscar Araiz. Coreografía y dirección: Miguel Angel Zotto y Milena Plebs. Jueves a viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Platea: * 25.000. Pullman: * 18.000. Domingo despediás

o Los Faustos, en adaptación teatral de Carlos Palacios y Claudio Gallar-dou, por La Banda de la Risa. Con Tony Lestingi, Claudio Da Passano,

ción.

Sala Cunill Cabanellas

• Caidos del Cielo de Santiago Garrido. Con Pedro Segni, Ivo Cutzarida,
Chany Mallo, Juan Carlos Badillo, Julieta Melogno, Alicia Aller y Angela

Beann Al Artica del directo de descripción. Muminación, escenografía y vestuario:
Héctor Calmet. Dirección: Agustín Alezao. Martes a domingo: 21.30 hs. Platea: キ 18.000. (Martes y miérco-les). Platea: キ 10.000. (Jueves). Platea: キ 20.000 (Viernes a domingo). Venta loc c/3 dias anticipación.

Ann D'Anna, presentando su especiaculo musical-infantil "Canciones de uma valija". Jueves: 14 bs., viernes y si-bado: 11 bs. Entrada libre y gratuita.
 Banda Sinfónica Municipal. Viernes: 14 bs. Entrada libre y gratuita.
 Rodolfo Alchourron. Sábado y do-mingo: 14 bs. Entrada libre y gratuita.

Fotogaleria Laszlo y Lucia Moholy Nagy (Sala I)

Lasdo y Lucia Mehoby Nagy (Saan y) 10 dologarfias elamanas condemporta-neas (Sala II), Lunes a domingo de 16 a 24 hs. Entrada fibre y gratutas. Visitas guidads, gratutas al Teatro San Martin, para el público en general. Martes a viernes: 12 hs. Informes: Stand de ventas del Hall Central. Se recuerda a los Sres. espectadores mu las funciones el inician puntualque las funciones se inician puntual mente, y que no se permitirá el acceso a las salas una vez comenzados los es-

pectáculos.

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corientes 1659. Tel.: 46-6076. Complejo "Earrique Santos Discépolo".

Presentación del Sexieto Mayor con
se sepectáculo Tode a los 17, intigrado por Luis Stazo y José Libertella
(handoneón), Mario Abramovich y
Eduardo Walezak (violines), Oscar Palerno (piano) y (kicho Díaz (contabajo). Con la participación especial de
Cacho Tirao, Maria Cristina Laureux
y Horacio Ferre. Martes: 2 lh s. Plat.:
% 14.000. Pull:: % 9000. Ter.:
% 7000.

° Ciclo de unipersonales. Héctor Bionde presenta El contrabajo, de Pa-

donde presenta El contrabajo, de Pa trick Suskind. Asesor musical: C. Ve ga. Asist. de dirección: J. Gómez. Di

trick Suskand. Assoor muskaat: C. wega. Asist. de direction: J. Gornez. Dirección: R. Szuchmacher. Jueves: 21.
B. Pala: # a 100.00. Pull: # 8000.
Fr: # 5000.
Fl. Iliar-Chisti en: Bravo, de Segjo de
Cecco. Dir: Jorge Mazzini. Solistas del
Teatro Colom; Africa de Reles, Marta
Lombardi, Libriori Simonella, Aldo
Moroni y Jose Maria Secreto. Vienes:
21.301s. Pl.: # 5000.
Fert: #

DE LAS PROVINCIAS. Av. Córdo

be LSS FROV INCL. N. Cortoo be 6056. Tel: 772-339. Bolet. ventac of 3 dias de antic. desde las 12 hs. 2x 4 = Tango, con Virulazo y Elvi-ra y la actuación especial de Maria Ga-rayy Guillermo Rico. Parejas de bai-le: Virulazo (J) y Claudia y Claudio Cristina. Cantan: Mabel Peluffo, Raúl Cardía y el Trio Arpegio. Viernes y sá-bado: 19 hs.

bado: 19 hs.

I Lin Chisti presenta el espectáculo
Bravo, de Sergio de Cecco, con los so-listas del Teatro Colón, Africa de Re-tes, Marta Lombardi, Aldo Moroni, Libonio Simonella y José Maria Secre-to. Dirección: Jorge Mazzini. Domin-go: 19.30 hs. Plat.: #. 10.000. Pull.: #. 5000.

go: 19.30 ns. Plat.: 4× 100.00. Pull.: 4× 5000.

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715 (J. Zoologico) Tel.: 802-8507.

• La primera Compañía de Danza Teatro integrada por niños y adolescentes presenta as especiáculo Gastando veredas. (Tangos), de Cyro Rodriguez Barrios. Cororgarfía de Claudia Arrejuria y Classic an Rock. Viernes: 19 hs. 4× 1200 ns. 200 ns.

10.000.

ALFIL. Corrientes 1763. Tel.:

SOCORRO! QUINTO AÑO con el elenco de la TV. Dir.: Rodolfo Ledo. Lunes a viernes: 18 y 20 hs., sá-bado: 18, 20 y 22 hs., domingo: 18 y 20

ASTRAL, Corrientes 1639, Tel.: 46-5707/9964, Lo mejor de... MIDACHI

Jueves: 22 hs., viernes y sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. ATENEO. Paraguay 918. Tel.:

Página/2

Mirtha Legrand
Juan Carlos Rodolfo

Calabró Rami POTICHE de barillet y Gredy, con Linda Peretz, Roberto Antiere Ilianas Calabró. Diz. Duniel Tiunyre. Martes y miércoles: 21 hs., jueves: 19 hs., viernes: 21 hs., sá-bado; 20 y 22 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIO AMIA. Pasteur 633. Tel.: 953-9777. Presenta en idish: Una travesura del Diablo, de Bashervis Singer. Dir.: Jacobo Denker. Sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs.

AUDITORIO BAUEN. Callao 360.

MAREL MANZOTTI LA SEÑORA KLEIN

con: Rita Ternanwa y Miriam Ortiz. (Basado en la vida de la psicoanalista Melanie (Jein). Drz. Victor Garcia Per-ratia. (Microles debate). Microles reatia. (Microles debate). Microles jueves: 21 hs., viennes y sibado: 21 30 hs., domingo: 19 hs. (Micr., juev., vienn. y dom. desc. a juh., estud. y es-tud. de psicologia.)

AUDITORIO BULULU, Rivadavia ALDITORIO BULLILI. Rivadavia. 150. Tel.: 38-1656, Entrada libre.

• Béssme el inconcieste. Humorata total de Javier Lombardo. Dir.: Juan Carlos Rosetti. Viernes: 22.30 hs.

• Cama redonda. Un espectáculo hu-morástico musical por el Grupo del Bulo. Libro y dir.: German Acquis y Raul Baroni. Viernes: 24 hs., sábado: 2 hs.

2 hs.

• Control remoto. Un show humoris-tico de Charlie Nieto. Sábado: 23 hs.

• Muchas pelucas para un solo calvo.
Delirio humoristico de Eduardo Cal-vo. Sábado: 0.30 h.

vo. Sábado: 0.30 h.
 Las cuatro viudas. Un espectáculo de humor de Ricardo Oyharzábal. Viernes y sábado: 21 hs.

AUDITORIO ENCUENTRO. Rodriguez Peña 780. Tel.: 582-662. La agrupación Tosconhipo presenta: su espectáculo de humor: Tosconhipo-Humor congenito, sobre textos de Vic-tor Wolfgor. Viernes: 22.30 hs. Entra-da libre. AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz

1972. Tel.: 784-9871. El grupo de tro de Bs. As, pta. sobre cuento Roberto Fontanarrosa: Sportivo Unión y Gloria de Maria I. Falconi. Din.: Carlos de Urquiza. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Entrada

BABILONIA. Guardia Vieja 3360.

Tel.: 862-0683.

Tel.: 862-0683.

PASO DE DOS

de Eduardo Pavlovsky, con Eduardo
Pavlovsky, Susana Evans y Estella Galatzzi. Escenog.: Graciela Galan. Dir.
Laura Yusern. Viernes y sábado: 21 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360.

Tel.: 862-0683.

• La mujer del abunico, de Mishima.

Dir.: Mónica Viñao. (Obra seleccionada para el Festival de Japón). Lunes: 21

hs.
• Ahora aca, con Cutuli, Los Melli,

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Una creación de Maurice Bejart: Nijinsky, clowa de Dios, con la actuación de Jorge Donn y Cipe Lincovsky, Martes a sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs.

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1125. Tel.: 313-5948/ 393-7115.

LUTHERS TI REST DE TOS CANTARIS

Viernes y sábado: 21 y 23.30 hs., do-mingo: 20 hs.

CENTRO CULTURAL NUESTRA AMERICA. Mario Bravo 525. Tel.: 87-9275. De Andrés Lizarraga: Tres jueces para un largo silencio. Dir.: Al-berto Lucero. Viernes: 21.30 hs.

CENTRO CULTURAL SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 42-7311. Estudio de opera de Bs. As. presenta: Don Pasquale, de Gaetano Donizetti. Dir.: Rita Casamajor. Vier-

CLUB DE ARTE. Av. Corriente Los puercos, de Guy de Maupassant. (Humor, delirio y terror). Dir.: Mario Capponi. Sábado: 22 hs. Entrada

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943 Tel.: 396-3606. Una de las gran obras del teatro latinoamericano: RASGA CORAZON

RASGA CORAZON de Oduvaldo Vianna. En versión de Roberto Cossa. Dir.: José Bove. Vier-nes y śábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: ★ 18.000. Bstud. y jub. con desc. Pl.: ★ 12.000. Spcios gratis.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 431-0028. Tango-historias y humo contadas y cantadas por Otelo, Cleo patra, Los Mosqueteros, Drácula DIVERTANCO

Lib, y dir.: Silvia Copello, Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs. Sábado despedi-da. Bol. d/17 hs. (Reser. c/ant.) Meno-res de 12 años gratis. Calefacción.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 431-0028. Grupo Boris Karloff

La eterna colorra

Lib. y dir.: Gustavo Masó, con Marita Picasso y Gustavo Masó, Jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 19.30 hs.

DE LA PIEDAD. Bmć. Mitre 1571. (Pasaje). Tel.; 84-0542. ¡2º año de éxi-to! Aquella España de zarzuelas y cu-plés. Dir.: Orlando Junco. Sábado: 21 hs., domingo: 19.45 hs. Pl.: 幸 15.000. Desc. a jub.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.; 393-8351. Nuevo reper con el mejor sonido de la alegri LA BANDA ELASTICA

LA BANDA ELASTICA (3º edición) Constantin-Ricardo Lew-Jorge Navarro-Hugo Pierre-Enrique Roiz-ner-Enrique Varels, Jueves y viernes: 21 hs, sibadoc 21 y 23.30 hs., domin-go: 20 hs.

DEL SUR, Venezuela 1286, Tel.

TANGO VARSOVIANO Un espectáculo de Alberto Félix Al-berto, con Adriana Diaz, Mónica La-coste, Esther Goris, Luis Solanas y Cesar Repetto. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19.30 y 22 hs., domingo: 19 hs.

Domiago despedida.

DEL PLATA. Cerrito 228. Tel.:
35-2587. Año naciocal del teatro independiente. Historias de media clase, de
Juan Franklin Heredia. Audaz, diverida, profunda. Dir.: Julio Olmos.
Viernes: 21 hs.
E.A.M. Maipú 484. 2º p. Tel.;
322-6633. Compañia. Argentina de

Mimo presenta: Señore pasajeros Dir.: Angel Elizondo. Viernes y sábado: 22.30 hs.

EL OJO. Pte. Perón 2115. Tel. 953-1181. Inaugura un espacio ginación con:

ginacion con:

Hamlet
de William Shakespeare. Dir.: Luis
Agustoni. Viernes y sábado: 21.30 hs.,
domingo: 20 hs. Entrada: ★ 15.000. EL PAROUE, Bolivar 825, Tel.:

EL PARQUE. Bolivar 825, Tel.: 361-8329. Entrada libre. El juicio de los animales. Basada en la pieza homónima de Jorge Ledesma, con Carlos Durañona. Coordinación: Julian Howard. Viernes: 22 hs., sábado: 0.40 hs. do: 0.30 hs.

do: 0.30 hs.

El hombre inquieto, de y por Julian
Galak. Coord.: Julian Howard. Viernes: 0.30 hs., sábado: 22 hs. nes: 0.30 hs., sabado: 22 ns.

Lov is sou peru esplendid zing, de y por Las ricuritas. Vanesa Miller y Rosa Martinez. Dir.: Julián Howard. Viernes y sábado: 23 hs.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. La debacle llegó al Congreso con "Las exquisitas" e "Indeptiables"

GAMBAS **AL AJILLO**

HOY: 21.30 v 23.30 bs.

en: La debade show, con Alejandra Flechner, Maria J. Gabin, Verônica Llinás y Laura Markert. Invitado cró-nico: Miguel Fernández Alonso, Gam-ba ortopédica: Silvia Armooza, Juera J. 30 b. viernes, v. silando, 2130.

ESPACIOS. Bulnes 1350. Tel.: 862-2439. ¡Elogiada por la critica! No-ches blancas, de Dostoyevski. Adap. y dir.: G. Molinelli. Música; Tukuta Gordillo, con L. Chouza, L. Narvaja, M. Gamboa y J.M. Pedroza. Dir.: G. Molinelli. Domingo: 19 hs. **Domingo**

ESPACIOS. Bulnes 1350. Tel.:

EL TEATRON, Santa Fe 2450, Tel -825-891 Sala E

Sala I:
Di señor Calindea
de Eduardo Pavlovsky, Dir.: Carlos
Castaño. Viernes: 21.30 hs., sábado:
22.30 hs., domingo: 20 hs.

Sahn II:

Papa querido. Un mensaje a la vida, de Alda Bortnik. Dir.: C. Castaño. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 Caras y Rouge. Show cómico musi-cal, con Juan Carlos Borras y Jorge Román. Viernes: 23.30 hs., sábado: 24

Unidos 745. El teatro Escuela presen-ta con dirección de Federico Herrero: • Un sacerdote y un moribundo, de Marqués de Sade. Lunes a jueves: 22.30 hs.; viernes y sábado; 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. • Ubu rey, de Alfred Jarry, Dir.: Clau-

Uburey, de Alfred Jarry, Dir: Claudia Rossi, Sabado 2 hs.
 Rostrow, de Pier Heller. Viernes y sibbado: 23,30 hs., domingo: 21.30 hs.
 Rouge y polvo, de Pier Heller. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes y sibado: 0.43 hs., domingo: 18.30 hs.
 Sala II.
 En ropa interior, de Pier Heller. Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes: 0.45 hs., nos a jueves: 21.30 hs., viernes: 0.45 hs.,

sábado: 23.30 hs., domingo: 18.30 hs. • Intususcepción, de Nunt Hamsen. Viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 hs.,

domingo: 20.30 hs.

• Una cálida acogida, de Adrián Stop-

pelman. Viernes: 23.30 hs., sabado: 2 h., domingo: 20.30 hs. • Un motivo sexual, de Nunt Ham-sen, Lunes a sábado: 22.30 hs., domin-go: 21.30 hs.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344.

RL: 40-948. Sala I

Fastos de infierno, de Michel de Ghelderode Dir.: Guillermo Ghio. Sá-bado: 23 hs., domingo: 19.30 hs.

Grito joven, de Marta Sala Dir.: Da-niel Peyran. Domingo: 21.30 hs.

Convivencia femenina, de Oscar Viale. Dir.: Martin Adjemian. Lunes:

21 hs.
Sala II

La ilusión del orgasmo inspirada en
el relato de Charles Bukowsky. Dir.:
Esteban Student, Sábador I h.
La llamada de Lauren, de Paloma.
Pedrero, Dir.: Franca Guthmann, Sá-

bado: 23 hs.
El Kaso Dora, de Roberto Torres.

• El Kaso Dora, de Roberto Torres. Domingo: 21 ht. Sala III.
• F.M.L. (Fuimos may inocentes), de Oscar Viale y Eugenio Griffero. Dir.: F. Martinicorena. Viernes: 21 hs. • ¿Quien sigue? Dir.: Eddy Mazza. Viernes: 0.30 hs., sábado: 20.30 hs. • La intronsisón, de Marcos Martinez. Dir.: Nora De Paoli. Viernes y sábado: 23 hs. • Corrazón delator, de Edgard Poe. Corrazón delator, de Edgard Poe.

 Corazón delator, de Edgard Poe.
 Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 1 hs. EL VITRAL. (Teatro Escuela). Para-

ná 673. Presenta:

Criaturas, de Alberto Adellach. Sábado: 21,30 hs.

La espera trágica, de Eduardo Pavlovsky. Sábado: 23 hs. Entrada:

FORO GANDHI. Montevideo 453. Tel.: 46-1994. ¿Son pájaros? ¿Son ri-quezas inagotables? ¡No! son:

lovsky. : ***** 5000.

en: "La culpa de la más fea". Viernes

en: "La culpa de la más fea". Viernes y sibado: 23 la Tel: 962-9420. No se paga de Dario Fo. Dir: Eduardo Pavelic: Sá-bado: 21 hs., domingo: 1930 hs. Vivo de Alberto Adellach. Dir: Ennque La-portilla: Sábado: 22 10 hs., domingo: 21 hs. Estud., jub., socios y sic. 50% desc.

LA GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. Grupo tea-tro de la Plaza presenta: Babilonia, de A. Discépolo. Sábado: 21.30 hs. LA GALERA ENCANTADA. Co

rrientes 3671. Tel.: 89-6589.
TRES MUUERES
DESCONTROLADAS
Alejandro Urdapilleta, Batato Barea, y
Humberto Torfonese vuelven, ahora
en La Galera. Sábado: 0.30 hs.

LA GRAN ALDEA. Pje. Giuffra 330. Tel : 362-0450/0388

330. Tel.: 362-0450/10566. Sala Milagros de la Vega Elsa Berenguer en: Geografia humana. La mujer, hu mor crítico con textos de Góngora, Storni, Bruel, Borges y otros. Sábado:

21.30 hs.

*Ceremonia inútil, de Julio Ardiles
Gray. Dir.: Esther Shafer. Domingo:
19.30 hs.
Sala Samuel Eichelbaum

*Cooperativa de teatro Serio o no serio en: La zorra y las uvas, de Guillerpos Empirica Dir. Pable Constituto.

no en. La zorra y nas avas, de Cunuer-mo Figueiredo. Dir. Pablo González Casella. Sábado: 21 hs. Entrada libre - Carmen, la gitana. (Inngo-danza). Dir.: Milenka. Domingo: 19 hs. - Luisa Calcumilen: Es bueno mirarse ensu propia sombra. Domingo: 20.30 hs., lunes: 21 hs.

sentación. Jueves: 21 hs.

Todo pasa por la cabeza. Textos de E.G. Kieffer, D. Sáenz, O. Viale y otros. Dir.: Santiago Doria. Viernes: 19 hs.

FRANKLIN CAICEDO

ert: Tangos de entrecasa. Piano: Sioma Winter. Viernes: 21,30 hs. « Jorge Mehaudy en: Canciones a pe-dal. Viernes: 22 hs. « Mario Camarano en: Canciones con olor a naftalina. Sábado: 18 hs. Historias silenciosas, de Carlos Thiel. Sábado: 21 hs.

Nuevos Aires en concierto, Sábado: 23 hs.

Nuevos Aires en concierto, Sábado: 0.30 hs.

Nuevos Aires en concierto, Sábado: 0.30 hs.

Diálogo con: Golde Flamí y la poe-sia. Dominare 19 les.

sia. Domingo: 18 hs.

• Grupo Sur Tango en: Joven Buenos
Aires. Domingo: 20 hs

LA CAPILLA Suinacha 842 Tol.

lados. Música de Cadicamo, Discépo-lo y Canaro. Dir.: Alejandro Alvarez. Domingo: 21 hs.

LA CAPILLA. Suipacha 842, Tel.:

JII-8399. ¡Opera rantifusa!
GOTAN
(Premio Moliere), con Noemi Kazan,
Gustavo Cerrini, David Sznek y Maria S. Varela, Dir.: Julio Tabier y G.R.
Marcial, Viernes: 21.30 hs., domingo:

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. Tel.: 49-8781. El delirante humor de: HUGO VARELA

"De pe a pa"

Con la participación especial de Hugo Veronese. Jueves: 22 hs., viernes y
sabado: 23 hs., domingo: 22 hs. (Juewes y domingo en sala: P. Picasso.
Viernes y sábado en sala P. Neruda).

LA PLAZA. Corrientes 1660. Tel.: 49-8781 Sala Pablo Neruda:

49-8781 Sala Pubb Neruda:
Horacio Salgia y gran orquesta
Jaine Torres
MAGENES:
de Tiango y Folklore
Con Nestor Marconi, Eduardo Espinoza, Ubaklo De Iáo y el balet dirigido por Ana María Steichman. Libro y
dir: Héctor Anue Martes adomingo:
21 bs. Estac. 20% de desc. Anfiteatro Pablo Casals

Hoy: A las 13 hs.: Cuatro vientos (Música

clásica) A las 19,30 hs.: Fats Fernández (Jazz) LOLA MEMBRIVES, Av. Corrientes

EXTRAÑA PAREJA

Graciela Pal, Perla Caron, Rita Corte

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Unicas presentaciones: San-7386. Unicas presentaciones: \$
Mihanovich - Celeste Carballo
SANDRA Y CELESTE
NO VAN A LA ESCUELA dra Miha

con la actuación de: Urdapilleta, Ba-tato Barea y Torionese. Martes a vier-nes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domin-

Yrigoyen 3131. Tel.: 87-3386/97-4668. Espectáculo auspiciado por la Emba-jada de Francia. Luisa D'Amico en: La voz humana, de Jean Cocteau. Do-mingo: 20 hs. Estud. y jub. 40% desc. IIIISA VEHIL. (Sala Victoria C) H Yrigoyen 3131. Tel.: 87-3386/97 Luisa D'Amico. Linda Barria nández en: Antes del viaje, de La D'Amico. Dir.: Jorge Butrón. Vier

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-4655. (Sala Roberto Artt). Grupo de teatro "Alfa" en: El scom-paramiento, con Mario Sercal y Julio Roldán. Dir.: Raquel Wajnerman. Sá-bado: 21 b. ldán. Dir.: Raquel Wajnerman. Sá-do: 21 hs., domingo: 20 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes

Judith Gabbar

SE PUDRIO TODO doza v Alberto Mazzini, Gi llet. Libro y dir.: Jorge Porcel. Jue 21 hs., viernes: 21 y 23 hs., saba 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21 hs. MUSEO ROMULO RAGGIO, Gas

ANDSED ROWNLD JACAGE CASE

Par Campos 861. Tel: 791-0260 (Vicente López). Teatro de cimara

EDDA DIAZ

Las Eddas y los otros
de Edda Diaz y Elio Marchi. Viernes:
21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20
hs. Via. de ent. o's dias de antic.
Calefacción.

PAYRO. San Martín 766. Tel. 312-5922. Grupo El Hongo present desde el Festival por la Paz de Sal Juan de Costa Rica.

EL TORNIOUETE de Victor Lannoux, con Cervando Vi-llamil y Carlos Santamaria. Dir.: Ma-ximiliano Paz. Viernes y sábado; 21 hs., domingo: 20 hs. En punto. Una vez comenzada la función no se permi-tirá el acceso a la misma. Ultimas

PAYRO. San Martin 766, Tel.:

312-5922.

Fugar con juego
de Helena García de la Mata. Dir.:
Carmen Briano y Daniela Trajtenberg.
Viernes y sábado: 22.30 hs., domingo:
21.30 hs. Ultimas semanas.

PEQUEÑO REX. Corrientes 6081. Tel.: 87-6726. "Los irresistibles" per-sentan: El ritual de los comediantes. Dir.: Javier Margulis. Viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20 hs.

REGINA. Santa Fe 1235, Tel. diferentes en un espectáculo úni

LOVE LETTERS Mujica (Cartas de amor) de A.R. Gurney, Dir.: O. Barney Finn.

Martes a sábado: 19 hs., domingo: 21

REGINA. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470. Thelma Biral en CHARLOTTE

de W. Luce. Vers. F. Masllorens y González del Pino. Dir.: Alejan Boero. Martes a viernes: 21 hs., sába-do: 21.30 hs., domingo: 19 hs. 6 únicas emanas en Bs. As.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.

picante del año.

DARIO VITTORI

Dalma Silvia Patricia
Millevos Peyroa Dal

TODAS LAS NOCHES TRES Martes a viernes: 22 hs., sábado: 21.30, 23.15 y trasn 1 h., domingo 19 (des-cuento a jubilados) y 21 hs.

MUSIC HALL

A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506. Cine y teatro para adultos. Las escenas más audaces en pantalla y en vivo. Lu-nes a jueves continuado de 10 a 2.30 hs., viernes y sábado continuado de 13 a 4 hs. Domingo cerrado. P/18.

a 9.15. Johningo cerrado. J/18.
AUDITORIO A.T.E. Belgrano 2527.
Tel.: 942-4575/ 4685. Luis Borda. Junto a O. Moro (Bat.), M. Diaz (teclados), A. Borda (percusión) y D. Pojumovsky (bajo). Invitado: Duo Islas Margulies-Stringa. Viernes: 21.30 hs. AUDITORIO A.T.E. Belgrano 2533.

LA BARRACA Presenta su L.D. "Caballo Rojo" y el

debut de:

LOS ASPIRANTES

LOS ASPIRANTES Sábado: 21.30 hs. Entradas:

BIX. Juan Francisco Segui 4621. Tel.: 45-1376.

BJX
Jazz y algo más presenta: Quique Pesoa y Raúl Parentella y su grupo y Patricia Clark y su trío. Viernes: 23 hs. BAUEN. (Piano Bar). Callao 360. Tel.: 40-7216. Héctor Malamud en: TANGO CLIPS

Una parodia desopilante sobre la mi-tologia porteña. Jueves, viernes y sá-bado: 21.30 hs., domingo: 21 hs. BERRETIN, San Lorenzo 365. Tel.:

ROBERTO GOYENECHE

Arturo Penón, Anibal Arias, Sexteto Sur. Las voces de Adriana Varela y Juan Darthes. El piano de Floren Ar-Juan Darthes. El piano de Floren Ar-nejo. Viernes y sábado: 23 hs. Precios para argentinos. BIX. Juan F. Segui 4621. Tel.: 757-5486. Oscar Cardozo Ocampo en:

Amigos músicos
Invitados especialisimos: Domingo
Cura y Galo Carcia, Sábado: 23.30 hs. CAFE. Av. del Libertador 5286. Tel:.
783-7997. Grupo de encuentro. Solassolos. Contactos... con contacto. Excelente nivel. Juegos grupales, baile, después de 6 años, vos ya sabés... Sábado: 24 hs.

CAFE DEL BUEN AYRE. Rep. de la

teatro:

• Demasiadas gallinas para un par de huevos. "El séptimo calzón". Hoy: 21 hs. Entrada libre.

• Poca cosa. Especiáculo de humor e

ironia, sobre textos de Antonio Dal Massetto y Buby Leiller. Dir.: Daniel Vilches. Hoy: 22 hs.

CAFE DEL SOL. Puan 368. Tel 432-6007/69-1703. Todo el humor de Eduardo Calvo en: Muchas pelucas para un solo calvo. Viernes: 23.30 hs. para un solo calvo. Viernes: 33.30 hs. CAFE DIJON. Cnell Diac 1926. Tel. 71-8262. Grupo Encuentro Participe de nuestras Tertulias dominicales, concaz agente de buen nivel e iniciperes mediante la acción de los coordinadores. Charla, calé, buena música puncho más en un domingo diferente. Edades 28.49 años. Estricia admisión. Domingo: 19.30 hs.

CAFE MOZART. Esmeralda 754.

EPISTOLAS Y MADRIGALES

Música barroca con instrumentos de la época, con Cristina Lastra y Sergio Pelacani. Hoy: 19 hs.

EDDA DIAZ
en: Las Eddas y los otros, de Elio Marchi y E. Diaz. Hoy: 21 hs.

THE PHANTOM
In musicale in indisc. Dir: Phase Moc.

In musical en inglés. Dir.: Peter Mac-urlane. Hoy: 23.30 hs. CAFE MOZART. Esmeralda 754.

DOMINGOS MOZARTIANOS con Solistas de la Camerata Bariloche. 4 conciertos diferentes, con obras de Mozart y otros. Domingo: 15.30 hs. CAFE TEATRO LA IMPRENTA

Maure 868. Tel.: 772-5747/ 1/17/ 774-0312. Música country y algo más... SUZANNE TRIBE Guit. y arreglos: Esteban Morgado. Teclados: Claudio Morgado. Miérco-Teclados: les: 22 hs.

CAFE TORTONL Av. de Mayo 829.

CREOLE JAZZ BAND

canta: Laura Visini. Ambiente clima-tizado. Licor libre. Viernes: 23.30 hs. CAFE VAN GOGH. Vicente López Encuentros concert en Recoleta. Para solas, solos y en pareja, de 25 a 48 años. Participación del público, con premios y la mejor música de todos los tiempos para bailar. Excelente nivel. Sábado: 23.30 hs.

CAMINITO de San Telmo. Balcarce

Tel.: 361-3243. TANGO SHOW Las mejores voces en de raine de la Sela, Silvia Nieves, Reynaldo Martin, Hector Petray Gabriel Ryand, Mario Saladina, Tiio Marmo, Cuartelo Caminitio, tanglo danza con Joge Comano y Genoveva, Rubén y Liza, Norma y Daniel. Candomber Joe Dalbo. Dir. artistica Jorge Romano Dir. grala: Angel Lorenzi. Conducción con simpatía. Fernando Pregues. Abierto todos los dias shows: 22.45 y l h.

LEUB DE AMIGOS. Charcas 3151. Tel.: 826-9834, Para sohas y solos. Música, canto y baile. Viernes (Dia del mundo) y sibado desde las 23 hs. Charlas con amigos. Domingo: 19 hs. Clericó a casilla libre. CLUB DE AMIGOS. Charcas 3151.

Clericó a canilla libre.

DOORS PUB. Anchorena 1122. Tel.:
961-7180. Susana te invita a compartir
buenos momentos. Grupo Encuentro
presenta para solas y solos la presentación de Willy Toledo. Viernes desde las

EL ALMACEN. Nicaragua 5001. Re-ser. Tel: 771-4716. Recorriendo Amé-rica Todo el folklore latinoamericano, com: Toro Staffornia, Alcides Rojas, Manuel Restrepo y músicos inespera-dos. Locro y empanadas, vimos y tor-tas caseras. Sábado: 23 hs.

ELEVAGE HOTEL (Piano-bar)

Maipu 960. Tel.: 313-2082. Viva la revista Audiovisual musical sobre la revista musical con: Leo Vanés. Champagne v estacionamiento. Sábado: 22 hs. EL POZO VOLUPTUOSO. Hondu

ras 4900. Tel.: 799-8414/ 72-0895.
Marcelo Barassi. Presenta:

• Pablo Misacantano, el idolo del humor, en el show más cómico de Bs. As.
El espermatozoide alienado. Viernes:

0.30 h. • Carlos Parrilla en: Humor a la parri-

Juan Acosta, en su espectáculo:
 Trassoche cómica Con la participación de Rodolfo Samso, Viernes: 23 hs. Sábado: 1.15 hs.

EL REFUGIO DEL DUENDE. Esta dos Unidos 1361. Tel.: 37-5827/ 942-4796. Daniel Arioz, Atilio Vero-nelli en: Lo peor de nosotros mismos Sabado: 23,15 y 1.30 hs.

FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo). Reservas 331-1268 y 942-7322.

Reservas 331-1268 y >>> SHOW-COPAS-BAILE SHOW-COPAS-BAILE Carlos Cristal, Maribel D'Angelis, Trio Academia y Nestor Dalmao y su ritmo. Tango-danza: Marisol y Rober-to. Lunes a sabado desde las 22 hs. (Viernes y sábado: Orquesta de Héc-tor Vernier)

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel. 511-8399. Recital de: DAVID LEBON Sábado: 22.30 h

LA CASA DEL LOCO, Av Cabildo

LOS VERGARA "Mil nuevo noventa" incluye al hit ¡Lo comía, y me lo como todavia!. Viernes: 23 hs., sábado: 0.45

LA CASA DEL LOCO. Av. Cabildo 853. Tel.: T72-0817. Los ermanos Sina-che, em. Nunca le prometi un chiste con textos de Daniel Paz, Woody Allen, y otros. Con Dina Pol-ff, Gogo Casta-feda, Graciela Pafundi, Alejandro González y Alejandro Monin. Vier-nes: 0.30 hs., sábado 23 hs.,

LA CASONA DEL CONDE DE PA-

MARILINA ROSS

LA MIRAGE. Salta 1275. Reservas: 38-0556/ 23-9332. Pablo Misacanta-no. El ídolo del humor, en el show más cómico de Bs. As. El espermatozoide alienado. Dir.: Alejandra De Santiago Sábado: 23 y 1 h. Entrada libre. Estac

OLIVERIO MATE BAR. Paraná 8. Iel.: 342-1537. ALEJANDRO DEL PRADO

Tango, milonga y murga. Sábado: 22.30 hs. OLIVERIO MATE BAR Paraná

OLIVERIO MALE DAR. FATAIRA 328. Tel.: 542-1537.
• Ciclo: Jazz Fusión '90 en su segun-da temporada, presenta todas los jue-ves a Horacio Larumbe con u sepce-táculo: "Como en casa", junto a A. Alonso, J. Mallosetti, P. Lapouble y : 22.30 h

Noches de ritmo, con Luis Salinas, y músicos invitados. Domingo: 22.30

VARIEDADES

CENTRO MUNICIPAL DE EXPO-

SICIONES. Av. Figueroa Alcorta y Pueyrredón, Tel.; 805-4506. EL MARAVILLOSO MUNDO

DE LOS CACHORROS 50 razas de perros, gatos, animales exóticos, serpentarias, acuario, la granjita, pájaros, juegos infantiles, Luexoticos, serpentanas, acuario, il granjita, pájaros, juegos infantiles. Lu nes a viernes de 11 a 20 hs., sábado d 11 a 22 hs., domingo de 11 a 21 hs. Me nores de 5 años gratis, jubilados: 50 % descuento. Mayores: \pm 20,000, me nores: \pm 10,000

CIRCO DAKTARI. Panam San Lorenzo (Olivos). Un espectácu-lo distinto. Camellos, elefantes, chim a viernes: 15 y 17.30 hs., sábado y domingo: 15, 17.30 y 20 hs.

CIRCO RODAS. Av. Pavón frente al Shopping Sur (Estac. Avellaneda). El show más grande de Sud América

CIRCO RODAS '90 CIRCO RODAS '90
100 artistas en escena. Chimpancès, elefantes, perros, caballos y 20 tigres de Bengala. A las 15, 17.30 y 20.30 hs.

LUNA PARK, Bouchard 465, Tel.:

diferente: CIRCO ORFEI Lunes a viernes: 16 y 20.30 hs., sábado: 17 y 21 hs., domingo: 15.30 y 19.30 hs. Localidades desde # 20.000.

PARQUE DE LA CIUDAD. Avda Escalada y Cruz, Tel.: 601-1000/1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas rusas. Un Agusa canzantes, Montanars rusas, Abier-to de lunes a sábado desde las 13 hs, domingo desde las 11 hs. Entrada 4 25.000 con derecho a todos los jue-gos. Te acercan 143, 150, 114, 117, 141, 91, Subte E (con Premetro).

SHOPPING SUR. Pavón v estac

LA GRANJA DE SHOPPY Cuevas, acuario y miles de pájaros y animales sueltos.

• Tren El argentino, que recorre el país

magicamente.

• La casita de Shoppy para divertirse

Viaje siniestro: terror, emoción y diversión.

 Exploratorio Argentino: juegos di-dácticos de física y ciencia. dácticos de física y ciencia.

• Las aventuras del pirata, un desafío a la gravedad. Todos los dias de 10 a 22

SHOP'S & SHOP'S. Av. Mitre 2351.

(Munro)
SELVA MAGICA
la magia de una selva hecha realidad.
Muñecos, animales robotizados, jue-

INFANTILES

ASTRAL, Corrientes 1639, Tel.: 46-5707/9964. Soledad Silveyra en: EL MAGO DE OZ De. F. Braun. Dir.: Manuel González Gil. A las 15 y 17 hs.

AUDITORIO ASOCIACION, San

José 225. Tel.: 37-0080/ 89. Grupo Nueva gente presenta: El maravilloso sueño de Caperucita, de R. Perelló, canciones de Perla Caron. Dir.: Juan os Lamy. Martes a domingo

de Eva Halac. Dir.: Silvin Garcia Gherghi. Miércoles a domingo: 16 hs. AUDITORIO HEBRAICA, Sarmier

AUDITORIO LARRAÑAGA, Bmé Mitre 2020. Tel.: 953-1810/ 582-5926 Grupo T.A.F. presenta: ¿Quien cum ple este año? de Mara Lasio. Comedia

AUDITORIO SAN ISIDRO, Av. Libertador 16,138, Tel.; 747-9585, XVI
Festival infantil en San Isidro.
JULIA ZENKO

en: Canciones para grandes y chicos. Las más bellas canciones infantiles. Hoy: 15 y 16.30 hs.

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz tro Bs. As As. presenta: El hado de pistacho

de Héctor Presa, con C. de Urquiza y H. Presa. Dir.: Carlos de Urquiza. Hoy: 15.30 y 17 hs. ASOCIACION ITALIANA, Moldes 2157. (Alt. Cabildo 2100). Tel.: 781-0371/631-8382). Tarde de titeres en dos espectáculos distintos. Los títeres

dos espectáculos distintos. Lo de Don Floresto en: 7 vidas tiene un gato A las 15 hs.

A las 16.30 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 862-0683. Acrobacia, danza, ma-labares, pantomima, música, teatro:

JUEGOS DE PISTA

de Carlos Lipsic y Luis Ziembrosky.

viernes: 15.30 hs., sábado y domineo:

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Llegaron LOS MUVIS Espectáculo increible. Teatro ne

nza, canciones, animación de mu ñecos, audiovisuales. A las 15 v 17 hs CAFE DEL BUEN AYRE. Rep. de la India 2725. Tel.: 922-8283. Alberto Mazzini presenta: Pinocho y los globos mágicos, con Dario Martinez, Roberto Barrios y Juan José Aguero Dir.: Alberto Mazzini. A las 16.30 hs CLUB DE ARTE. Corrientes 4129 Tel.: 87-0399. El T. de T. presenta: Pi-tágoras, el espantapájaros repiola, de Mario Capponi. Lunes a viernes: 15 y 16.30 hs., sábado y domingo: 15 y 17 hs. Platea: 本 12.000.

CENTRO CULTURAL SEC Rose

Mitre. Tel.: 35-6923.

• El triciclo. Autor y director: Hugo Midón. A las 15.30 hs.

• Cuentos de la selva. Dir.: Juan Carlos Ricci. A las 17 hs.

los Ricci. A las 17 hs.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943.
(a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-3006.

*U in dia de pesca. Dirección: A. Bazazaño. Sabado y domingo: 16 hs. Platea.

‡1 12.000. Socios gratis.

£1 tempestad de W. Shakespeare
por el grupo "Libertablas" para niños
de todas las edades. Dir.: Santiage de lodas las edades. Dir.: Santiago.

de todas las edades. Dir.: Santiago.

per riigno. Martes a domingo: 17 hs.

DE LA FABULA, Aguero 444, Tel.: 431-0028. Grupo Catarsis presenta: • Locas historias. Martes v viernes: 16

• Todo de a dos. Lunes y jueves: 16 hs. Garabarito. Miércoles: 16 hs. Libr y dir.: Manuel González Gil. Calefac

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel. 431-0028. Grupo Ingenio presenta: Dale ave..., de Marisa Varela y Eduar-do Gersberg. Dir.: Fabián Rendo. Sá-bado y domingo: 15.30 hs.

DE LAS PROVINCIAS, Av. Córdo-DE LAS PROVINCIAS. Av. Córdo-ba 6056. Tel.: 774-5883. Presenta: • Opera para chicos y grandes. El di-rector de orquesta y Los amores de Colombina. Solistas: S. Barrile, A. Blanco, E. Fasano, H. Iturralde, P. Santana, J.L. Sarre y J. Wuhl. Con co-ro y orquesta de camara. Director de ana, J.L. Sarrey J. Wum. Con co orquesta de cámara. Director de esta Arnaldo Di Pace. Martes a ingo: 15 hs. Plat.: ★ 10.000

domingo: 15 pull.: ★ 8000.

• Saltimbanoui Pull.: # 8000.

• Saltimbanquis, comedia musical para niños de S. Bardotti y L. Enriquez Dirección: Mario Martinez y Roberto Palandri. Martes a domingo: 17 hs May: # 10.000. Men: # 8000.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571.

Tel.: 84-0542.

• Pinocho y Caperucita te invitan a jugar, de Carlos Belsi. Dir: Orlando Junco. Sábado y domingo: 15 hs.

• Vengan a jugar con el ostro Penote. inco. Sábado y domingo; 15 hs. Vengan a jugar con el osito Pepote,

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear

dia musical infantili TOS WITTYS

de Salvador Ottobre y Eduardo Vai-llant, con Alejandra Gavilanes y Fa-bián Pandolfi. Dir.: Enrique Morales. Lunes a sábado: 14 y 16 hs., domingo: 13 y 15 hs.

DIJON. Cnel. Díaz 1926. Tel.: 552-2304/802-8216. Alberto Mazzini presenta: Caperucita Roja en el país de la Reina Batata, con Sol Constan-za, Paco Ortega y Erika Boero. Dir.: Erika Boero. A las 16.30 hs.

ESPACIOS. Bulnes 1350. Tel.: 862-2439. Presenta la comedia musi-cal infantil: Papaito, piernas largas, de J. Wehster, Dir.: A. Russo, A las 16,30

EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450 Tel.: 825-8914. ;Para grandes y chicos! Mago Ray Francas en su: "Show má-gico musical". A las 16 hs.

EL VITRAL. R. Peña 344. Tel.: 40-0948, (Sala II) ¡Un espectáculo di-ferente! La música juega de E. Letie-ri. Dir.: N. Chozas. Sábado y domin-

nueva comedia musical infantil: LAS TRAVESURAS DE GROCK mimo: F. Palermo, A. Mascialino y e mago Pablo Marlu. Dir.: J. Zaico. A 15 y 17 hs. Sorteos y pren

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.:

Dorys del Valle Emilio Dissi

STRESS EN VACACIONES

con Gladys Florimont, todo el elenco de la TV, y la actuación especial de Ir-ma Córdoba y Juan Carlos Mesa. Lu-nes a jueves: 16 y 18 hs., viernes y sá-bado: 16 y 20 hs., domingo: 16 y 18 hs. LFT. (Sala 2). Boulogne Sur Mer 549.

Frankenstein, el monstruito.

Dir.: Eduardo Pavelic. Jueves a domingo: 16 hs. Entrada: # 16.000

LA CASA DEL LOCO, Cabildo 853.

Tel.: 772-0817,
Din don Dina
Cuentos, títeres y el cancionero tradicional en vivo para los más chicos.
Hoy: 16.30 hs.

Mi payaso favorito Mi payaso favorito
La historia de dos hermanos que cuentan cómo llegaron a elegir el oficio de
payasos. Dir.: Gogó Castañeda. Hoy:

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.:

Piralin Pirulero
de Doria-Vázquez. Dir.: Santiago Doria, Mus.: Chico Novarro. Domingo: LA GALERA ENCANTADA. Co-

MI AMOR ES UN COLADOR de Haydeé Andreoni y Silvina Reynau-di; con Sandra Clericó y Haydeé An-dreoni. Dir.: Silvina Reynaudi. Sába-

rineites 3671. Tel.: 89-6580 del. Rector Presa, con Gaby Lerner, Mabel Rossatti, Lali Lastra y Daniel Böveda. Dir.: Héctor Presa. Hoy: 15.30 y 17 hs.

LA PLAZA. Corrientes 1660. Tel.:

EL IMAGINARIO DEL '90 de Hugo Midón. Música: Carlos Gianni. Coreografia: Laura Falcoff y la actuación del Grupo Sinfin La Trup. birección: Hugo Midón y Héctor Ma-lamud. Martes a domingo: 15 y 17 hs. Loc. en venta con 5 días de anticipa-ción. Estacionamiento 20% de Desc.

LA PLAZA. Corrientes 1660. Tel.: 49-8781. Sala Pablo Picasso LA BELLA DURMIENTE

Adap. Marisé Monteiro, con Carolina Papaleo y elenco. Dir.: David Di Na-poli. Martes a domingo: 15 y 17 hs. LARRETA, Obligado 2155, Tel.: LARRELIA: Congar 784-4040. ¡Divertido especiáculo mu-sical! Dale que te canto, de Santiago Doria. Dir.: Santiago Doria. Jueves a domingo: 15 y 16.30 hs. PL: ★ 15.000. LASSALLE, Pte. Peron 2263. Tel.: 47-9388. 12° año de éxito! Un dia con ternura. Comedia musical infantil en II actos, de Claudio Allevato. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: ★ 10.000.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes

FANTASIA ESPACIAL con Liliana y Noemi Serantes y gran elenco. A las 15 y 17 hs.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO

Y BAMBUCO de Maria Elena Walsh. Arreglos mu-sicales: Diego Rodriguez. Coreografia: Doris Petroni, Dir.; José Maria Pao-lantonio. A las 15 y 17 hs.

LUZ Y FUERZA. Perú 823. Tel.:

362-3348. De Alfonsina Storni:
El Dios de los pájaros
Con Victoria Carreras, Juan Gabriel
Altavista, Sandra Sandrini, Gabriel
Lenn y elenco. Dir.: Hernán Aguilar. Lenn y elenco. A las 16.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-9930, ;3° año! El amigo fiel, de Oscar Wilde. Dir.: Leo Murray.

METROPOLITAN I. Corrientes

EL SHOW DE CARLITOS BALA con los campeones sudamericanos de patin artístico emi-skate, el mago Charlie y el humor de Tandarica. Dir.: Carlos Balá. A las 16 hs.

MUNICIPAL ROMA. Sarmiento 109 (Avellaneda). Tel.: 201-8474. Grupo "Carulin" presenta:

"Carulin" presenta.
El velero desvelado
de Adela Basch. Mús.: Pepe Motta.
Dir.: Ariel Bonomi. A las I6 hs.

MUSEO ROMULO RAGGIO Gas

par Campos 841. Tel.: 791-0260. (Vi-cente López). "Teatro de Cámara". Viaje al revés del pepino La comedia musical más aplaudida de Mar del Plata, con humor, música y canciones. Jueves a domingo: 16 hs. PAYRO. San Martin 766. Tel. 312-5922. Chic

312-5922. Chicos... ¿Qué canal vemos? Sobre una idea y realización de Oscar Roselli. Martes a domingo; 16 hs. PUERTO PIRATA. Libertad 1161

de Elsa I. Bornemann, con Jorge Me-haudy y María Rosa Yorio. Dirección general: Carlos Altube. A las 16.30 hs.

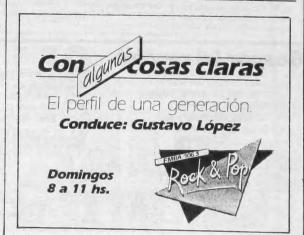
PREMIER. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. ¡El écito dei ano! PLAZA FELIZ con Boby, Fabiana, Corbatita y todo: los personajes de TV, A las 11 hs.

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Co-PRESIDENTE ADEAR. Av. Co-rientes 1639. Tel. 46-6076. Complejo "Enrique Santos Discepolo". Presen-ta: Vivitos y coleando, de Hugo Mi-dón, con Roberto Catarineu, Andrea Tesuta, Carlos March, E. Visyra, M. Svartzman, P. Prada, J. Antino y S. Nunziata. Dir. gral.: Hugo Midón. Müs.: Carlos Gianni. Coreog. Ricky Pashkus. Martes y miércoles: 15 y 17 hs., jueves: 15 hs., viernes a domingo:

15 y 17 hs. Platea may: A 15.000. Men.: A 13.000. Bol. con 2 hs. de

SALON DE USOS MULTIPLES. Godoy Cruz 2773. Tel.: 773-5016. ¡Un, show musical en vivo! El show de Roby Power, con juegos, competen-cias, sorteos, premios y mucho más. Lunes a sábado: 15 hs., domingo: 15 y 17.30 hs.

SARMIENTO, Av. Sarmiento 2715 (J. Zoológico), Tel.: 802-8507. El Gru-po La Galera Encantada presenta: • 9 meses en un ratito, de Héctor Presa y Dora Sterman, con música de Jorge Sikorski y dirección de Héctor Presa. Hoy 15 y 17 hs.



De 6 a 10

REPORTER
P. Arenas - R. Lejtman
C. Stroker
R. Cortez
106,3 FM

Página/12

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

De 10 a 13 ¿BUENOS AIRES? UNA DIVINA COMEDIA Lalo Mir Elizabeth Vernaci

Rockskip

CONTRATAPA

H O Y

SEN STEED

Tiempo pronosticado: Parcialmente nublado a nublado, neblinas y bancos de nieblas. Probables precipitaciones. Poco cambio de temperatura. Vientos moderados del sur rotando al norte. Mínima: 9°. Máxima 12°.

ΔΔΔΔ

10.00: Enrique Cassin expone pinturas en Federación Médica Gremial, Hipólito Yrigoyen 1124, de lunes a viernes hasta las 18. Cierra el 27 de julio.

13.00: Recital del grupo Cuatro Vientos —cuarteto de saxos en La Plaza, Corrientes 1660.

14.00: Seminario para terapeutas. Problemática de la pareja y divorcio. En Crisem, Moides 1420. Tel. 784-2784 o 785-9143.

15.00: "Ladyhawke-El hechizo de Aquila" (1985), de Richard Donner, con Michelle Pfeiffer y Matthew Broderick. Repite funciones a las 17.30, 20 y 22.30 en la Sala Lugones, Corrientes 1530.

en la Sala Lugones, Corrientes 1530.

Titeres, juegos, talleres, música y video para niños en Pan y Circo. Godoy Cruz 2541.

Intrada gratis.

19.00: "Piratas del espacio", esculturas en Alvaro Castagnino, Florida 939. También inaugura la muestra de pinturas de Mercedes Kohn en Christel

K., Arenales 1239.

• Taller de creatividad (plástica) coordinado por Lila Schallmann, en Residencias Cooperativas de Turismo, San Luis 2505.

• Recital de jazz con Fat's Fernández en La Plaza, Corrientes 1660.

20.00: Ernesto Epstein dicta el curso "Cómo comprender la música" en Florida 638. Más informes en el 544-4216/5919. 21.00: Recital de la Orquesta Banco Mayo dirigida por Mario Benzecry en el SHA Sarmiento 2255

2255.

• ''Confidencialmente tuya'', de Francois Truffaut, con Fanny Ardant, en el 5° piso de Ciencias Sociales de la UBA, Marcelo T. de Alvear 2230.

marceio 1. de Alvear 2230.

""El porqué de la locura del señor R.", de Rainer Fassbinder, gratis, en el Rojas, Corrientes 2038.

22.00: Homenaje a Pink Floyd, videos y música en Pan y Circo, Godoy Cruz 2541.

22.30: Recital de Horacio Larumbe y otros jazzeros invitados en Oliverio, Paraná 328.

(Por Rubén Furman, desde Stuttgart) Habla pausadamenle como si quisiera medir cada pa-labra, o como si le pesara el pasado. Resulta demasiado reflexivo para la imagen que se tiene de un periodista. Pero conoce las reglas del oficio; cada vez que el relato lo tiene como protagonista lo corona con un: "Ustedes pueden no creerme, pero es asi", que termina por hacerlo con-vincente. Gerd Kurze tiene 40 años y es presidente de la Asociación de Periodistas de la República Democrática Alemana. Desde hace algunas se-manas está en Occidente haciendo los arreglos para que su sindicato se fusione con la poderosa IG Medien, la organización sindical germanooc la organización sindical germanooc-cidental que agrupa a obreros del pa-pel, gráficos, periodistas, actores y demás trabajadores de la cultura y los medios. Es el camino que sigue buena parte del sindicalismo oriental en la fusión de las dos Alemanias. Es, en suma, el modelo de la unidad: los orientales han renunciado a todo lo propio para sellarla lo antes posible

"Somos dieciséis millones de personas que tenemos los mismos temores y esperanzas con esta ruptura. Estamos de shock en shock desde hace ocho messes y no hemos tenido demasiado tiempo para la reflexión, para discutir criticamente sobre los últimos cuarenta años. Lo único claro es que se ha terminado un régimen despótico", dice mientras se atusa el

bigote espeso.

El relato se remonta a fines de octubre último cuando "el descalabro del partido y del régimen era ya evidente". La manifestación en Berlin de medio millón de personas el 11 de noviembre pidiendo democracia marcó el crack de lo viejo. "Diria que hasta allí nuestro proceso era como el de Checoslovaquia u otros países del Este europeo. Pero nosotros además teniamos que resolver el problema nacional." La caida del Muro —dice— fue una verdadera revelación de lo que muchos intuían o sabian. "La apertura de fronteras nos mostró claramente que en la República Federal los mismos conflictos se resolvían con motivación individual. La gente vivia mejor y además los destinos personales no estaban atados a las metas sociales, un margen que nosotros o teniamos."

El giro sorprendió a Kurze en Bulgaria, donde había viajado para cubrir una conferencia sobre desarme para la radio estatal. "Yo viajaba bastante, pero síempre dentro del Este europeo; nunca había estado en Occidente." Admite de todos modos que era un privilegiado. Y cuando confia que "en ese momento yo ya



Digerir el pasado

estaba en una crisis personal que arrastraba desde mediados de los 80 a raíz de condicionamientos en mi trabajo", impone la primera pausa. "No tengo forma de demostrar lo que les digo, pero asi me ocurrió a mi y a muchos otros", dice, admitiendo alguna desconfianza en el auditorio.

No recuerda haber sido censurado nunca de modo directo. "El problema era que el Partido Socialista Unificado monopolizaba todos los medios de prensa y diria que la mayoría de los periodistas llevábamos tijeras en la cabeza. Nadie iba a la cárcel pero la manifestación de dudas conducia al marginamiento." De todos modos, no parece dispuesto a rehuir responsabilidades. "Yo era afiliado al partido, al que entré en los 70 por compartir los ideales. Creo que, como todos, fui haciendo un camino..." De diciembre a febrero participó en la factura de una nueva

ley de prensa que ahora evalúa como
"uno de los pilares de la democracia
pluralista". Pero repara en los claros y sombras de todo el proceso:
desde ese momento no sólo los grandes diarios occidentales comenzaron
a inundar con ediciones especiales al
público oriental sino que todas las
editoriales importantes se instalaron
en Berlin "con la intención muy clara de repartirse el mercado".

No fue el último shock. "El 18 de

No fue el último shock, "El 18 de marzo en las elecciones libres triunfaron los partidos que hicieron campaña de promesas sin aclarar demasiado si se podrán cumplir. Ganó el partido que con mayor nitidez abogó por una anexión lisa y llana de Alemania Democrática a Alemania Federal. Creo —concluye— que entonces murieron los intentos por establecer una democracia propia."

tablecer una democracia propia."
—¿La de ahora es implantada?
Kurze vuelve a tensar el silencio y
a atusarse los bigotes. Por fin parece encontrar las palabras.

ce encontrar las palabras.

—Pienso que la aceleración tremenda de los tiempos y la presión que recibimos para que desapareciera la RDA ha hecho de éste un proceso irreflexivo. El partido se disolvió, muchos stalinistas se han reubicado y sólo piensan en limpiarse el pasado. Los viejos se fueron a su casa y los que lideraron la apertura fueron barridos en las elecciones. Los movimientos que prohijaron el cambio han perdido iniciativa y ahora sólo quieren ganar tiempo.

tiempo.

—¿Tiempo para qué?
—Para poder digerir el pasado, para poder darle un marco social a esta unificación. La sociedad germanooriental no sabe enfrentar los conflictos de intereses que se avecinan. Además hay una gran desconfianza en los sindicatos, no hay redes sociales para enfrentar el gran desempleo que viene y creo que esto se traducirá en un gran debilitamiento de los trabajadores, tanto de Alemania occidental como oriental.

Kurze sabe que lo de ahora se parece demasiado a un divorcio, que deberá pasar tiempo hasta poder valorar el pasado sin injusticia. Se le ha pedido que diga qué rescata de ese pasado y que por favor no apele al clásico ejemplo de "los jardines maternales y el cuidado de la infancia". Sonrie y vuelve a atusarse el bigote, se acomoda los anteojos. Entonces ensaya: "En la RDA no se conocia el desempleo y había seguridad social concebida como estabilidad. Por eso los temores. Pero no vale llorar sobre esto, porque el pasado no volverá aunque alguien lo pueda extrañar. Lo mejor —concluye— es prepararse para el futuro."

CARTAS

Secuestros

El presidente doctor Menem acaba de visitar en Mar del Pla-ta al señor Diego Ibáñez mostrando así su comprensión del drama que vive el señor lbá-ñez al desconocer la suerte de su hijo, secuestrado hace ya varios dias. Sorprende entonces que, como acaba de manifestar en Paraná, insista en concretar su proyectado indulto a los máximos responsables de los "miles" de secuestros practicados por los servidores del terrorismo de Estado ejercido durante la última dictadura militar, cuyos máximos exponentes son los destinatarios del proyectado perdón "oficial". Los padres de las victimas de esos secuestros, como el señor Ibáñez, desconocen su destino y padres, madres y familiares de los se-cuestrados "desaparecidos" sufrimos su ausencia, Conoce-mos demasiado bien ese tremendo dolor y nos solidarizamos con el señor Diego Ibáñez y familia, como también con la familia del señor Clutterbuck se-cuestrado ya hace tiempo y "desaparecido" desde entonces. Preguntamos qué haría el señor presidente si fueran apre-sados los responsables de los se-cuestros del señor Guillermo lbáñez y del empresario Clut-terbuck y condenados a cárcel después de un juicio inobjetable como es el caso de los presuntos favorecidos por el anunciado perdón presidencial. ¿Los in-dultaría también? ¿O es que considera que un uniformado puede secuestrar impunemen-

> Madres de Plaza de Mayo Linea Fundadora

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

Gaspar (el revolú)







